

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

ИДЕНТИФ.

274
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.
Отдел учёта, реставрации и использования памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Школа второй ступени.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1925-1926.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА) _____
(АССР, край, область, район автономная обл.)
Марийская АССР. г. Йошкар-Ола, ул. Комсомольская, 118.
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
X	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учрежде- ние торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

5
1
2

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

В начале 1921 года на Ярмарочной улице (ныне ул. Комсомольская) на пустопорожном месте рядом с городским кладбищем был построен деревянный клуб под названием "народный дом". В январе 1925 года клуб сгорел. На месте клуба в этом же году начинается строительство двухэтажного деревянного здания под школу второй ступени. Строительство завершилось в 1926 году. Называлась она Четвертой школой города, в 1940 году она становится Восьмой школой, а с 1972 года вечерней школой рабочей молодежи.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.
Здание имеет пристрой: в северной части север-восточного фасада — одноэтажный деревянный объем с односкатной кровлей, в западной части юго-западного бокового фасада — двухэтажный деревянный объем с односкатной кровлей.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации). не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Двухэтажное деревянное здание школы находится в центральной, исторической части города.

В основе плана — прямоугольный сруб, с одной продольной и двумя поперечными капитальными стенами. Главный фасад ориентирован на юго-восток и отодвинут вглубь усадьбы от красной линии на 23 метра. К углам главного фасада примыкают квадратные в плане двухэтажные объемы. Основной объем здания имеет металлическую четырехскатную крышу. Угловые объемы завершены усеченными пирами дальними крышами, с большими полукруглыми световыми чердачными окнами на каждой стороне пирамиды. По центру главный фасад венчает дощатый фронтон с узким вытянутым слуховым окном. Конструктивные элементы фронтона выполнены в виде украшения. Горизонтальная затязка, бабка и два раскоса объединенные полукругом, образуют декоративный элемент, напоминающий солнце. Завершен фронтон небольшим шпилем — флажтком. Карниз имеет большой вынос. Дощатый фриз — без декоративных элементов. Наличники окон прямоугольной формы, с профилированной горизонтальной полочкой наверху. Нижний край подоконной доски имеет форму усеченной волны. Перед двумя парадными входами, расположенными по краям главного фасада, устроены дощатые тамбуры. На каждом этаже вдоль здания проходит неширокий коридор, по обеим сторонам которого расположены классные комнаты. По краям коридора, напротив парадных дверей, две двухмаршевые деревянные лестницы. В здании центральное отопление, вода, канализация. Сохранились подлинныя печи — голландки. Полы деревянные, крашенные масляной краской. Внутренние двери высотой около 2,5 метров с прямоугольными филёнками. Все стены оштукатурены. Нижняя часть стен окрашена масляной краской, верхняя часть — меловой краской. Потолки оштукатурены и побелены. По северо-восточному фасаду устроен западной выход. Фундамент кирпичный, ленточный. Стены рублены из сосновых брёвен диаметром около 25 см. с остатком. Размеры здания в плане 37x16,50м.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника, строенного в годы советской власти в г. Краснокошарском (Июшкар-Оле), *предлагаемая традиционная стилистика модерн*. Рекомендуется принять под охрану, как памятник архитектуры местного значения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Марийская правда, 9 апреля 1982.
2. Бюро исторической инвентаризации ПУЖК Йошкар-Олинского горисполкома. лн. №114.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среди.	плохое	аварийное
	X		
	X		
	X		X

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			X

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Проект охранных зон памятников истории и культуры г. Йошкар-Ола, включающий и настоящий объект, выполнен в 1988-1991 годах институтом Ленгипрогор. К настоящему времени проект находится в стадии согласования.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

На балансе Министерства образования Марийской АССР.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Рябушкин М.Д., искусствовед

(ф. и. о. должности или профессия)

2 декабря 19 91 г.

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

Степанов А.Ф.

(подпись)

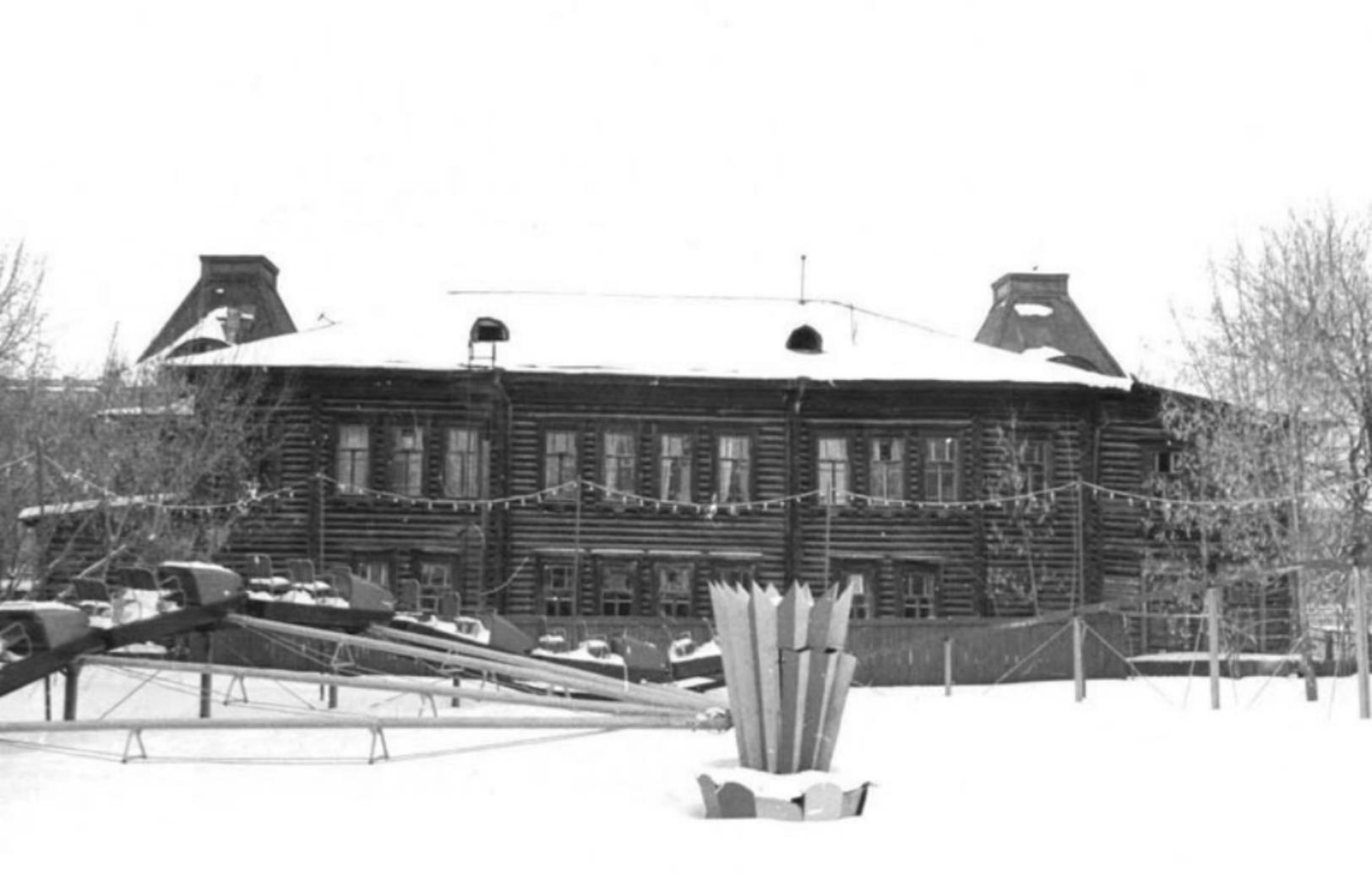


'0000028087'













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ♦ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Отдел учета МК РСФСР (индекс)

Адрес Марийская АССР, г. Йошкар-Ола, ул. Комсомольская, 118
(наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Школа второй ступени

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1925-1926

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не используется
X						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	X		

союзная	республика.	местная	не состоит
			X

да	нет
	X

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
X	X		

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	республикан.	местные	
	X			X

место хранения документов

Дата составления карточки

2 декабря 1981 г.

М. П.

Составитель

Рябушкин М. Д. искусствовед

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

Степанов А. Ф.

Ф. И. О., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Первое общественное здание построенное в годы советской власти для школы второй ступени. Расположено в центральной, исторической части города. Состоит из прямоугольного в плане двухэтажного объема, главный фасад которого вытянут вдоль улицы. И двух примыкающих к нему квадратных в плане двухэтажных объема, с крышами в виде усеченных пирамид. Крыша основного объема металлическая четырехскатная. По краям главного фасада расположены два парадных входа. По центру фасад венчает дощатый фронтон. Стены рублены из сосновых бревен с остатком. Размер здания в плане 37x16,50 м.

В архитектуре школы, построенной в первые годы советской власти, продолжены традиции стиля модерна.