

4410928089

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5.

1.32.1
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА R S F S R

Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Могила геолога, петрографа, гидротехника
ЗАБАРДКОЮ АНДРЕАСА НИКОЛАЕВИЧА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. исч-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1852г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ЦЕЛЛЕНСКИЙ Р-Н, ЧУДОВСКИЙ
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,село Б. Чудовщина, улица С., ряд 15

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. А/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 2

Фото фрагментов

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

ЗАВАРИЦКИЙ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ

Родился 2 (14) марта 1884г. Умер 23 июля 1952г.
Советский геолог и петрограф.
Академик Академии наук СССР с 1939г. Окончил Петербургский горный институт, в котором с 1921г. был профессором.
Директор института геологии АН СССР. Организатор и директор лаборатории вулканологии АН СССР в 1944-1952гг.
Академик-секретарь отделения геолого-географических наук АН СССР в 1946-1949гг. Проводил исследования на Урале, в Казахстане, на Кавказе. Изучал вулканы. Разработал метод анализа горных пород. Его именем назван минерал — заваринит. Лауреат Государственных в 1943 и 1946гг. и Ленинской в 1958г. премий. При петрографических исследованиях ученый уделял большое внимание изучению закономерностей химизма горных пород. Усовершенствовал универсальный — химический метод исследования минералов в тонких шлифах. Опубликовал несколько учебников и руководств по общей и теоретической петрографии. Его избранные труды были выпущены в 1956г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не было

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле А.Н.Заваринского установлен памятник в виде саркофага со ступенчатой крымкой из темно-серого гранита на одном стилобате, выложенном блоками из того же материала. К изголовью саркофага примыкает вертикальная панель с нишой в нижней части. Ниша оформлена ступенчатым орнаментом и двумя розетками.

Материал — темно-серый гранит. На саркофаге текст:
"Академик Александр Николаевич Заваринский 1884-1952".
Под текстом барельефное изображение геологических молоточков.

Размеры саркофага : 130 x 62 x 31 см
столбата 175 x 157 x 24 см
панели 153 x 86 x 30 см

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Увековечивает память советского геолога, академика А.Н.Заваринского, внесшего большой вклад в исследование горных богатств нашей страны.

II. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ:

1. Асафова Н.М. и Исаакова О.В. А.Н.Заваринский. М., 1946г.

2. БСЭ. Т.8. 3-е изд., М., 1972, стр 267

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
бажнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
культурного слоя бажнейших находок				
конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
живописи скульптуры прикл. иск-ва			+	
цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя		+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану

РСМР № 327 от 30 августа 1960 г.

Постановление Совета Министров

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) юридическая принадлежность и конкретное использование

Городского обследования Мостгорисполнкома

Санкционировано

с датой и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Сорокин Е.В.

(ф., и., о., должность или профессия)

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

Подпись

ПО «ВЫМПЕЛ» УИМ 74 г. 2841-10 000

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
a)	
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле А.Н.Заваринского установлен памятник в виде саркофага со ступенчатой выемкой из темно-серого гранита на одном стилобате, выложенном блоками из того же материала. К заголовым саркофага примыкает вертикальная панель с нишей в нижней части. Ниша оформлена ступенчатым орнаментом и двумя розетками.

Материал — темно-серый гранит. На саркофаге текст:
"Академик Александр Николаевич Заваринский 1884-1952".
Под текстом барельефное изображение геологических молоточков.

Размеры саркофага : 130 x 62 x 31 см
стилобата 175 x 157 x 24 см
плиты 153 x 86 x 30 см

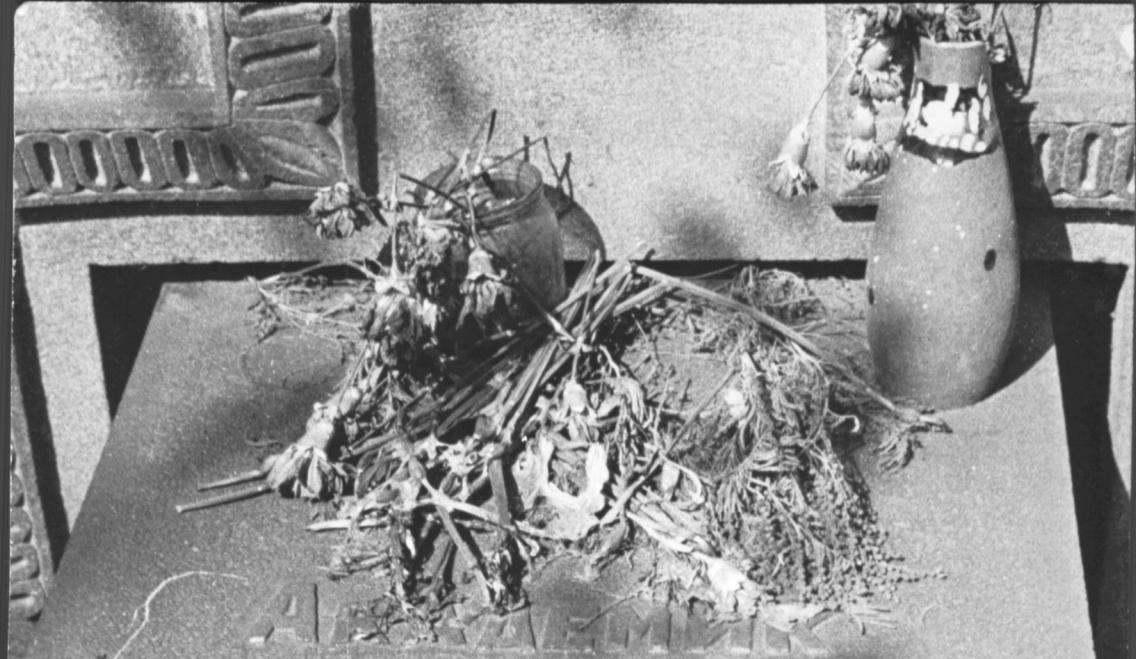
б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Увековечивает память советского геолога, академика А.Н.Заваринского, внесшего большой вклад в исследование горных богатств нашей страны.

3. "Записки Всесоюзного минералогического общества", 1953 г., т. 82, вып.2

4. "Бюллетень Московского общества испытателей природы"
Новая серия, Т.58, 1953 (ст. Куценко Е.)

5. "Труды лаборатории вулканологии АН СССР", 1954, в.8.



АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ

ЗАВАРИЦКИЙ

1884 - 1952

323

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) № 5 1-32
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Государственная по стране памятников
 Адрес Москва, Центральный р-н, Новодевичье монастыри, ул. З. д.к. 25
(название юрисдикции-республики/края/области; район органа охраны)
(АССР, край, область; район; автомагистраль; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила генерала ЗАВАРИЩКОГО А.Н.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
-----------------------------------	---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1958

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
---	-------------------------------	---------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------	---------------	-----------------

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
--	---------	---------	--------	-----------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
----	-----

VII. НАЛИЧИЕ ВЫДУМОВАНИЙ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
--------------------------	---------	------------	--------	---------------------------

место хранения документов	органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
---------------------------	---------------	----------------------------	-------------------

Дата составления карточки
10.08.1976 г.

М. П.

Составитель

Сорокин В.В.

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Борис

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник в виде саркофага со ступенчатой крышей из темно-серого гранита на едином стилобате, выполненным блоками из того же материала. К изголовью саркофага примыкает вертикальная плита с ним. Плита оформлена ступенчатым орнаментом и двумя розетками по краям. Материал – темно-серый гранит. На саркофаге надпись: "Академик Александр Николаевич Зверевский 1884 - 1952".

Размеры: саркофаг 130 x 62 x 36 см, стилобат 175 x 167 x 24 см, плита 153 x 86 x 30 см.