

Министерство культуры СССР
 памятники истории и культуры СССР / недвижимые /
 Союзная республика РСФСР
 Министерство культуры, Государственная инспекция
 по охране памятников истории и культуры

p/zn
 проф. С.И.Соболев
 №624 от 4.12.84

ПАСПОРТ

- исполн. и исполн. и исполн. ассист. при этом полев. и трудов. архив. архив.*
- название памятника*
- I. Наименование памятника - церковь Христа Спасителя с приделом
- II. Типологическая принадлежность - памятник архитектуры
- III. Датировка памятника - 1682 г. - XIX в.
- IV. Адрес /местонахождение/ памятника - Ивановская область, Курмановский район, село Спасское.
- V. Характер современного использования - действующая церковь.
- VI. Исторические сведения /автор, строитель, заказчик, исторические сведения/:
- а/ Церковь основана в 1682 году на месте Спасо-Преображенской пустыни.
 Заказчик и строитель неизвестны.
- б/ Перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:
 Специально в первой половине XIX века была построена новая колокольня.
- в/ Реставрационная работа /общая характеристика, время, автор, место хранения документации/:
 Указания о реставрационных работах в литературных источниках отсутствуют.
- VII. Описание памятника /основные особенности планировки, композиции, пространственной структуры, конструкций/:

характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительные материалы, основные габариты/:

а/ Обширный сельский храм, бесстолпный, пятиглавый, строго симметричный относительно главной оси запад-восток.

Двусветный высокий четверик холодного храма увенчан четырехскатной кровлей и пятью луковичными главами на стройных цилиндрических барабанах. Четверик возвышается над пониженными объемами трехлопастного в плане алтаря и прямоугольной в плане трапезной, соединенной с колокольней низкой и узкой папертью.

В композиции церкви доминирует видима издалека стройный объем колокольни — высокий и монументальный, увенчанный невысоким шпилем.

Церковь кирпичная, оштукатуренная и побеленная. Размер кирпича: 20-30 x 10-14 x 3 см.

Основные габариты: общая длина — 75,50 м, максимальная ширина — 10,60 м, длина холодного храма — 3,10 м, ширина холодного храма — 10,80 м, длина трапезной — 10,60 м, ширина трапезной — 10,10 м, ширина алтаря — 10,50 м, длина алтаря — 6,00 м.

Церковь имеет традиционную сводчатую систему перекрытия: над холодным храмом — четырехлопастковый сжатый свод, над трапезной — половина корытообразного свода, над папертью — корытообразный свод, в первом ярусе колокольни — сжатый свод.

Кровля железная.

Фундаменты бутовые.

В декоре церкви сочетаются формы, типичные для архитектуры XVIII века /холодный храм, алтарь/ и XIX века /колокольня/.

Объем холодного храма завершен ложными законами, опирающимися на широкий горизонтальный пояс, богато декорированный и украшенный ширинками. На углах четверика помещены пучки стройных полуколоннок.

Барабаны глав декорированы аркатурным поясом с изящными пол колоннами.

Декор колокольни включает: иллюстронные портики /первый ярус/, полуколонны, несущие антаблемент с модильонами /третий ярус/.

Сохранилась стенопись ^{XIX в.} в зеленых красках в академической манере на евангельские темы в холодном храме, трапезной и алтаре.

В холодном храме и трапезной сохранились изящные резные иконостасы с иконами различного времени.

б/ Общая оценка общественной, научной и художественной значимости памятника:

Уникальный образец ^{сельского} храма XVIII века, необычайно стройного и гармоничного.

Великолепный пример культового ансамбля, слагаемого из одновременно построенных объемов, превосходно согласованных между собой и с природным окружением. Ансамбль рассчитан на восприятие с ближних и дальних точек зрения.

III. Основная библиография, архивные источники, иконографические материалы:

1/ Известия императорской археологической комиссии, вып.

31 /Вопросы реставрации, вып. 3/, С.-Петербург, 1909 год, стр.235.

3/ Зверинский, И., 1165 /Спасо-Преображенская пустынь/

IX. Техническое состояние памятника :

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
конструкций:				
стен	+			
покрытий	+			
потолков	+			
пола	+			
декор:				
фасадов	+			
интерьеров	+			
в интерьере:				
живопись	+			
скульптура	+			
прикладное искусство	+			

А. Система охраны: союзная республик. местн. не соот.

а/ Категория охраны: + +

б/ Дата и № документа о принятии на охрану

*Принят Армянским облисполкомом от 31 мая 1965г. №465
№1. См. РСФСР. 1965. 11. 4. 12. 24.*

в/ Границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающие документы/:

Установлены в пределах огулств. земли участка.

г/ Балансная принадлежность и конкретное использование
Принадлежит общине верующих, действующая церковь.

Ка балансе обл. упр. Кусабурь.

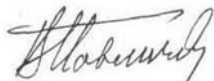
д/ Дата и № охранного документа:

Заключен охранно-арендный договор.

Дата составления паспорта:

август 1972 г.

Составитель:



Павличенков В.И.
кандидат арх-ры

































МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4. 11/16

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры

Адрес Ивановская обл. Фурмановский р-он, село Спаское

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Христа Спасителя.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1682г.-XIXв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+	2	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки 2.11.1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

М. П.

Составитель Леничев Ф.В. Сурский Инспектор по охране памятников Александр

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(ф. и. о., подпись)

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухсветный высокий четверик холодного храма увенчан четырехскатной кровлей и пятью луковичными главами на стройных цилиндрических барабанах.

В композиции церкви доминируют видимый издалека стройный объем колокольни — высокий и монументальный, увенчанный невысоким шпилем. Церковь побеленная.

Принадлежит общине верующих. Находится на балансе областного управления культуры.