

2900593000

ПАСПОРТ

из памятников архитектуры

1. Название: Крестовоздвиженская часовня
2. Адрес: д. Восильевская - Едомская, Консурского р-на, Архангельской обл.
3. Время сооружения: Восьмерик часовни срублен во второй половине XVIII в., трапезная построена в конце XIX в.
4. Автор, строитель, заказчик: Не известно.
5. Расположение: Часовня стоит на горе, в 300 м. от дер. Восильевская - Едомская. От г. Консурска - 7 км., от д. Райболы 3,5 км.
6. Исторические сведения: Нет.
7. Тип, планировка стр-ра: Шатровая часовня, восьмериковая в плане. С запада в XI в. пристроена низкая трапезная, заменившая первоначальную. Основные габариты: ширина восьмерика 4,90, ширина часовни 12,24 высота до креста 17,46
8. Конструктивная система, материалы фундаментов, кладки, отделочных материалов: Восьмерик часовни имеет полукруглый и завершается патрональным покрытием (стропильным) с побольшой главкой. Трапезная перекрыта двухскатной крышей. Восьмерик часовни срублен из бревен ди 27-30 см., рубка выполнена "в лапу". Трапезная срублена в "обло" с остатком.
9. Объемно-пространственная композиция: Притроешен в конце XIX в. позади трапезной до своей высоты габаритами (длина, ширина) превышает первоначальную и этим разрушает то единство, которое создавалось высоким стоянием восьмерика и побольшой трапезной. Сейчас же г. омладил трапезный парусует близко позади часовни. Располагаясь на вершине холма, среди полей ржи, часовня хорошо просматривается из окружающих деревень, являясь органи-

зующими высотным центром.

10. Декоративное убранство фасадов:

Декор Крестово-оздвизинской церкви очень скрученный. Часовая облицовка тесом. Старые окна восьмерик с растесками из XIXв. Укрепление часовни кильчатное из дерева, крытый лемехом.

II. Интерьер памятника:

а) основные помещения: восьмерик. $5,30\text{м} \times 6,0 \times 6,5\text{м}$. Сруб новой трапезной просто приставлен к срубу восьмерика.

б) характер художественного оформления:

Внутри часовни стены отесаны. Двери нет. Потолок плоский.

в) монументальная живопись, стекловая, скульптура, внутреннее убранство: Не сохранилось.

12. Историческое и художественное значение: Часовая является единственной в Белокурском районе кирпичной постройкой.

13. Внешний памятник: Реставрация и обивка производились в 1971г. экспедицией Центрального совета Общества под руководством Бобиженко В.Г. Материалы находятся в Арх. НРМ.

14. Реставрационные работы: Не проводились

15. Составные памятники: Удовлетворительное

17. Современное и перспективное: В настоящее время не используется.

18. Охрана памятника: Не госохраняется со стороны

19. Основная библиография: "Братское историческое описание приходов и церквей Архангельской епархии". Вып2. 1895г. Альбом

20. Дополнительные сведения: Считаю целесообразным устроить в помещениях часовни музейную экспозицию, которую можно дополнить Белокурской приложкой росписи, центре которой были изображены Единских деревень.

Дата составления акварта

ноябрь 1971г.

Автор: Бобиженко В.Г.

Горбунова Л.Н.

Редактор: Тельтовский Н.А.



0000018603





