

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

Союзная республика РФСРМинистерство культуры. Главное управление охраны, использования и
(наименование республиканского органа охраны памятников)
реставрации памятников истории и культуры

П А С П О Р Т

- I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА МЕЛЬНИЦА. КОМПЛЕКС.
- II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ
- | памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник манум.ис-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|----------------------|
| | | | |
| 6 | | | |
- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории) 1916 г.
- IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Камень-на-Оби,
(АССР, край, область, автономн. об-я,
улица Калыкова, 25.
национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)
- V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
- | по первонач. назначению | культурно-светильн. | туристско-курсион. | лечебно-доров. | жилищно-помещен. | хозяйств. поль-зуют |
|--------------------------|---------------------|--------------------|------------------------------|------------------|--------------------------------------|
| музей,
клуб,
библ. | | | больн.,
санат.,
д/отд. | | учреж.
торгов.
пром.-
склад |
- +
- ПРИЛОЖЕНИЯ:
- Фото общего вида - 1
- Фото фрагментов - 4
- Генплан -
- Обмеры: план - 3
- фасад -
- разрез -
- Схематический план -
- охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ.

- а) для памятников археологии - история возникновения, кем и когда проводились разведки и раскопки, место хранения коллекций
- для памятников истории - история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- для памятников археологии и монументального искусства - автор, строитель, заказчик, история создания

Архитектор неизвестен.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Утрачены первоначальная планировка, полукруглый дверной проем на южном фасаде (превращен в прямоугольный), заложен арочный проем на восточном фасаде. К западному фасаду трехэтажного объема пристроены складские помещения, к северному сделана кирпичная пристройка. Над одноэтажным объемом надстроен второй этаж.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников архитектуры — характер культурного слоя, важнейшие находки
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Расположено в исторической части города близ берега р. Обь, в глубине двора по улице Калыкова. Кирпичное, из трехэтажного и одноэтажного квадратных в плане объемов, вплотную примыкающих друг к другу. Фундамент бутовый, каменный, крыша двускатная с железной кровлей.

Вертикальное членение осуществлено междуэтажными тягами и полкарнизным пояском. Оконные проемы основного объема прямоугольные лучковые, в одноэтажной части — полуциркулярные. Симметричная композиция южного фасада основного объема с тремя осями оконных проемов отмечена консольным балконом третьего яруса, полуциркулярным слуховым окном, фланкированным лопатками. Композиция завершается дугобразным аттиком и парапетными тумбами. Особенностью западного фасада является несосевое расположение оконных проемов и наличие в центре более крупного проема. Северный фасад без проемов. Восточный фасад основного объема имеет окна только во втором и третьем этажах. Южный фасад основного объема имеет два больших полуциркулярных окна и вход. Планировка интерьера основного объема. Глухая стена отделяет основной объем от одноэтажного, где планировка

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Памятник промышленной архитектуры начала XX в. в формах эклектики, имеет градостроительное значение, являясь элементом комплекса, организующего прибрежное пространство.

УП. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

БТИ г. Камня-на-Оби.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

хорошее среднее плохое аварийное

Характеристика общего состояния

для памятников культурного слоя
археологии важнейших находокдля памятников конструкций стен +
архитектуры и покрытий +
и истории потолков +
п о л а +
декора фасада +
интерьеров +в интерьере: живописи
скульптуры
прим. ис-вадля памятников цоколя
монументального постамента
искусства скульптуры
грунта
красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзн. республ. местная не состоита) категория охраны +б) дата и № документа о принятии
под охрану Нетв) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) Нет

D000016876

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

Горэлектросеть.д) дата и № охранного документа Нет

Дата составления паспорта

" 7 " _____ 91 г.

М.П.



Составитель

ИВСНИН А.Р.7, историк(Ф., и. о., должность или профессия)подпись

Инспектор по охране памятников

ЗЫКОВА О.Г. ЗИМподпись











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.6 I.I.16.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Главное управление охраны,
 реставрации и использования памятников истории и культуры.
 Адрес: Алтайский край, г. Камень-на-Оби, ул. Кадыкова, 25.
 АССР, край, область, район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА МЕЛЬНИЦА. КОМПЛЕКС.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитект.	Памятник монумент ис-ва
		РБ	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1916 год.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещеня	Хозяйств-венное	Не используется
					+	

Предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+		
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

Место хранения документа
 Дата составления карточки

7 августа 1989 г.

Органы охраны			Реставрацион. мастерские		Музей, архив, ВНИИ искусств- вознания.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Составитель Ивонина В.Р., историк

Ф., и., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

Зыкова О.Г.

Ф., и., о., подпись

ЗМ

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Здание расположено в исторической части города, близ берега р.Обь. Кирпичное из трех - и одноэтажного квадратных объёмов вплотную примыкающих друг к другу. Оконные проемы основного объёма прямоугольные, лучковые в одноэтажной части - полуциркульные. Симметричная композиция южного фасада основного объёма с 3-мя осями оконных проемов отмечено консольным балконом 3-го яруса и полуциркульным слуховым окном.

Композиция завершается дугообразным аттиком и парапетными тумбами. Западный фасад с неосевым расположением оконных проемов. Северный фасад - глухой. Восточный фасад имеет окна во 2 и 3 ярусах.

Памятник промышленной архитектуры начала XX века.