

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

0 4 1 4 1 0 0 1 9 2 4 0 0 0 5

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия.



1 2 0 4 2 0 1 6

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом чиновника Перова А.Г.

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Вт. Пол. XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	х	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
х		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Постановление Правительства Республики Бурятия от 09.07.1996 № 242 «О постановке на государственную охрану вновь выявленных недвижимых памятников истории и культуры»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 12

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации


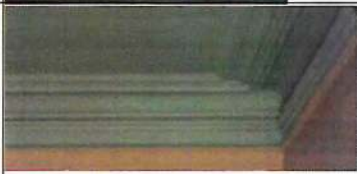
	Описание границ
Южная граница	В метре от наружной грани стены памятника параллельно фасаду до пересечения с западной границей территории памятника, всего 23,50 м.
Западная граница	В метре от наружной грани стены памятника параллельно фасаду до пересечения с северной границей территории памятника, всего 22,5 м.
Северная граница	В трех с половиной метрах от наружной грани стены холодных сеней памятника параллельно до пересечения с восточной границей территории памятника, всего 23,50 м.
Восточная граница	В трех метрах от наружной грани стены памятника параллельно до пересечения с южной границей территории памятника, всего 23,50 м.

Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 30.09.2011 №003-481 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Улан-Удэ»

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

№	Предмет охраны	Описание
1.	Местоположение:	На северо-восточном углу пересечения улиц Смолина (бывш. Большая Набережная) и Свердлова (бывш. Сенная). Формирует исторические красные линии улиц.
2.	Объемно-планировочное решение дома	2.1. Этажность: Одноэтажный 2.2. Планировочное решение: Г-образный в плане, западная часть-вытянута вдоль ул. Смолина – парадная, шире восточной части, вытянутой вдоль улицы Свердлова. Со стороны северного дворового фасада пристрой. Со стороны северного торцевого фасада галерея.
3.	Конфигурация кровли и материал	Сложная, Западная часть – вальмовая, восточная часть с вальмой с востока и пониженным коньком. Галерея и пристрой под односкатными кровлями. Материал: металл
4.	Строительные конструкции и материал	Наружные стены, несущие внутренние стены. Материал: дерево
5. Декоративные элементы фасадов:		
5.1.	Карниз его местоположение, конфигурация, декор, материал.	Местоположение: по периметру дома Подшивной профилированный карниз большого выноса. Декор: 1. Лента двухступенчатых элементов 2. Подзор пропиленной резьбы ажурного рисунка. 3. Фигурные кронштейны пропиленной резьбы ажурного рисунка. Материал: дерево.
5.2.	Фриз его местоположение, конфигурация, декор, материал.	Местоположение: по периметру дома В виде накладных досок, уложенных вертикально. Декор: 1. Высокий подзор пропиленной резьбы ажурного рисунка. 2. Профилированный пояс с лентой зубчиков по низу. 3. «Солярные» элементы пропиленной резьбы, между кронштейнами. Материал: дерево.
5.3.	Лопатки, их местоположение, конфигурация, декор, материал.	Местоположение: южный, западный и восточный торцевой фасады дома, восточный и северный фасады галереи. Из накладной доски декорированной профилированным багетом, делящим лопатки на три части, имитируя пилястры. Между уровнями широкий профилированный пояс. Поле средней части декорировано накладной фигурной деталью пропиленной резьбы. Верхняя и нижняя части четырехскатной объемной деталью. Кол-во: 12 (дом: южный-4, западный-2, восточный торцевой-2, галерея: восточный-2, северный-2) Материал:дерево.
5.4.	Оконные проемы их местоположение, конфигурация, количество и оконные заполнения (расстекловочная схема, материал и конфигурация).	Местоположение: Южный, западный и восточный дворовый фасады. Конфигурация оконных проемов: с лучковым завершением. Оконные заполнения: конфигурация – с лучковым завершением. основа расстекловочной схемы - трёхстекольная. Кол-во: 14 (южный – 6, западный - 6, восточный дворовый - 2).

5.5	Наличники их местоположение, конфигурация, декор, материал.	<p>Местоположение: Южный, западный и восточный дворовый фасады. Четырехсторонние. 1)Декор лобани: 1. Профилированный карниз, по центру изогнутый полукругом, с двумя лентами резного орнамента. 2. Вертикальные элементы, раскреповывающие карниз. Вертикальные элементы в средней части декорированы фигурными деталями пропиленной резьбы, по низу профилированным пояском. Вертикальные элементы имеют продолжение в виде фигурных свесов с пропиленной резьбой. 3. Гладкая фигурная доска с симметричным пропиленным узором. 4. Гребень фигурных очертаний пропиленной резьбы ажурного симметричного рисунка. 5. Лента вертикальных фигурных элементов с пропиленной резьбой и накладными фигурными деталями пропиленной резьбы, соединенных округлым пояском с насечками. 6. Объемные пирамидальные элементы в боковых частях лобани. 7. Фигурные пропиленные свесы боковых частей лобани. 2)Декор нижней части наличника: 1. Профилированный карниз, под проемом. 2. поясок, прямоугольный в сечении по низу. 3. Свесы фигурные с пропиленной резьбой 4. Накладной фигурный элемент пропиленной резьбы ажурного рисунка Кол-во: 14 (южный– 6, западный- 6, восточный дворовый- 2).</p>
5.6	Ставни их местоположение, конфигурация и материал	<p>Местоположение: Южный, западный и восточный дворовый фасады. Ставни двустворчатые, филенчатые, трёхчастные. Ставни повторяют конфигурацию оконного проема. Материал: дерево. Кол-во: 14 (южный– 6, западный- 6, восточный дворовый- 2).</p>
5.7	Галерея, её местоположение, конфигурация, декор, материал.	<p>Местоположение: северный торцевой фасад дома Галерея прямоугольная в плане, основная часть открытая, с востока небольшой бревенчатый объем. Парадный вход со стороны западного фасада акцентирован двухскатным козырьком. Декор: 1. Профилированный карниз небольшого выноса с лентой двухступенчатых элементов и подзором ажурного пропиленной резьбы- по периметру. 2. Лента треугольных элементов и подзор пропиленной резьбы в уровне фриза-по периметру. 3. Фигурные столбы открытой части галереи. 4. Прямоугольный оконный проем северного фасада бревенчатого объема. 5. Наличник оконного проема северного фасада бревенчатой части- четырехсторонний, с профилированным карнизом с простым подзором пропиленной резьбы. 6. Прямоугольный проем главного входа западного фасада. 7. Профилированный наличник. 8. Заполнения проема- двустворчатое филенчатое, двухчастное с верхней глухой двухфиленчатой фрамугой. Декор: профилированный багет, объемные прямоугольные филенки, накладной фигурный элемент филенок дверей, рифленые дугообразные элементы, профилированный карниз с лентой дентикул и раскреповкой в центре. 9. Консольно выступающий двухскатный козырек главного входа</p>

		<p>опирается на фигурные кронштейны. Фронтонная часть козырька ограниченная двумя скатами представлена в виде двухрядного полуфронтон. Кромки полуфронтон декорированы заостренными зубчиками. Козырек декорирован профилированным карнизом с двухрядным подзором пропиленной резьбы ажурного рисунка. Потолок козырька и полуфронтон зашит узкими дощечками.</p> <p>10. На лицевом краю скатов фигурные резные детали из кровельного металла. Материал галереи, декора: дерево</p>
6. Элементы исторического интерьера		
6.1	Розетка, ее местоположение, конфигурация	 <p>Восьмиконечная из вогнутых дуг, в центре профилированный круг. Местоположение: западная часть дома, напротив второго с севера оконного проема западного фасада.</p>
6.2	Галтельный карниз его местоположение, конфигурация, декор	 <p>Местоположение: западная часть дома, помещение северо-западного угла, протяженностью три оконных проема западного фасада. Декор: профилированные потолочные и стеновые части.</p>
<p>Приказ Министерства культуры Республики Бурятия от 12.12.2013 №003-717 «Об утверждении описания предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом чиновника Перова А.Г.», расположенного по адресу: Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Смолина,12»</p>		

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Приказ Республиканской службы государственной охраны объектов культурного наследия от 07.05.2009 № 24 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения города Улан – Удэ, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон»

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

консультант отдела государственной охраны объектов культурного наследия		Д.В. Дашиева
должность	подпись	инициалы, фамилия

03 . 03 . 2017

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)



Фотографические изображения объекта культурного наследия

Наименование
объекта культурного наследия: *«Дом чиновника Перова А.Г.»*

Адрес: *Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 12*

Дата съемки: *12.04.2016 г.*



Фото 1.



Фото 2.



Фото 3.

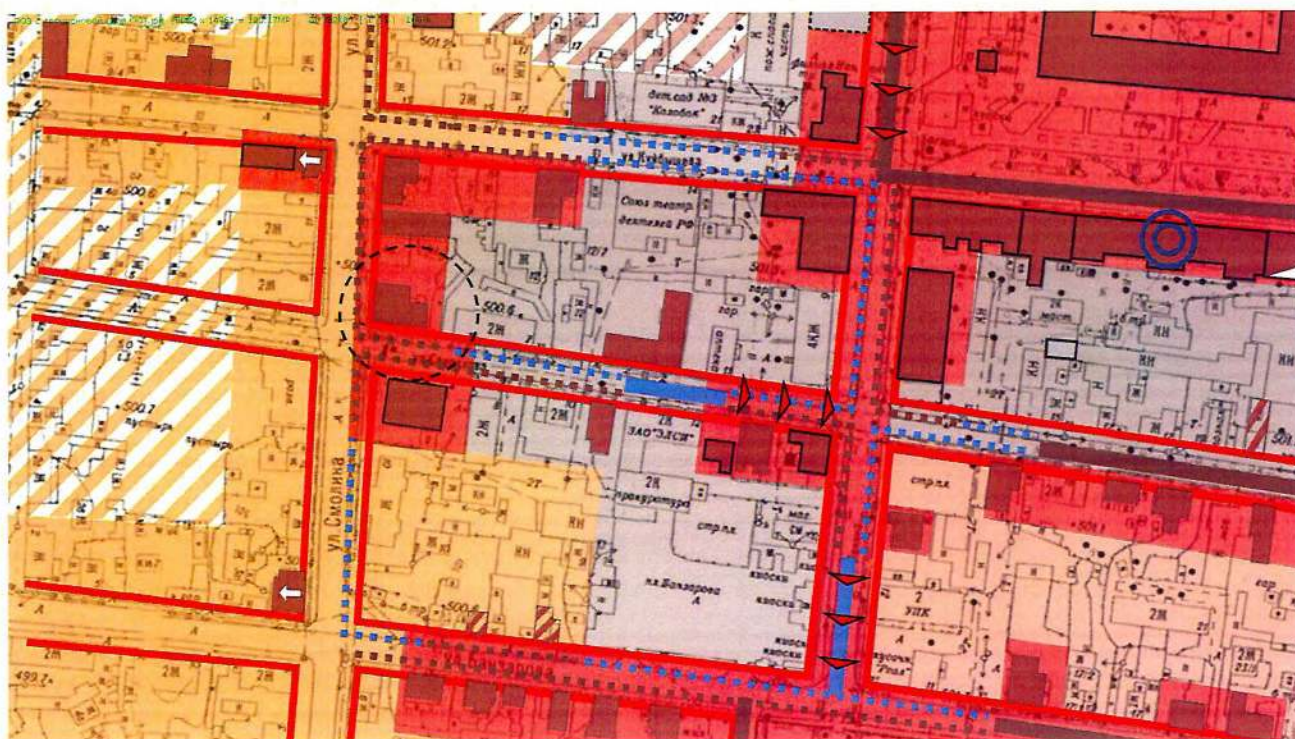
Схема границ зон охраны объектов культурного наследия г. Улан-Удэ. Фрагмент

Наименование
объекта культурного
наследия:

«Дом чиновника Перова А.Г.»






(на схеме данный объект культурного наследия выделен пунктиром)

Адрес: Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 12









Условные обозначения






Объекты

-  Здания - объекты культурного наследия, состоящие на государственной охране
-  Здания - объекты культурного наследия, рекомендованные к постановке на государственную охрану
-  Объекты культурного наследия, рекомендованные к исключению из государственного реестра
-  Объекты, дегармоничные исторической среде
-  Градостроительные доминанты областного значения

Зоны охраны объектов культурного наследия

-  Охранная зона объектов культурного наследия
-  Зоны строгого регулирования застройки 1 типа
-  Зоны строгого регулирования застройки 2 типа
-  Зоны строгого регулирования застройки 3 типа
-  Зоны охраняемого ландшафта
-  Зоны регулирования ландшафта

Границы

-  Улицы сохранявшие исторический облик
-  Фрагменты улиц сохранявших исторический облик
-  Улицы не сохранявшие исторический облик
-  Фрагменты улиц не сохранявших исторический облик
-  Улицы исторических планировочных фрагментов направленные на градостроительные доминанты