3700001114

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

подпис

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

Не решено

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь в честь Святителя и Чудотворца Николая.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1864 г. (см. п.8)

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл. ,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)
Гаврилово-Посадский р-н , с.Муравкино , Закомельский с/с.
(национальный округ, населенный пункт, улица подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей, библ., клуб +		больн., санит., дома.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4
Фото фрагментов— нет
Генплан—
Обмеры: план I
фасад—
разрез—
Схематический план охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

См. приложение I.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утраты : второй этаж с пятиглавым завершением , колокольня , сводчатые перекрытия летнего храма (первого этажа) , трапезной ; перестройки не производились.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

II. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

См. приложение 2.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

См. приложение 2.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В.Березин. Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Владимир , 1896 г. Выпуск ,3~~XXXXX~~ ; стр.200 - 201.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций		+		
	стен		+		
	покрытий		+		
	потолков	+			
	пола	+			
	декора фасадов			+	
	интерьеров		+		
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Здание находится на балансе Областного управления культуры и используется в качестве клуба.

д) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта

Составитель Бернштейн Д.К., архитектор.
(ф., и., о. должность или профессия)

сентябрь 1972

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)

'D000028394'

П Р И Л О Ж Е Н И Е I

Построена в 1864 году на месте старой деревянной церкви на средства прихожан (приход:с.Муравкино и деревни Бексарево и Шистово). /см. п.8/ Расположена в центре села. Рельеф сложный.

"Церковь зданием каменная , двухэтажная , пятиглавая : при ней колокольня каменная же.Престолов в церкви два : в нижнем этаже - в честь Святителя и Чудотворца Николая и в верхнем этаже во имя св. Великомученника Георгия. Церковь именуется Николаевской /см. п.8/

Начиная с 1883 года в селе существовала земская народная школа. /см. п.8/

Имена автора и строителя неизвестны.

Церковь закрыта в 1936 году.

П Р И Л О Ж Е Н И Е 2

а/

Схема композиции трёхчастная - храмовый четверик , трапезная и колокольня.

Церковь типа "четверика" , одноапсидная ,"двухэтажная , пятиглавая"+)

Церковь сдержанно декорирована наличниками , пилястрами и прямоугольными нишами (последние фланкируют основные элементы объёмно-пространственной композиции памятника). Карниз из полочек и дентикулов опоясывает весь объём церкви , существенно дополняя декоративное убранство её фасадов.

Внутреннее пространство отличается известной цельностью и просторностью , что достигается "упразднением" алтарной преграды , а также значительной высотой и шириной арочного проёма в стене , отделяющей летний храм от зимнего.

Живопись и иконостас не сохранились.

Церковь кирпичная , размер кирпича - 260*130*70 в храме и трапезной.

Длина трапезной по оси З.-В. - 8,95 м. ; ширина - 7,30 м.

Длина храма по оси З.-В. - 8,95 м. ; ширина - 8,80 м.

.....

+) См. п.6 настоящего паспорта , приложение I.

б/

Характерный образец скромной приходской церкви , типичной для русского провинциального зодчества второй половины I9в.

122

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 34а -172

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охран.памятн.истор.и культуры
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ивановская обл.Гав.Посадский р-н,с.Муравкино
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Святителя и чудотворца Николая

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
			4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1864 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
		+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит

наличие утвержденной охранной зоны	да	нет
		нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	+	

место хранения документов	органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
	союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
			+			

Дата составления карточки 12 мая 1974 г.

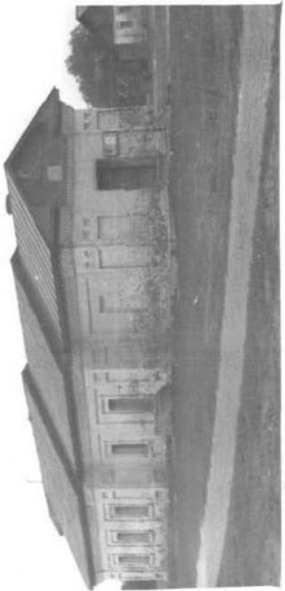
М. П.

Составитель Левичев Ф.В. (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Церковь типа "четверика" одноапсидная, двухэтажная, пятиглавая. Декоративно сдержанна наличниками, пилястрами и прямоугольными нишами. Карниз из полочек и дантикулов опоясывает весь объем церкви, существенно дополняя декоративное убранство ее фасадов. Внутреннее пространство отличается известной цельностью и просторностью, что достигается "упразднением" алтарной преграды, а также значительной высотой и шириной арочного проема.
Церковь кирпичная.

Находится на балансе областного управления культуры. Используется под сельский клуб

Изв. гор. тип. Зак. 455