

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

1. Большая Волынка, "Энциклопедия", №50, стр. 106.

2. Сборник "Семья Садовских" ред. Куликов

1940г.

3. Уинквалд Я. "Три века московской царицы"
1949г. стр. 128 - 130 и др.

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника; 10 дотов, 7 братских могил и т. п.)

Восемь каменных призматических фреск
гетного напарованного камня, с кириллическими
арками на высоком постаменте, на каменном
цоколе.

В центре фреск надпись: "Александръ Николаевичъ
Садовскій сконя. 26 июля 1910 г. 63 л."

Размер 300 x 1,10 x 0,90 метра

Каждая фреска фрезной резьбой

[Надпись в центре с Прав. Александр и Виктор Садовский]

8. Состояние памятника хорошее

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации)

Пятишского колхоза.

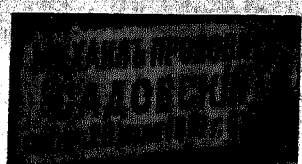
10. Когда и кем памятник был исследован

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием
На администратцию Ксабшце

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника

Систематический надзор.

ФОТОСНИМОК памятника



13. Кто составил паспорт (фамилия, инициалы, должность, место жительства)

Торквала Е.И., ст. и. с. Зас. Исторического музея, Горьковский бульвар, 7. 29, № 37

Дата составления паспорта *21 августа 1949г.*

Место подписи инспектора по охране памятников или заведующего отделом культурпросветработы

ст. инспектор:



ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике