

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые) 2910080000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и культуры.  
(заместитель республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Погоост Почозерский/комплекс/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1700 год.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. Плесецкий р-он. д. Шели-(АССР, с/р-д, область, район, автономная обл.,повская. Проезд от г. Плесецка, автобусом до пос. Ковалево-93 км., далее автобусом до д. Пярляхта-65 км., далее катером по Канозеру до пристани "Усть-Поча"-25км. далее пешком - 6 км.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

то историч. ценность	культурно-просветит.	туристско-искусств.	поисково-исследователь.	жизнь населения	защит.-военн.	используются
	музей, библ., клуб		башня, стела, д.п.т.			учреждение, торговля, промышл. склад

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — П0

Фото фрагментов — П3

Генплан —

Обмеры: план — П

фасад —

разрез —

Схематический план

окрестной зоны —

Схема фотодяксации — П

Вкладыш № 3 стр. к разделам У1/а и УП/а.

в)		для памятников археологии	— история возникновения, время и место происхождения, раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
		для памятников истории	— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
		для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, структура, назначение, история создания.

Комплекс Почозерского погоста, состоящий из двух церквей и колокольни, объединенных между собой переходами, предположительно датируется 1700 годом. Во второй половине XIX века стены зданий снаружи были обшиты тесом, получив декоративное оформление, тяготеющее к формам позднего классицизма; некоторые окна расширены; переходы-галереи реконструированы и сделаны закрытыми. К этому же времени относится установка в храме нового иконостаса и роспись "неба".

б) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

На зимней церкви утрачены бочки, завершавшие четверик храма и апсиду.

Верхние венцы на четверике храма разобраны. Кровля зимней церкви сильно прогнила. Интер колокольни обрушился несколько лет назад, основной сруб имеет большой наклон. Пять угловых столбов внутри сруба колокольни сломаны. Все сооружение в целом утратило конструктивную жесткость. Тесовая обшивка в нижней части стен обеих церквей и колокольни сорвана. На холодном храме в нескольких местах

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

/см. вкладки № I/

Реставрационные работы не проводились.

Проект консервации здания разрабатывается в АРМ-6 института "Спецпроектреставрация".

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- |    |                                       |   |
|----|---------------------------------------|---|
| а) | для памятного артефакта               | — характер культурного слоя, важнейшие находки.   |
|    | для памятных историй                  | — характеристика памятника, значение, текст и время установления мемориальной доски.  |
|    | для памятного архитектурного ансамбля | — основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятного мемуар. вкл-ва          | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.  |

Комплекс Почозерского погоста расположен у дороги, в северной части деревни Филиповская. /см. паспорт на архитектурный ансамбль деревни/. Церкви стоят на высоком холме и хорошо видны издали при подходе к деревне и с противоположного берега озера.

Комплекс состоит из трех самостоятельных сооружений — двух церквей: холодного шатрового храма; зимней церкви, стоящей у юго-западного его угла и колокольни, объединенных между собой переходами. Здания возведены, по-видимому, одновременно и представляют собой редкий в русском деревянном зодчестве пример функциональной взаимосвязи трех различных культовых построек, образующих оригинальную архитектурную группу. Обе церкви подняты на высоких подклетах.

Холодный шатровый храм Происхождения честных древ принадлежит к типу "восьмерик на четверике" и является ведущей высотной доминантой комплекса. Рубленый в "рек" шатер, обшитый в шесть рядов тесом, завершен <sup>на</sup>луковичной главой круглом, с епанчивой <sup>на</sup>рубкой барабана. Полцы шатра поддерживает повалы массивного глухого восьмерика. Более низкая и узкая, квадратная в плане апсида с повалами в верхней части стен, покрыта тесовой с полцами бочкой в конек которой, врублен барабан несольной главы. Концы тесин шатра /см. вкладыш № I/

б) объект объекта общественной, научно-исторической и художественной

ценности памятника.  
Комплекс Почозерского погоста представляет значительный историко-архитектурный интерес, как единственный, сохранившийся до настоящего времени, чрезвычайно редкий в русском деревянном зодчестве пример, функциональной взаимосвязи шатрового холодного храма, клетской зимней церкви и колокольни, образующих /см. вкладыш № 3/

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Библиографию см. в паспорте на ансамбль застройки деревни Филиповская.

Обмерный план, фотографии, кроки обмера и негативы хранятся в Архангельском областном управлении культуры.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятника археологии культурного слоя археологических находок

для памятника архитектуры и истории конструкций стен покрытий полов дачных факдов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прокл. ик. ва.

для памятника монументального искусства: дачных памятников скульптуры грунта археологического слоя

хорошо	средне	плохо	кваритым
+			
+			
	+		
	+		
	+		
	+		
		+	

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

сохраня	реставл	история	не охраня
	+		

б) дата и № документа в принятой под охрану та 1960 г. № 1327.

Постановление Сов.Мин.РСФСР от 30 августа

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретно использовано Не используется.

д) дата и № охранного документа Нет.

Дата составления паспорта

Составитель: авт. Вадим П. Н.  
(Ф.И.О., должность, вид профессии)

\* \* майт 1985

Известие по охране памятников



Вкладыш № 3 к паспорту  
 Почозерский погост, 1700 г.  
 Архангельская оол. Плесенский р-он.  
 д. Тедоровская.

к разделу УП/а.

Озла перекрыта "небом", от которого сохранился лишь тноловнй каркас, а высланные доли разоросаны по перкви. В зимней перкви подшиты плоские потолки. Вход на паперть осуществляется с северной стороны по внутренней лестницы. В паперти устроена лестница, ведущая на чердак. Подклет под трапезной зимней перкви использовался под хозяйственные нужды. Вход в подклет находится на северном фасаде.

Обе перкви и колокольня возведены на валунных фундаментах.

к разделу УП/б.

оригинальную архитектурную группу. Подосное объединение самостоятельных культовых сооружений галереями, очевидно, отражает своеобразие на Севере переходного этапа от традиционного погоста с тремя отдельными постройками, к типу трехчастной перкви с продольно-осевой композицией, сформировавшейся в центральных губерниях к XVII столетию. Комплекс погоста играет ведущую композиционную роль в планировке деревни и в размещении других ее общественных сооружений.

Вкладыш № I к паспорту  
 Почозерский погост, 1700 г.  
 Архангельская обл., Плесецкий р-н, д. Филиповская.

к разделу УIб)

сломаны полицы шатра. Частично утрачена лемеховая обшивка на главах шатра и апсиды. Кровля наружной лестницы, ведущей на галерею, провалилась. Каркасные конструкции переходов - галерей между церквями и колокольной находящаяся в аварийном состоянии. В интерьере апсиды разобрано перекрытие, "небом". Иконостасы в обеих церквях сломаны. Обшивка со стен в некоторых местах сорвана.

к разделу УIа)

и бочки вырезаны в виде городка. Главы и барабаны обшиты лемехом. Бревна в венцах срубов храма и апсиды перевязаны в "обло", на восьмерике, несущем шатер - в "лапу".

Зимняя церковь, поставленная у юго-западного угла холодного храма, имеет продольно-осевую композицию, состоящую из четверика храма с более узкой, прямоугольной в плане апсидой и трапезной с папертью, значительно превосходящих храм по ширине. Первоначально храм и апсида были покрыты бочками. Перевязка бревен в венцах срубов зимней церкви осуществлена частично в "лапу", частично в "обло". В настоящее время верхние венцы четверика храма разобраны до высоты трапезной, бочка над апсидой сломана и все сооружение подведено под единую пологую, двухскатную, тесовую кровлю.

Закрытая галерея-переход, объединяющая оба здания имеет каркасную конструкцию и опирается на мощные консоли-выпуски. Она расположена вдоль западного фасада холодного храма и поворачивая под прямым углом вдоль северной стены теплой церкви, выходит в трапезную. С запада на галерею ведет закрытая зыбная лестница на тетивах.

Рубленная в "лапу", шестигранная в плане колокольня, завершающаяся некогда высоким шатром, сохранилась лишь на высоту площадки звона. Она расположена с западной стороны теплой церкви и отстоит от нее на рав-

(см. вкладыш № 2)

Вклады № 2 к паспорту  
 Почозерский погост, 1700 г.  
 Архангельская обл., Плесешский р-н, д. Филипповская.

к разделу УПа)

стоянии чуть более трех метров. С церковью колокольня объединена крытым, каркасной конструкции переходом, который поддерживают вертикально поставленные столбы. Внутри конструктивная жесткость сруба колокольни усиливалась размещенными по углам столбами.

В настоящее время, когда завершение колокольни и зимней церкви разрушены, панорама комплекса в значительной степени утратила художественную выразительность своего облика, которую создавали криволинейные очертания бочек и вертикали шатров.

Стены всех трех сооружений обшиты снаружи поздним профилированным тесом. Выступающие хвосты венцов срубов закрыты досками, имитирующими филенчатые пилястры. Детали архитектурной декорации, появившиеся на фасадах в связи с обшивкой стен, тяготеют к формам позднего классицизма. Под свесами кровли в верхней части стен зимней церкви и на четверике холодного храма укреплены накладные ромбики. Прямоугольные окна обрешены рамочными наличниками, завершенными упрощенными сандриками на кронштейнах, воспроизводящих формы каменной архитектуры. На южном фасаде основного объема зимней церкви, некогда декорированного портиком с треугольным фронтоном, помещено широкое, двойное окно.

Стены в интерьере обеих церквей обшиты тесом. Холодный храм перекрыт шестнадцатидольным, подвесным потолком "небом". Живопись "неба" выполнена в иконописных традициях во второй половине XIX века. В долях перекрытия помещено Распятие с предстоящими, фигуры четырех евангелистов, архангелы Михаил и Гавриил, апостолы Петр, Павел и Андрей Первозванный, великомученицы Екатерина и Дарья. В верхней части долей изображены головки херувимов. Тябла расписаны звездами. В замковом кольце укреплен деревянная гирька на которой подвешена цепь от паникадила. В храме находятся остатки тяблового иконостаса XIX века. Апсида храма также

(см. вклады № 3)











































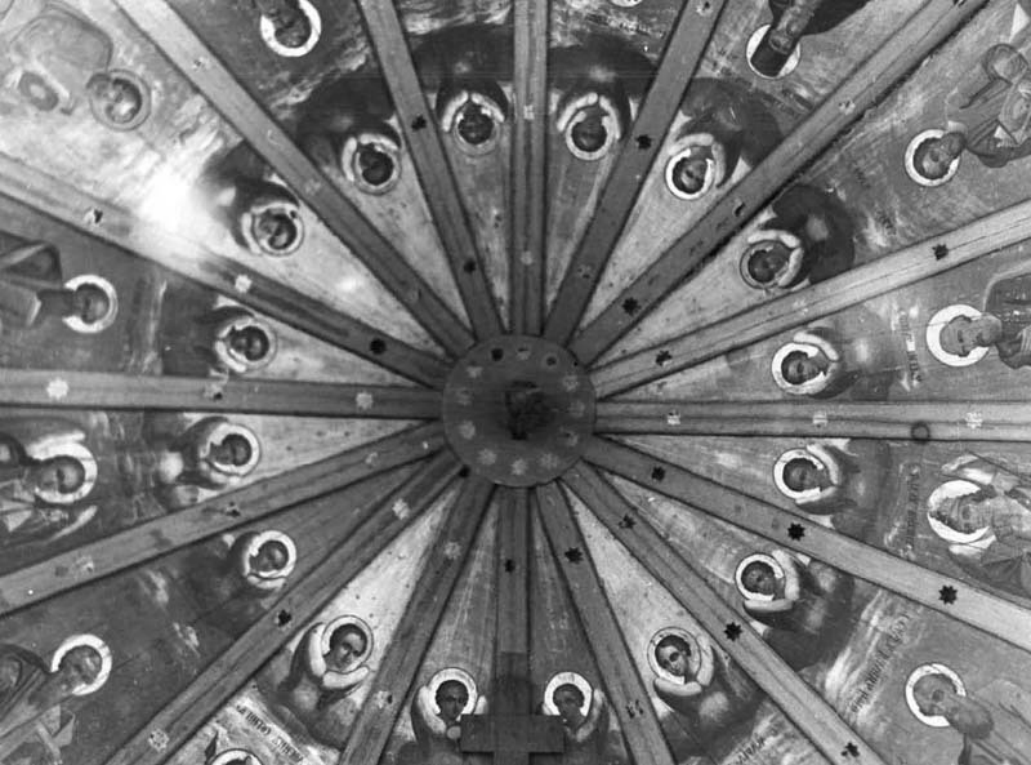












СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР НК. Глав. упр. по охр. пам. ист. и культ.**  
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес **Архангельская обл. Плесецкий р-он. д. Шлиповская.**  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Погост Почозерский.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		<b>4</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**1700 год.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						<b>+</b>

предлож. по исполыз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	<b>+</b>		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	<b>+</b>		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	<b>+</b>

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>

место хранения документов  
 Дата составления карточки

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	<b>+</b>	<b>+</b>	<b>+</b>		<b>ВНИИ</b>

Составитель **арх. Шарин П.Н.**

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)





Фото или схематический план



Краткое описание

Комплекс Почозерского погоста, сооруженного в 1700 г., расположен на возвышенности, у дороги, в северной части села.

Комплекс состоит из трех зданий — двух церквей и колокольни, объединенных между собой переходами. Холодный, шатровый храм принадлежит к типу "восьмерик на четверике". Клетская, зимняя ц-вь, стоящая у ю-з угла холодного храма, имеет апсиду, и трапезную с папертой. Некогда она завершалась бочкой. Шестигранная в плане колокольня, шатер которой разрушен, находится с западной стороны зимней церкви. Стены всех трех сооружений имеют позднюю тесовую обшивку.

Шатровый храм сохранил перекрытие "небос".

Комплекс Почозерского погоста представляет значительный историко-архитектурный интерес, как единственный, сохранившийся до настоящего времени, образующий оригинальную архитектурную группу.