

З.4.И...1.17.16  
37008000/

Министерство культуры СССР  
памятники истории и культуры СССР /недвижимые/

Союзная республика РСФСР  
Министерство культуры, Государственная инспекция

Р/з

### ПАСПОРТ

- I. Наименование памятника - Бытой дом
- II. Типологическая принадлежность - памятник архитектуры
- III. Датировка памятника - начало XIX в. / на основе стилистического анализа/.
- IV. Адрес /местонахождение/ памятника - Ивановская область,  
Бурмашевский район, город Плёс, Советская ул., 9/11,
- V. Характер современного использования - общежитие
- VI. Исторические сведения /автор, строитель, заказчик, история создания/:
- a/ Бытой дом построен предположительно в конце XVIII -  
начале XIX в.
- Заказчик и строитель неизвестны.
- b/ Перестройки в утраты, изменения первоначальный облик  
памятника:
- В XX веке изменена первоначальная планировка дома: сделаны временные деревянные перегородки; к южному фасаду приложил двухэтажный деревянный объем, в котором находится деревянная лестница, уборная и чулан.
- v/ Реставрационные работы / общая характеристика, время,  
автор, место хранения документации/:
- Сведения о реставрационных работах отсутствуют.

VII. Описание памятника / основные особенности планировки, композиции, пространственной структуры, конструкций; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительные материалы, основные габариты/:

а/ Двухэтажный кирпичный особняк в стиле провинциального классицизма. Главным /северным/ фасадом выходит на ~~известную~~ красную линию главной улицы города — набережной Волги. Основной объем здания размещается в глубине участка.

Здание имеет приступ, приближающийся к квадрату, конфигурацию и починено вид греческой капитальной стены на две разновеликие части. Иход в дом расположен на южном дворовом фасаде.

Объем дома расчленен по вертикали на две почти равные части — этажа и поставлен на высокий цоколь. Сось симметрии главного фасада отмечена своеобразным портиком, состоящим из двух пар колонн, завершенных неполным антаблементом и треугольным фронтоном. Парадный верхний этаж выделен полуциркульным в плане балконом, расположенным между спаренными колоннами и окнами, имеющими большую высоту, чем окна первого этажа.

Дом кирпичный, оштукатуренный и окрашенный в два цвета: желтые стены и белый декор.

Размер кирпича: 28 x 14 x 8 см.

Основные габариты дома: длина северного фасада — 13,20 м, ~~западного~~ тоже 13,20 м. Кровля — четырехскатная железная, перекрытия — плоские. Фундамент — бутовый.

Внешнее убранство дома отличается строгостью, лаконизмом и в то же время известной изысканностью.

Здание увенчано упрощенным антаблементом с карнизом довольно простого профиля /запечатывающий гусек и полочку/. Междуетажная тяга — из тех же профилей.

Своеборазие облика дома связано с высокими, стройными колоннами тосканского ордера, они придают ему укрупненный градостроительный масштаб. Окна второго этажа выделены прямоугольными сандриками; сандриками такой же формы выделены окна первого этажа главного фасада.

б/ Общая оценка общественной, научной и художественной значимости памятника:

Интересный жилой особняк в стиле провинциального классицизма. Этот дом вместе с соседними зданиями образует интересный фрагмент городской жилой застройки. ХУIII — XIX вв.

УIII. Основная библиография, архивные источники, иконографические материалы:

Сведения о доме в литературных источниках отсутствуют.

ІІІ. Техническое состояние памятника:

хорошее среднее плохое аварийное  
конструкций:

стен +

покрытий +

потолков +

пола +

декора:

фасадов +

интерьеров +

живопись, скульптура, прикладное искусство — отсутствуют.

Х. Система охраны: союзная республиканская местная не сост.

а/ категория  
охраны

+

+

б/ дата и № документа о принятии на охрану:

Решение Шашенского от 18 сен. 1957 г., № 394.

Журнал регистрации № 624 от 12.02.79.

в/ границы охранной зоны и зоны регулирования застройки

/краткое описание со ссылкой на утверждающие документы/:

Установлены в пределах сан. зонами, участками

г/ балансовая принадлежность и конкретное использование:

Приналежит Горкомхозу, используется в качестве

общежития. На балансе обл. учр. культуры.

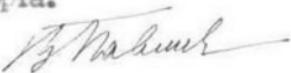
д/ дата и № документа об охране:

Заключено охранные арестные меры с 60.

Дата составления паспорта:

август 1972 г.

Составитель:



Павличенков В.И.  
кандидат арх-ра.

