

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

33003 29003

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры Государственная инспекция по охране памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников) истории и культуры

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Казанской Богоматери. Часовня.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

пер. пол. XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Владимирская обл., Камешковский р-н,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)с. Усолье

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учрежде- ние торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3  
 Фото фрагментов —  
 Генплан —  
 Обмеры: план — 2  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Село Усолье, расположенное на р. Уводь упоминается впервые в документах XVII в. Издавна здесь находились соляные варницы, от которых село и получило свое название. В 1707 г. в селе была выстроена деревянная церковь в честь Сергия Радонежского. До настоящего времени на месте сохраняется каменная часовня, которая была выстроена, очевидно, в первой половине XIX в.. Датировка дается, исходя из художественно-стилистического анализа самого памятника.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.  
Документация хранится в архиве ВСЭНРПМ.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Часовня находится в непосредственной близости, в 50-60 метрах к югу от церкви /см. паспорт "Церковь Казанской Богоматери"/ посреди деревенской улицы. Памятник сложен из красного кирпича на известковом растворе и побелен. Размеры кирпича составляют: 270x120x80.

Часовня представляет собой сооружение в форме четверик на четверике. Декоративное оформление памятника выполнено в стиле классицизма. Нижний четверик полый и обрамлен со всех сторон грубой имитацией портика, треугольные фронтоны которого опираются на полукруглые колонны. Верхний четверик в отличии от нижнего цельный и значительно выше и уже, имеет шатровое завершение и увенчан крестом. По сторонам верхнего четверика устроены ниши, глубина которых составляет 70мм.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет характерный пример культовой постройки, выполненной в стиле классицизма.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ,  
АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ,  
ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ:

~~Не обнаружены.~~

В. Фабраков. Историко-статистич. описание церквей и приходов Влад. епархии, вып. V, Владимир, 1898 г, с. 212-213.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану реш. обл. исполкома № 356 от 18.3.74г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Не установлены**



\*D000031242\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Община верующих

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_

Составитель Арзамасцев И.В. - и/сопр.  
и.о., должность или профессия

ВСЭН РПМ

(подпись)



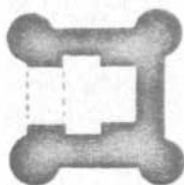
198 3

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

(подпись)

с. УСОЛДЕ.  
ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛ. КАМЕШКОВСКИЙ РОН.  
Столб-часовня.  
I пол. XIX в.

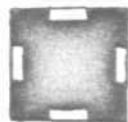
1 ярус.



Выполнил: Рабинюк М.  
1980 г.

С. УСОЛЬЕ.  
Владимирской обл. Камешковский р-он.  
Столб-часовня.  
I пол. XIX в.

№ 498



Выполнил. Рабинюк М.  
1990 г.



Владимирская обл.  
Жамновский р-он,  
с. Усове

ч-ва Жамновская, XIX в.

Синоб-часовня, I пол. XIX в.

Вид с востока.





Владимирская обл.  
Жамшиковский р-он  
с. Устье

4-я в. Жамская, 1208г.  
Синод - часовня, 1-я пол. XIX в.  
Вид с запада.

фото И. Арзамасцев, 80



Владимирская губ.  
Жамшиковский р-он.  
с. Устье

У-во Жамская, 1808г.

Смолов-часовня, 1 ноя. XIX в.

Вид с утра

фото И. Арзамасцев, 19

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Гос. инсп. по охр. пам. ист. и культ. (индекс)

Адрес Владимирская обл., Камешковский р-н, с. Усюлье  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальных округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Казанской Богоматери. Часовня.  
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА пер. пол. XIX в.  
IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.  
V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерск.		музей, архив. НИИ
союзный	республиканск.	местный	республиканск.	местные	
+		+		+	+

Дата составления карточки  
20 июня 1983 г.

Составитель Арзамасцев И.В. - н/сотр.  
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников [подпись]  
(Ф., и., о., подпись)





Часовня находится в непосредственной близости, в 50-60 метрах к югу от церкви /см. паспорт "Церковь Казанской Богоматери"/ посреди деревенской улицы. Памятник сложен из кирпича на известковом растворе. Размеры которого составляют; 270x120x80.

Памятник представляет сооружение в форме четверик на четверике. Нижний четверик полый и обрамлен со всех сторон грубой имитацией портика, треугольные фронтоны которого опираются на полукруглые колонны. Верхний четверик в отличие от нижнего цельный и значительно выше и уже, имеет шатровое завершение и увенчан крестом.