

7310006000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА

РСФСР

(союзная республика)

ССР

УЛЬЯНОВСКАЯ

(обл., край, АССР)

П А С П О Р Т

памятника скульптуры

Вид памятника (монумент, декоративная скульптура, художественное надгробие и др.) _____

Бронзовый бюст

№ 4 по списку памятников искусства, утвержденному Центральным Ульяновским

Областным Советом депутатов трудящихся

16. марта 1957 г. № 429/5

I. Наименование памятника И.А. ГОНЧАРОВУ

Установлен на родине писателя в ознаменование 300 летия г.Ульяновс

(Указать историческое событие, связанное с памятником)

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес г.Ульяновск, угол ул. Ульянова и ул.Коммунистическ
Сквер.

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план)
в сквере на углу ул.Коммунистической и Ульянова, между зданиями пед
тута и Дворца Книги.

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия)

и в чьем ведении находится Ленинского района, г.Ульяновска.

Находится в ведении отдела культуры Горисполкома.

III. Описание памятника:

- 1) Дата открытия 12 сентября 1948 г.
- 2) Дата и № постановления правительства или местных органов о сооружении памятника _____
- 3) Автор памятника: скульптор БЕРНШТАМ
архитектор нет. Постамент установлен ранее под другой памятник.
- 4) Общее описание и размеры памятника Бюст на скале-обрыве
Размеры скульптуры Бюст 90 см.
Размеры постамента около 3-х метров.
- 5) Материал, из которого выполнена скульптура, и техника исполнения Бронза-литьё

Материал, из которого выполнен постамент, и техника исполнения _____
светлый гранит. Исполнен в виде скалы-обрыва.

Материал, из которого выполнены детали, и техника исполнения нет

- 6) Тексты надписей на памятниках И.А. ГОНЧАРОВ
1812-1891
/привинчена табличка к постаменту/.

IV. Библиографические сведения и архивные данные

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник, если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) Б. АФАНАСЬЕВ. "Исторические места Ульяновска" издание "Ульяновская правда" 1954 года.

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

- 1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр.

(краткое изложение содержания акта экспертной комиссии и его дата) _____

Техническое состояние удовлетворительное.

- 2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ не производилась.

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника необходимо проводить регламентные работы ежегодно. Уход за бюстом, очищать от пыли и песка.

- 4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы: стоимость работ и др. Сделать надпись на постаменте из бронзы.

Очистить постамент от земли и песка. Вокруг постамента подрезать декоративные деревья, особенно западную часть сквера, посадить цветы

VI. Охрана памятника:

- 1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны _____

Памятник находится на углу улиц Ульянова и Коммунистическая между Дворцом Книги и зданием Гос. Пединститута. Небольшой сквер 20х20 обнесен чугунной оградой высотой около 0,5 м. и декоративные деревья небольшой кроной вокруг.

- 2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника на Пединститут.

- 3) Дата и № „Охранного обязательства“ _____

- 4) Какие необходимы меры по охране памятника систематическое наблюдение.

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры _____

бюст направлен в Ю-З направлении . 1,8 x 1,8 м.

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА

(4 фото с 4 точек обозрени: фасадной, двух профилей и тыльной)

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____

В.И. КУЗНЕЦОВ, парторботник.

гор. Ульяновск, ул. Труда, 7 кв. 4

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры союзной или автономной республики или управления (отдела) культуры исполкома Совета трудящихся (края, области, района, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати _____

28 марта 1957 года. Инспектор по охране памятников Обл управления

культуры: И. Антонов

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.













