

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА РОССР

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ  
(изделий народного и профессионального искусства, памятников археологии)

ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОССР

**ПАСПОРТ**МОНАСТЫРЬ НИКОЛЬСКИЙ СТАРОЛАДОЖСКИЙ.I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ВОРОТА КИЧНЕ С ПРИВОРОТНОЙ.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК АРХЕОЛОГИИ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИК МОНУМЕНТ. ИХ-ВИ
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории).

1907 - 1908 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ленинградская обл., Волховский р-н,  
с.Старая Ладога

(наименование поселка, населенного пункта, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровитель.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей, база, клуб			больница, санаторий, детский сад	учреждения торговли, промышленности склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов —

Генплан — I

Обзоры план —

фасад —

разрез —

Схематический план

окрестной земли —

схема фотосъемки — I

исходный — 1 с.

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

- a) {
- для памятников археологии
  - история возникновения, как и когда производились разведки и раскопки, место драгоценных коллекций.
  - для памятников истории
  - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, с связи с которыми объект приобрел значение памятника.
  - для памятников архитектуры и монументального искусства
  - автор, строитель, назначение, история создания.

Древние ворота построены в 1907-1908 гг. по проекту архитектора Н.Никонова, по эскизу монастырской братии.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

После 1918 г. утрачены створы ворот и надвратные луксы. К северному торцу пристроея пристроен тамбур. Частично утрачен декор фасада и обветшала крыша.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

в)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, находки из находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, хроника, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер фасада и интерьеров; альбом изображений, скульптуры, произведения искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников документов, архивов	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материалы, техники, размер.

Въездные ворота с приворотной находятся посередине южной стены монастыря, между гостиними кельями (с Востока) и хозяйственными корпусами (с Запада).

Ворота в плане имеют прямоугольную форму, разделенную на три части: центральную с широким проездом для проезда и две боковые части с проездами меньших размеров (навесами). Со стороны монастырской территории и западной въездные ворота приворотные, представляющие собой одностороннюю прямоугольную в плане постройку с двускатной крышей. Центральная часть ворот поставлена на высокий цоколь и завершена трехскатным фронтоном в два раза превышающим высоту ограды.

Фундамент ворот и приворотной ленточный. Цоколь центральной части сработан из тесаного камня. Стены, пласовая (трехцентровая) проездная арка и дужковые перемычки боковых проездов сложены из кирпича на известковом растворе. Четырехскатное перекрытие приворотной плюсаже по балкам. Покрытие фронтона ворот — кружева, а покрытия боковых частей — наслойные стропильцы с обрешеткой. Конструирование крыши приворотной — наслойные стропильные с обрешеткой.

Центральная часть южного (главного) фасада ворот выделена двумя пилонами и четырехскатным профилированным фронтоном с карнизом. В центральной части фронтона расположена полуциркульная ниша — киот, с рельефным наличником и подоконником. Боковые проёмы акцентированы пологодублиантами низами с пласовыми сухорезами в верхней части и четырехкутупчатыми карнизами. В центральной части ворот под фронтоном приходится полюс парусброка. с.п.прод. с.1.

5) общая схема обширной, научно-исторической и художественной  
значимости памятника.

Представляют собой вариант парадных монастырских ворот (с приворотной) начала XX в.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников архитектуры	культурного слоя	+	+	+
для памятников архитектуры и истории	архитектурных ансамблей			
	конструкций			
	стен			
	подиумов			
	навесов			
	балок, фризовых изысков			
	желобов			
	фонарных			
	пропилей, колонн			
для памятников монументального искусства	последних			
	постамента			
	скульптуры			
	групп			
	бронзового слоя			

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категории охраны

основная	вспомог.	внешняя	не достает
+			

б) дата и № документа о привате под первому

Постановление Совета Министров РСФСР

№ 624 от 14 декабря 1974 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не разработаны.

г) дальневидность и конкретные использование  
объектом, не используется.

На дальнее Управление культуры Ленинградской обл. администрации.

Охр. обл. инт.

д) дата и № выданного документа

Воробьев В.Н., С.Н.С.

Дата выдачи паспорта

Сотрудник Зубарев В.Н.

7 декабря 1982

Буров В.К., Н.Н.С.

Паскин А.Д.

Настоящий паспорт охраны памятника

(подпись)



Балашов, г. Балашов, ул. 2 МИ-76г, к. 10.000

Ленинградская обл.,  
Волховский р-н,  
с. Старая Ладога

В К Л А Д Н І

3.4.

I,29,4

Монастырь Никольский Староладожский. Ворота Южные с приворотной.

УП. а)

Северный фасад ворот решен лаконичнее. Крепковой выделена его центральная часть, Рельеф фронтона определяют только карнизы и ниша - киот. Боковые части фасада ворот завершены карнизами.

Здание приворотной имеет единственно открытый восточный фасад (к остальным примыкают постройки). В центральной части фасада имеется единственный оконный проем обрамленный широким наличником с лучковым завершением. Углы фасада подчеркнуты лопатками. Завершается фасад карнизом с поясом плоских сухариков. Ворота с приворотной опущены и побелены.

Фундамент ворот и приворотной бутовый, стены кирпичные, цоколь центральной части ворот из известнякового камня, конструкции крыши деревянные, кровли из листовой стали.

Основные габариты ворот 11,0 x 0,9 х м.

приворотной 5,0 x 3,0 х м.

УП.

1. ЛИИА.Ф.19, оп.101, д.43, л.208.







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главное управление охраны памятников  
 Адрес: Ленинградская обл., Волховский р-н, с. Старая Ладога  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монастырь Никольский Староладожской. Ворота

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	истории	памятник природы	памятник монумента
			4

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1907 - 1908 гг.

IV. ХАРАКТЕР

СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-искусственное	лечебно-оздоровительное	деловые операции	художественное	не используется
+						

чредлож. по целиком.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	извращенное
	+	+	+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

советская	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

всего хранившихся документов

Дата составления карточки

7 декабря 82 г.  
м. п.

Составитель Зубров В.К. М.И.О.  
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, библиотека
советский республиканский местный	республиканский местные	

Инспектор по охране памятников Паскин А.В.

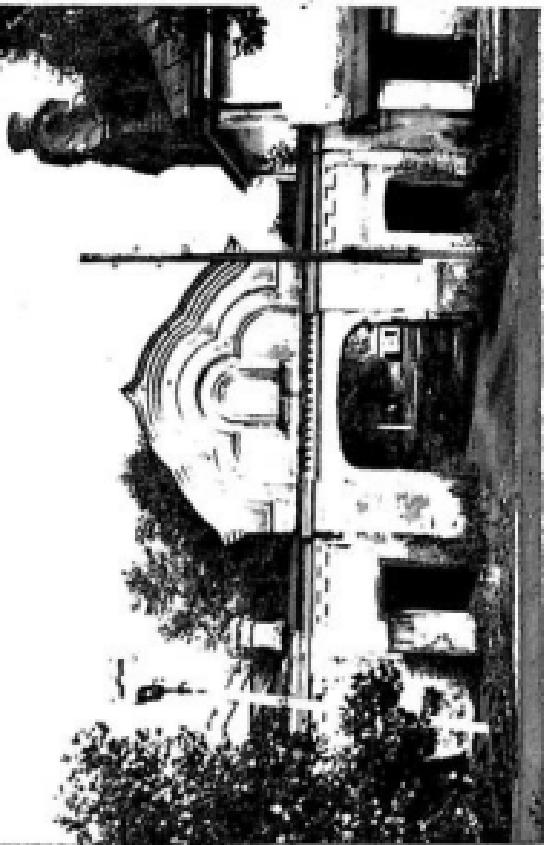
(Ф. и. о., подпись)

М.И.О.

Паскин А.В.

Фото или схематический план

Краткое описание



Изящные ворота построены в 1907-1908 гг. по проекту архитектора Н.Никонова, по замыслу монастырской братии. Ворота с приворотной стороны находятся посредине южной стены монастыря между гостинными палатами (с Востока) и хлебостоловым коридором (с Запада). Ворота в плане имеют прямогульную форму, разделены на три части: центральную с широким проемом для проезда и две боковые части с проемами меньших размеров (нишами). Со стороны монастырской территории к западной низкото ворота пристроено приворотная, прорезавшая обойдь цистернющую прямогульную в плане постройку с двускатной крышей.

Представляет собой вариант первых монастырских ворот (с приворотной) начала ХХ в.