

ПАМЯТНИК

## из памятников архитектуры

1. **Наименование:** Милой дом
2. **Адрес:** д. Калы, виноградовского района  
Архангельской области
3. **Время сооружения:** Вторая половина XIX в.
4. **Автор, строитель, заказчик:**
5. **Расположение:** От пристани Почтовое в 2 км, в д. Калы  
на правом берегу р. Северная Двина
6. **Решение задачи Историч. significance:** Нет.
7. **Тип, планировочная структура,  
основные габариты:** Дом пятистенный. Вытянут по продольной  
оси с выносом на восток. Изба делится  
пятой стеной на две почти равные части —  
избу и горницу. С востока к ним примыкают  
сени, далее идет двор. Изба срублена из  
бревен толщиной 22-25 см.
8. **Конструктивная система:** Дом Валовой Г.И. — состоит из нескольких  
срубов, представленных друг к другу, пере-  
крытые обшей двухскатной крышей. Изба, горни-  
ца и сени перекрыты плоским потолком.
9. **Объемно-пространственная  
композиция:** Весь милой комплекс поставлен на высокий  
подмет, что значительно увеличивает вер-  
тикаль дома, придает ему значительную мо-  
нументальность и выдвигает его из остальной  
рядовой постройки. Подчеркивая эти качества  
кучно добавляет, что именно это позволяет  
ему выдвинуться из окружающей его застройки  
и великолепно гармонирует с расположенными  
неподалеку Калезскими погостом.
10. **Декоративное убранство  
фасадов:** Простые бревенчатые фасады прорезаны не-  
большими окнами с наличниками.  
Главный фасад украшен "солнышком". Форма  
солнышка и наличников характерна для дан-  
ного района и встречается во множестве в  
окололежащих селах и деревнях.

11. Интерьер памятника: Основные помещения: изба, горница, сени, двор, светелка на чердаке.  
 В сенях устроена лестница, связывающая жилую часть избы с землей и подклетами.

12. Историческое и художественное значение в развитии национальной архитектуры:

Дом Балсвой П.И. представляет собой развитый жилой крестьянский комплекс, с сохранившейся традиционной внутренней планировкой. Один из наиболее часто встречающихся в районе дворов домов-пятистенков.

13. Фиксация памятника: Фотофиксация и обмер плана произведены в 1971г.

14. Реставрационные работы: Не проводились. <sup>акведаншей ПС, руководитель</sup> Бобылев В.А.

15. Состояние памятника: Хорошее

16. Современное и перспективное использование: Жилой дом.

17. Основная библиография: Нет

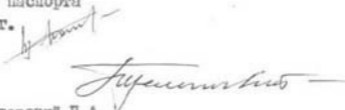
18. Охрана памятника: Нет

19. Дополнительные сведения: Нет

Дата составления паспорта  
 18 сентября 1971г.

Автор: Бобылев

Редактор:



Тельтевский П.А.



