

3700000367

акт № 40 от 18/III
1971.

№ 64

П А С П О Р Т

НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

1. Наименование. Угловые башни ограды Шартоновского монастыря.
2. Адрес. Ивановской обл. Шуйский р-н с. Введенье. /бывш. Пупки/.
3. Время сооружения - конец XVIII - начало XIX в.
4. Автор, строитель, заказчик
5. Расположение. Башни расположены на северо-западном и северо-восточном углах ограды монастыря, который стоит на окраине села, у слияния речек Тезы и Молохты. Расстояние до автобусной остановки в с. Введенье I км, до районного центра около 15 км.
6. Исторические сведения, строительная периодизация.
7. Тип, планировочная структура, основные габариты.
Квадратная и круглая в плане башни декоративного назначения.
Общие габариты в плане около 2,5 x 2,5 м.
8. Конструктивная система. Кирпичные сооружения с несущими наружными стенами. Стены покрыты побелкой. Крыша металлическая на деревянной обрешетке.
9. Объемно-пространственная композиция памятника, значение его в ансамбле, окружающей застройке и ландшафте.
Башни являются замыкающими элементами протяженной монастырской стены. Квадратная башня двухъярусная. I ярус - четверик с небольшими треугольными фронтонами, II ярус - восьмерик, меньших габаритов, над которым поднимается восьмигранная шатровая крыша со шпилем. Круглая башня представляет собой бочкообразный цилиндр под конусовидной крышей со шпилем.
10. Декоративное убранство фасадов. Квадратная башня с четырех сторон оформлена треугольными фронтонами, выделенными трехполочным карнизом. На западной и северной гранях башни устроены по две спаренных пилястры, объединенных однополосковым архивольтом. Над

пилястрами располагаются две ромбовидные ниши.

Круглая башня до 1/3 высоты обрешетана горизонтальным плоским рустом. Несколько ниже свесе кровли башню опоясывает трехлопчатый карниз. Кроме того стены оформлены спаренными пилястрами и овальными нишами.

II. Интерьер памятника:

в/основные помещения, их габариты и архитектурная характеристика, система взаимосвязи.

Квадратная башня имеет одно помещение размерами 2,28x2,24 м. Освещенное окошком южной стены. Диаметр помещения круглой башни 1,8 м.

б/характер художественного оформления архитектурных элементов: стен, сводов, столбов, пола, перекрытий, проемов (резьба, лепнина, чеканка) - нет

в/монументальная живопись (время, автор, школа, месторасположение, сюжеты, техника исполнения) - нет

г/стенковая живопись - иконы, картины и пр. - нет

д/скульптуре /время, автор, школа и т.д./ - нет

е/сохранившееся внутреннее убранство и оборудование. - нет

12. Историческое и художественное значение памятника.

Необходимый элемент ансамбля монастыря.

13. Фиксация памятника /фото, обмеры, зарисовки, где находятся, шифры И С Н Р П М, август 1970г.

14. Реставрационные работы /характер, время, автор, место хранения материалов/ - не проводились.

15. Состояние памятника. Над квадратной башней отсутствует кровля, сохранился лишь деревянный каркас шатра, победив не обеих башнях почти не сохранилась. У круглой башни не сохранилась часть примыкающей к ней стены.

16. Современное и перспективное использование памятника. Не используется.
17. Охрана памятника. Не охраняется.
18. Основная библиография.
19. Дополнительные сведения.

14 августа 1970г.

С.Гнедовский

Редактор

В.И.Казаринов











