

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Главное управление охраны, реставраций и использования памятников истории и культуры РСФСР
 (главное управление республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуства
				<u>2</u>

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
вторая половина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,
 г. Сортавала ул. Гагарина, 3

национальный округ; населенный пункт; путя подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	ко первоначальному назначению	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+	музей, выставка, кабинет		санаторий, курорт, залы		учреждение торговли, промышленности, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 1

Генплан — 1

Обмеры: план — 2

фасад — 2

разрез — 2

Схематический план охранной зоны

Экладдык — I и.п.с.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального ис-куства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дата постройки определена на основе опроса местных старожилов и по документам Республиканского бюро технической инвентаризации Министерства жилищно - коммунального хозяйства КАССР. Построен во второй половине XIX века.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Проведена частичная перепланировка помещений в связи с неоднократной сменой владельцев дома и изменением числа семей, населявших дом (установка дощатых перегородок).

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Дом занимает рядовое положение в пространственной структуре улиц, выходя своим главным фасадом на красную линию ул. Гагарина. Это - компактный, однотажный с мансардой, имеющий форму параллелепипеда с вальмовой крышей объем, поставленный на высоком цоколе. Сбоку и со стороны двора к основному объему примыкают объемы прямогоугольных в плане сеней. Главный фасад здания имеет ассиметричную конструкцию. Парадный вход смещен влево от геометрического центра, который отмечает чердачное слуховое окно, крытое на два ската. Боковые фасады расположены на разных расстояниях друг от друга вытянутые по вертикали окна: два по одну сторону от двери и четыре по другую. Над каждым из этих окон в верхней части дома, под карнизом проходят низкие чердачные окна, меньшей ширины, чем окна основного объема. На торцевых фасадах возвышаются треугольные фронтоны мансарды. Главный вход ведет в прихожую, с которой анфиладно связаны парадные помещения дома. Во вспомогательные помещения, хозяйственные и спальни ведут входы из пристроенных сеней, в которых устроены внутренние лестницы и в сенях расположенных со стороны двора лестница с забежными ступенями, ведущая в мансарду. Дом отличается выразительным решением оконных наличников, кронштейнов, входных дверей. Оконные наличники выполнены с применением элементов ордерной архитектуры. Боковины имеют треугольные выемки на ребрах. В верхней части боковины устроены вытянутые по вертикали кронштейны с глухой

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

продолжение см. вкладыш

Один из образцов городских жилых домов Сортавалы второй половины XIX в. с характерными типологическими чертами рядовой застройки (компактный план, пристроенные со стороны двора сени) и определенным своеобразием внешнего облика (отсутствие симметрии, индивидуальность декоративного оформления фасадов).

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАССР.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок		
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покраски постолков низа декоры фасадов интерьеров	+	
и интерьеров:	живописи скульптуры прил. иск-ва		
для памятников монумен- тального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя		

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

согласия	республика	местная	не состоит
не имеется			

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ). **Не установлены**



г) базарная стоимость и конкретное использование производственный жилье - ремон-
тный фонд г. Сочавала, вильные помещения

д) дата и № образного документа не имеется

Составитель ГРАДИН Д.Г. аудитор

◎ 用·學·思·道·論·述·文·集·卷·之·一·中·華·書·局·印·刷·

CONTINUATION

19. апреля 1988 г.

Инспектор по охране памятников Капков В. Н.

M. II.

7 (продолж.)

г. Петрозаводск. Благ



*D000027500 *

ВКЛАДЫШ 1

Дом жилой
Республика Карелия,
г. Сортавала,
ул. Гагарина, 3

К п. VI а).

Дом построен по проекту народного мастера И.О. Леандера

К п. VII а).

Главный фасад имеет асимметричную композицию.

К п. VIII.

С.М.Ициксон, Н.В.Куспак. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г. Сортавала. г. Петрозаводск, 1996.

К п. X а)

Категория охраны - местная

б).

Постановление Председателя Правительства Республики Карелия
от 25 мая 1998 г. № 333

в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г. Сортавала, разработанным ТОО "Карелпроект" (г. Петрозаводск) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель Алипова Ю.Б.- сотрудник Госцентра
(ф., и., о., должность или профессия)

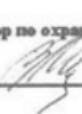
" 25 " сентября 1998 год


(подпись)

М.П.

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.


(подпись)

Жилой

Г.Солтикова
 Капельская АССР
 ул.Гагарина, 3
 дом жилой
 (вторая половина XIX в.)

VII

а) резьбой растительного характера. Верхняя часть наличника состоит из нескольких элементов. Нижний широкий пояс декорированной глухой резьбой в виде "отделок". Над ним высота панели 1/2 перед полки с вубетами выемками. Еще выше проходит гусек на кронштейны боковин опирается карниза, исключая элементы с резными профилями. Борто декорирована входная ФИЛЕНЧАТОЙ ДВЕРИ

Боковины снабжены треугольными выемками на ребрах и отделаны венцом различными элементами. В нижней части дверного полотна прямоугольные филенки с объемными накладками. Несколько выше по циркуляции модульным кронштейном находится карниз, а над ним, заполняя основную плоскость дверного полотна, раскрепованные филенки - прямоугольные и с закругленными углами. В верхней части двери проходит широкий пояс декорированной глухой резьбой в виде "отделок". На устроенные в верхней части боковин фигурные кронштейны опирается вынесенный вперед профилированный карниз. Карниз здания поддерживается фигурными кронштейнами, декорированными глухой резьбой растительного характера и в виде валют. Тесовая обшивка дома профилирована и уплотнена в горизонтальном направлении в основной части фасада, и в вертикальном внизу и вверху. Углы здания оббиты досками лопатками. В доме сохранились каменные печи. Гонг рублен из блоков "в лапу" и оббит тесом. Фундаменты бутовые, ленточные, перекрытия деревянные, крыша стропильная, кладка металлическая, цоколь каменный. Основные габариты в плане 11.0 x 17.0 м.











3.2.

-1.61.16

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)
 Адрес Карельская АССР, г. Сортавала, ул. Гольского, 3
 (АССР, край, область; район, автономная оба.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА ДОМ ЖИЛОЙ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

вредож. по историз. сохранить существующее использование

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждений охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Фото хранения документов
дата составления картотеки

Завершатель Чубкин В.Р. архитектор
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

да	нет
	+

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местные
+	+	

Инспектор по охране памятников Маркова Б.М.
(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Дом выходит главным фасадом на красную линию ул. Гагарина. Это - компактный, одноэтажный с мансардой, имеющий форму параллелепипеда с вольмовой крышей объем поставленный на высоком цоколе. Сбоку и со стороны двора пристроены объемы сеней. Главный фасад имеет асимметричную конструкцию со смещением парадного входа от геометрического центра здания. Планировка помещений анфиладная с ориентацией парадных помещений на главный фасад. Дом отличается выразительным декором наличников, кронштейнов, входных дверей с использованием ордерной архитектуры. Дом - один из образцов городских жилых домов Соловьевской второй половины XIX в. с характерными типологическими чертами рядовой застройки. Рублен из бревен "в лапу" и оббит профилированным тесом. Основные размеры в плане 11.0 x 17.5 м.