

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ~~МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ СССР~~ (РОССИИ)

ПАСПОРТ

МОНАСТЫРЬ УСЛЕНСКИЙ СТАРОЛАДОВСКИЙ.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА БОЛЬНИЧНЫЙ КОМПЛЕКСII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		4(2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории).

1861-1862 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ленинградская обл., Волховский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,с. Старая Ладога

автономный округ, населенный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

во военно- пол. назначе- нии	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но-оздорови- тельн.	научн. исследоват.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей, библ., клуб		бальн., санит., лечеб.	+	учреждл. партия, процессинг, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 7

Фото фрагментов —

Гонимая —

Обмеры: план — 3

фасад —

разрез —

Символический план

сравной земли —

вкладыш — I с.; УИ.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда происходила раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Корпус построен в 1861-62 гг. при игуменье Дионисии по проекту академика архитектуры А.М.Горностаева на средства столичных купцов Никитина, Ногина, ладожского купца Луковницкого и иконописца Савельева.

Подрядчиком был Косторов, который известен постройкой ц.Иоанна Богослова в Новой Ладoge. Корпус строили 10 мастеров. Летом 1862 года были завершены отделочные работы и епархиальный архитектор Карпов освидетельствовал здание, подтвердив, что оно построено "согласно плану и фасаду, утвержденным губернской строительной и дорожной комиссиями".

Церковь при больничном корпусе была освящена 13 сентября 1862 г. во имя Крестовсдвижения.

В 1869 г. произведен внутренний ремонт: отделка и исправление печей.

В 1874 г. переделано крыльцо. В 1891 г. произведена побелка всего здания.

В 1894 г. в церкви были установлены шесть колонн под хорами.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

Во время Великой Отечественной войны утрачено завершение здания и первоначальный характер интерьера. В 1950-х гг. сделана пристройка с востока, заложены входные проемы в церковь, устроены перегородки в помещениях 2-го этажа.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, взаимные находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— описание особенностей планировочной, композиционно-пространственной структуры и архитектурной; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительной истории, основные габариты.
	для памятников искусства	— описание особенности композиционного и художественного решения; темы, материала, техники, рисунка.

Находится в юго-восточной части монастырской территории. Расположен параллельно восточному крылу ограды, в 30 м к западу от восточных ворот.

Представляет собой крестообразное в плане вытянутое по оси север-юг двухэтажное здание. Его восточная половина поставлена на рельефе и имеет цокольный этаж. В плане ось запад-восток составляет прямоугольное с полукруглой западной частью помещение бывшей церкви. В объеме эта ось выделена ризалитом (с востока). По оси север-юг расположен коридор с разновеликими прямоугольными помещениями по обе стороны. Входы устроены с запада по торцам. Здесь же находятся и трехмаршевые лестницы на второй этаж.

Фундамент ленточный. Цоколь из известняковых плит на известковом растворе. Стены сложены из кирпича на известковом растворе. Полы досчатые по лагам. Перекрытия плоские по балкам. Центральные помещения цокольного и второго этажа перекрыты зеркальными сводами, сложенными из кирпича на известковом растворе. Лестницы каменные по металлическим носурам. Конструкция крыши — наслонные стропила с обрешеткой.

Все фасады имеют два яруса проемов. В первом — прямоугольные, вытянутые по вертикали, во втором — арочные. В цокольном этаже проемы квадратной формы с декоративными перемычками. Стены венчает сложный карниз. Во фронтоне ризалита сделано строгое арочное окно. Углы здания и ризалита выделены строгими колоннами-кокошниками над ними. Элементы декора фасадов выполнены в "русском" стиле из красного кирпича. Снаружи стены не оштукатурены.

Изнутри стены помещений оштукатурены и окрашены масляной краской в зеленый цвет. Полы выкрашены охрой. Потолки побелены. Живопись, скульптуры, элементов прикладного искусства в интерьере нет.

Фундамент бутовый. Цоколь из известняковой плиты. Стены и своды кирпичные. Конструкции перекрытий и крыши деревянные. Крыша из листового стали.

Основные габариты 35,0 x 20,0 x м.

б) обиде описки общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет тип монастырского больничного корпуса с церковью, выполненного в "русском" стиле.

Ленинградская обл.,

3.4.

I.29.4

Волховский р-н,

с.Старая Ладога

Монастырь Успенский Староладожский.

Больничный корпус

В К Л А Д Ы Ш I

УШ.

1. ЛГИА, ф.1883, д.134, О постройке в СУМ больничного дома с церковью. 26 декабря 1860 г. - 24 августа 1863 г., л.1-2,3,10-12,16; оп.5, д.2, Годичные рапорты, л.34 об; оп.10, д.7, Годичный рапорт л.29 об; оп.27, д.9, Годичный рапорт, л.10; оп.30, д.5, Годичный рапорт, л.52-57.

2. Историко-статистическое описание СПб епархии, т.2, 1871.

3. Лавры, монастыри и храмы на Руси. СПб., 1908.















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главное управление охраны памятниковАдрес Ленинградская обл., Волховский р-н, с. Старая Ладога

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монастырь Успенский Староладожский. Больничный корпус.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-куств
		4(2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1861-1862 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительные	туристско-экскурсионные	лечебно-оздоровительные	защитно-промышленные	хозяйственно-бытовые	не использо-ваны
				+		

предлож. по ведению

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республи-	местная	не состоит
	+		
	да	нет	
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

написки	фотографии	обмеры	реставрационные материалы		
+	+	+			
органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ
союзная	республикан-	местная	республикан.	местные	
+	+	+			

место хранения документов

Дата составления карточки

«13» ИЮНЯ 197 г.
М. П. 83Составитель Зиборов В.К. м.н.с. Инспектор по охране памятников Пасхин А.В.

(Ф. И. О. Должность или профессия, подпись)

ВНИИ ИСК.

(Ф. И. О. Должность)

Фото или схематический план

Краткое описание



Корпус построен в 1861-62 гг. при игуменье Дионисии по проекту архитектора А.М.Гончарова на средства столичных купцов Никитина и Ногина, ладожского купца Дуковицкого и иконописца Савельева.

Церковь при больничном корпусе была освящена 13 сентября 1862 г. во имя Крестовоздвижения.

Находится в юго-западной части монастырской территории, в 30 м к западу от восточных ворот.

Представляет собой крестообразное в плане вытянутое по оси север-юг двухэтажное здание. Его восточная половина поставлена на рельефе и имеет цокольный этаж.

Представляет тип монастырского больничного корпуса с церковью, выполненного в "русском" стиле.