

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2300031000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГлавное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом НикифоракиII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (для дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край, г. Краснодар,

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ)

ул. Комсомольская, 43

(населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственные	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д-отд.		учр. торгов. промышл. склад	

детские ясли

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов — 8
- Генплан — 1
- Обмеры: план — 2
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ.

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | |

Дом ~~Никифорки~~ построен в 1910г. по проекту архитектора Козлова А.А. как частный дом Зани-Орши.

В 1920-1921г. в этом здании работал писатель Фурманов Дмитрий Андреевич

б) постройка и утраты, изменившие первоначальный облик памятника
Здание в целом сохранило свой первоначальный вид

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, ис-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Жилой дом купца Никифораки расположен на ул. Комсомольской, напротив здания общественного собрания, в историческом центре города.

Здание двухэтажное, в стиле "модерн".

Простой объём, прямоугольный в плане, обогащён замысловатыми эркерами: круглым-угловым и многогранным-рядом с главным входом, выходящим на улицу Комсомольскую.

Главный южный фасад имеет ярко выраженное ассиметричное решение, вертикальным членением является эркер, многогранный с закатым вестиграным балкончиком, между ними.

Окна первого этажа-прямоугольные, второго-с криволинейными перемычками близкими к стрельчатым.

Над лучковой перемычкой главного входа размещена лепная вставка под обшивкой профилированными наличником.

На южном и западном фасадах сочетаются лицевая кирпичная кладка и оштукатуренные поверхности с лепными вставками с растительными орнаментами над окнами.

Западный фасад решён в тех же архитектурно-художественных приёмах: он флорирован в левой части одноэтажным эркером, на втором этаже-открытая терраса.

Остальные фасады решены в единстве с южным и западным.

В интерьерах декор не сохранился.

Конструкции здания : фундаменты и стены - кирпичные;
перекрытия - деревянные;;
крыша - скатная.

Габаритные размеры : 18,80 м х 23,40 м.

6) обшая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание-хороший образец жилого купеческого дома периода эклектики в стиле "модерн". Оно находится в исторической застройке ул. Комсомольской

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. ВМ Красновдарского горисполкома. Технический паспорт № 580
2. Материалы проф. Титова А.В.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего

состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

хорошее

среднее

плохое

аварийное

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен

+

покрытий

+

потолков

+

пола

+

декора фасадов

+

интерьеров

+

в интерьере:

живопись

+

скульптура

прикл. ис-ва

для памятников монументального искусства

цоколи

постаменты

скульптуры

грунта

красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

союзная

республи.

местная

не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Краснодарского Крайсисполкома № 540

От 26.08.1981 (как памятник истории и архитектуры)

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

нет



D000016282

г) балансовая принадлежность и краткое использование Детские ясли № 26 Горно

д) дата и № охранного документа нет

Дата составления паспорта

Составитель

Флягина Л.П., архитектор

(ф. и. о. должность или профессия)

17 сентября 86 г.

Цудиков Г.М., доцент

(подпись)

Инспектор по охране памятников Волков И.В.

И.В.

(подпись)



















Адрес Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Комсомольская, 43
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом Никифорова

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1910 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальной назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по исполыз. детские ясли

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
			+	

наиме утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
место хранения документов	+	+	+	

Дата составления карточек 17 сентября 1985

Составитель	органы охраны			реставрационные мастера		музей, архив НИИ
	союзный	республикан.	местный	республикан	местный	
	Флагина Л.П., архитектор					ВНИИиск
	Цудиков Г.М., доцент					

(ф. и. о., должность и наименование организации) Инспектор по охране памятников Волков Н.В.
 (ф. и. о., подпись)

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

дом Никифораки расположен на ул. Комсомольской.

Здание двухэтажное, простой объём, прямоугольное в плане, обогащён сложными эркерами—круглым угловым и многогранным с шестигранным балконом.

На главном южном и западно фасаде сочетаются лицевая кирпичная кладка и оштукатуренные поверхности—лепные вставки над окнами обеих этажей.

Здание образец жилого дома периода эклектики, в стиле " модерн".