

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры
(изменение республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Здание бывшей Слонешкой губернской гимназии, в которой учились: в 1859-1863 гг. художник В. Д. Поленов (1844-1927); в 1893-1900гг. геолог В. М. Тимофеев (1884-1935); в 1857-1863гг. языковед Ф. Ф. Фортунатов (1848-1914); в 1887-1890 гг. артист Н. Н. Ходотов (1878-1932).

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника— для памятников истории)

1859-1863 гг.; 1893-1900 гг., 1857-1863 гг.
1887-1890 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, г.Петроаводск,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
пр. Маркса, 8 /о. Соборная площадь)
национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровителн.	жилые помещения	хозяйственно-вспомог.	не используется
	музей библ. клуб +	+	бани, спалн. дет.		учреждение торгов. промышлен. склад	

в здании расположено Петроаводское культурно-просветительное училище и музей изобразительных искусств
ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—	1
Фото фрагментов—	4
Генплан—	1
Обмеры; план—	
фасад—	
разрез—	
Схематический план охранной зоны—	

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
а)	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Поленов Василий Дмитриевич /1844-1927/ художник, член Товарищества передвижных выставок, народный художник РСФСР. В 1861 г. в связи с назначением отца художника Д.В.Поленова в Петрозаводск в качестве "непременного члена губернского по крестьянским делам присутствия" Василий был определен на учебу в Олонецкую губернскую гимназию. Здесь он учился в 1861-1863 гг. В эти годы на В.Д.Поленова оказал немалое влияние преподаватель словесности И.П.Хрущов, отношения с которым поддерживались художником и в последующие годы. В настоящее время здание бывш. гимназии является единственным памятником, связанным с пребыванием В.Д.Поленова в Карелии.

Тимофеев Владимир Максимилианович /1884-1935/ геолог-петрограф, профессор. В.М.Тимофеев родился в Петрозаводске в семье чиновника; в 1893-1900 гг. учился в Олонецкой губернской гимназии. После окончания Петербургского университета работал над изучением недр Карелии: исследовал лавовые потоки, шаровые лавы, рудные и нерудные полезные ископаемые. В.М.Тимофеев руководил работой геологических партий по изысканию трассы для Беломорско-Балтийского канала, консультировал строителей Свирской ГЭС. Широко известность получил труд В.М.Тимофеева "Петрография Карелии".

Фортунатов Филипп Федорович /1848-1914/ языковед, осноположник московской лингвистической школы, академик. Детские годы ученого прошли в Петрозаводске, где его отец Ф.Н.Фортунатов работал директором гимназии. В 1857-1859 гг. Ф.Ф.Фортунатов учился в Олонецкой губернской гимназии и уже здесь проявил незаурядные лингвистические способности. В 1894-1914 гг. Ф.Ф.Фортунатов ежегодно проводил лето на даче в окрестностях Петрозаводска в д. Косалма; здесь он умер и похоронен.

Ходотов Николай Николаевич /1878-1932/ артист, актер Александринского театра /ныне Ленинградский Академический театр драмы им. А.С.Пушкина/. Н.Н.Ходотов родился в Петрозаводске в семье слугащего. В 1887-1890 гг. учился в Олонецкой губернской гимназии. В юношеские годы играл на сцене любительского театра под руководством режиссера Н.И.Собольщикова-Самарина. С 1890 г. жил в Петербурге - Ленинграде. В историю театрального искусства вошел как талантливый исполнитель ролей Раскольникова и князя Мышкина /"Преступление и наказание" и "Идиот" по Ф.М.Достоевскому/, царя Федора /"Царь Федор Иоаннович" А.К.Толстого/, Протасова /"Живой труп" Л.Н.Толстого/. Перу Н.Н.Ходотова принадлежит несколько пьес.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В конце XIX в. с западной стороны к зданию гимназии пристроена церковь.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Здание бывш. Олонецкой губернской гимназии построено в 1789 г. Это двухэтажное кирпичное здание, выходящее главным фасадом на пр. Маркса. План строения прямоугольный. Центральная часть главного фасада выделена невысоким фронтоном и закрытым крыльцом. Плоскость стен между первым и вторым этажами расчленена карнизом несложного профиля. Нижняя часть фасадной стены здания, граничащая с междуэтажным карнизом, оштукатурена и разделана под руст; в отделке окон первого этажа применены замковые камни. Окна второго этажа — полуторные, первого — обычных пропорций. На главном фасаде здания укреплена беломраморная мемориальная доска с текстом следующего содержания: "В ЭТОМ ЗДАНИИ УЧИЛИСЬ В БЫВШЕЙ ГИМНАЗИИ РУССКИЙ ХУДОЖНИК ПОЛЕНОВ ВАСИЛИЙ ДМИТРИЕВИЧ 1844—1927 ФОРТУНАТОВ ФИЛИПП ФЕДОРОВИЧ ВЫДАЮЩИЙСЯ РУССКИЙ АКАДЕМИК—ЯЗЫКОВЕД 1848—1914"

Мемориальные интерьеры здания в связи с неоднократными ремонтами и переделками не сохранились

б) обшла оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именами четырех известных деятелей русской культуры: художника В.Д.Поленова, геолога В.М.Тимофеева, языковеда Ф.Ф.Фортунова и артиста Н.Н.Ходотова

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- Кучепатов Н. В.Д.Поленов в Петрозаводской гимназии. "Ленинская правда", Петрозаводск, 1963, 28 июля
- Соколов В.А. Исследователь недр Карелии В.М.Тимофеев. Петрозаводск, 1960
- Керт Г.М. Ф.Ф.Фортунов в Карелии. "На рубеже", Петрозаводск, 1964, № 6, с. 85—87
- Ходотов Н.Н. Близкое — далекое. М.—Л., 1962

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории	+			
	+			
	+			
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

культурного слоя
важнейших находок
конструкция
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живопись
скульптуры
прикл. иск-ва

целостя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны		+	+	

б) дата и № документа о принятии под охрану: Постановление Совета Министров КАССР
от 21 апреля 1971 г. № 19442 от 26.4.71

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не установлены



D000026517

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: Ленинский райисполком
здание используется под музей изобразительных искусств



Составитель: Савушкина М. ПИУ СМКБ
(ф. и. о., должность или профессия)

рук. Богданов В.Б.
нач. СМКБ Павлов П.М.

Давыдов
(подпись)

Олонечская губернская гимназия была открыта в г. Петрозаводске в 1808 г. Длительное время /до 1829 г./ она была единственным средним учебным заведением в Карелии. В гимназии обучались дети дворян, чиновников и купцов.

За первые 40 лет существования гимназии /1808-1848/ курс обучения окончили 88 человек, т.е. в среднем 2 выпускника в год. Окончившие полный курс гимназии составляли всего 9% от количества поступивших.

В первые годы существования гимназии в ней обучалось 6-10 сыновей мастеровых, проходивших сокращенный курс обучения. Их готовили в качестве писцов. После введения школьного устава 1828 г. дети мастеровых были исключены из гимназии.

В 1812 г. в здании гимназии некоторое время занимались студенты Петербургского педагогического института /позднее преобразованного в университет/, эвакуированного в Петрозаводск. Покидая город, преподаватели и студенты института оставили в дар гимназии оборудование физического кабинета.



В ЭТОМ ЗДАНИИ
УЧИЛИСЬ
В БЫВШЕЙ ГИМНАЗИИ
РУССКИЙ ХУДОЖНИК
ПОЛЕНОВ
ВАСИЛИЙ ДМИТРИЕВИЧ
1844 - 1927

ФОРТУНАТОВ
ФИЛИПП ФЕДОРОВИЧ
ВЫДАЮЩИЙСЯ РУССКИЙ
АКАДЕМИК - ЯЗЫКОВЕД
1848 - 1914