

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)  
истории и культуры Министерства культуры РСФСР

## П А С П О Р Т

монастырь Валаамский Спасопреображенский

скит Смоленский

Церковь Смоленская

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1917 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Сортавальский район,  
архипелаг Валаам, остров Скитский

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жизне помещения	хозяйств. вещное	не используется
	музей библ. зуб		больн. спит. дота.		учреждение торгов. промышл. скамд	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2  
 Фото фрагментов — 2  
 Гипсы — 4  
 Обмеры: план — 1  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- б) для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- в) для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Проект Смоленской церкви выполнен великим князем Петром Николаевичем. Это подтверждается документами, помеченными 11 июля 1915 года, хранящимися в библиотеке Ново-Валаамского монастыря /Финляндия/.

Церковь находится на мысе "Гобылек" полуострова, расположенного на пути следования от Монастырской бухты к скитам Предтеченскому и Всех Святых по системе внутренних озер. Здесь в 1855 году была устроена одна из наиболее крупных часовен монастыря — деревянная часовня Смоленской богородицы. В 1917 году, в последнем по времени скиту Валаамского монастыря, Смоленском рядом с часовней была возведена каменная церковь во имя иконы Смоленской Божией Матери.

- б) перестройки в утраты, изменяющие первоначальный облик памятника.

Перестройки нет. Постройка находится в аварийном состоянии, распространяющемся на все конструкции, декор фасадов и интерьеры.

- а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1983 году КСНРИМ г.Петрозаводска провела первоочередные работы по церкви, выполнен проект консервации /автор Копини В./.. Документация хранится в Валаамском музее-заповеднике.

для памятников археологии

— характер культурного слоя, важнейшие находки.

для памятников истории

— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.

а) для памятников архитектуры

— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

для памятников монумент. иск-ва

— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Смоленская церковь является композиционным центром ансамбли одноименного скита. В настоящее время от входивших в состав скита часовни и железных корпусов сохранились только остатки фундаментов. Также утрачен причал для лодок. Церковь стоит в окружении хвойного леса. Искусственных посадок на территории скита нет.

Общая композиция церкви асимметрична и komponуется отдельно выделенными объемами крыльца, алтаря, звонницы и северного придела, группирующихся вокруг центрального объема собственно церкви. Центральный объем, квадратный в плане, перекрыт вальмовой четырехскатной крышей, завершался главой на высоком, круглом в плане, барабане. К стене южного фасада примыкает лестница с парапетом, ведущая на звонницу, имеющую форму однопролетной арки. Звонницу венчала бочкособразная килевидной формы крыша с главой. Под звонницей находится помещение, имеющее выходы наружу и в церковь. С запада к основному объему примыкает главный вход в церковь с открытым крыльцом. Вход представляет собой прямоугольный в плане небольшой по высоте /до низа окон церкви/ объем, крытый на три ската, имеющих криволинейное очертание. Алтарная апсида имеет в плане форму прямоугольника со скругленными внешними углами. По ширине она незначительно меньше, чем основной объем, по высоте соответствует, примерно, расстоянию от основания церкви до середины ее окон. На восточной стене апсиды имеется окно в виде креста. Сохранившиеся следы примыкания кровли алтаря к стене собственно церкви позволяют предположить, что ее форма была аналогична форме кровли западного фасада. С северной стороны к апсиде примыкает сильно разрушенное помещение придела, с остатками перекрытия в виде свода. Отсутствие иконографических источников и большие утраты не позволяют

/с.н. Владим./

б) Церковь — характерный пример постройки национально-романтического направления в русской архитектуре рубежа XIX—XX вв., так называемого неорусского стиля.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Ваучский А. Поездка на Валаам. — Новгород, 1909, с. 33.
2. Путешествие на Валаам, во святую обитель. — СПб., 1892, с. 109.
3. ЦГА КАССР, ф. 762. оп. 1, д. 2/12, л. 8.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших входов				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				+
в интерьере	скульптуры примы. пластика				+
для памятников монументального искусства	монументы востанова скульптуры грунта красочного слоя				+

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление Совета Министров КАССР  
06.06.86 № 245

в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены**

СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ПАМЯТНИК НА БИЗАНТИНСКОМ ПЛОЩАДЬ В ПЕТРОЗЛАВСКЕ

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

На балансе Валаамского музея

д) дата и № охранного документа

Дата составления описания

« 10 » ОКТЯ 1984

Составитель **Рыбкин В.Р., архитектор**  
(И. И. Ф., должность, звание, профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

**Верник А.С.**

(подпись)



0000027917

М. П.

## Вкладыш

Архипелаг Валаам, остров Скитский  
 Карельская АССР, Сортавальский район  
 монастырь валаамский Спасопресображенский  
 скит Смоленский  
 церковь Смоленская  
 1917 год

## Уш.

и/ судить об архитектурном облике этого объема. Перекрытие центрального объема плоское по стальным балкам с имитацией свода, так что закомары церкви имеют чисто декоративный характер.

Гарабан церкви был украшен декоративным поясом из крестов, выложенных в кладке. На углах центрального объема церкви находятся не имеющие конструктивного значения контрфорсы криволинейного очертания. В окнах церкви были решетки в виде располагающихся друг над другом колец.

Церковь построена из кирпича валаамского производства. Цоколь и лестницы выполнены из серого гранита. Основная плоскость стен была покрыта тонким слоем известкового раствора "под варежку". Карнизы, оконные проемы и кресты на фасадах имели штукатурную отделку. Полностью оштукатуренными были звонница, главный вход и, предположительно, северный придел. Кровля над всеми помещениями церкви, а также покрытие глав, контрфорсов, парапета и сливов на окнах выполнены из черного листового железа. Сохранились небольшие следы покраски зеленым цветом сливов окон.

Основной объем церкви имеет размеры, близкие к кубу - 8.58 x 8.58 метра в плане и 8.75 м - высота























03006  
03007  
03008

03009

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4. -1.61.II.  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главн. управл. охраны памятн. Мин. культ. РСФСР (подпись)

Адрес Кар. АССР, Сортавальский р-н, архипелаг Валаам, о-в Скитский  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА** скит Смоленский

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Валаамский Спасо-Преображенский и-рь, церковь Смо-

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

<u>ленская</u> археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1917 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн. I.	жилое помещение	хозяйственно-целое	не используется
						+

предлож. по исполн. Объект экскурсионного показа

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТОВ И ИЛИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны		реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	республикан.	местные
	+	+	+

Дата составления карточки 1978

Составитель: Вышков В.Р., архитектор Инспектор по охране памятников Верник А.С.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)





Фото или схематический план



Краткое описание

Церковь является композиционным центром одноименного скита. Имеет асимметричную композицию в виде сочетающихся объемов кровли, алтаря, звонницы, северного притвора и собственно объема церкви, перекрытого вальмовой четырехскатной крышей по законам и завершающимся главой на барабане. К стене южного фасада примыкает лестница с парапетом, ведущая на звонницу, которую венчала бочкообразная килевидной формы кровля с главкой. С запада к основному кубическому объему молельни примыкает главный вход с открытым трехходным крыльцом. Вход представляет собой прямоугольный в плане объем, крытый на три ската, имеющих криволинейное очертание. Алтарная апсида имеет в плане полукруглую форму и несколько узкое помещение. На восточной стене имеется окно в виде креста. С северной стороны к алтарю примыкает квадратный в плане объем притвора. Церковь построена из большемерного кирпича. Стены покрыты известковым раствором. Основной объем имеет размеры, близкие к кубу—858х858 см в плане и 875 см — высота.