

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

5600012000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
(наименование республиканского органа охраны памятников)
И КУЛЬТУРЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ.

03/09/10/0020

П А С П О Р Т

Здание, где на торжественном собрании присутствовали М.В. Фрунзе и М.И. Калинин

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1919 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Оренбургская область, г. Оренбург (АССР, край, область, район, автономная обл., Ленинская, 25

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенн.	хозяйств.	не используется
X	музей этнограф. кабинет		больн. санат. д. отд.		учрежден. торгов. пром-шл. сказд.	

ПРИЛОЖЕНИЕ:

Фото общего вида—
Фото фрагментов—
Генплан—
Обмеры: план—
 фасад—
 разрез—
Схематический план
охранной зоны

7

I

I

I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	<p>для памятников археологии</p> <p>для памятников истории</p> <p>для памятников архитектуры и монументального искусства</p>	<p>— история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций.</p> <p>— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.</p> <p>— автор, строитель, заказчик, история создания,</p>
----	--	--

Здание построено в 20-х гг. XIX в. по проекту Г.Ф. Генса — начальника инженеров Оренбургского Отдельного корпуса и ученого для Неплавевского училища. Г.Ф. Генс был первым директором этого училища, открытого в январе 1825 г. После него директором стал инженер-капитан К.Д. Артюхов, с которым осенью 1833 г. встречался А.С. Пушкин.

В настоящее время медицинское училище.

В сентябре (19) 1919 г. в честь победы Красной Армии на Туркестанском фронте в этом здании проходило торжественное заседание представителей партийных, советских и воинских организаций, а также Киргизского (Казахского) и Башкирского ревкомов с участием М.В. Фрунзе, командующего Туркестанским фронтом и М.И. Калинина, председателя ЦИК, прибывшего 19 сентября в Оренбург с агитпоездом "Октябрьская революция". Торжественное заседание проходило вечером, днем М.В. Фрунзе и М.И. Калинин принимали парад войск Туркестанского фронта.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В первом десятилетии XX в. перестроено, добавлен небольшой аттиковый этаж. Главный фасад обработан в стиле модерн.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятн. монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Расположен в историческом центре города и главным фасадом выходит на Южную сторону ул. Ленинской. Трехэтажное кирпичное здание (первоначально двухэтажное), в плане П-образное, не считая позднейшей пристройки нового корпуса. Главный фасад отделан в стиле модерн.

Мемориальная доска изготовлена из белого мрамора и установлена на главном фасаде в 1983 г. установлена (взамен предыдущей, конца 1940-х начала 1950-х гг.) мемориальная доска из белого мрамора размером 70 x 60 см в простенке между окнами на высоте 283 см от отмстки и в 345 см к востоку от двери центрального парадного входа. Текст: "18 сентября 1919 года здесь происходило торжественное заседание революционного Совета политического отдела 1-ой армии, партийного советского актива города Оренбурга с участием М.И. Калинина и М.В. Фрунзе". Датировка события (18 сентября) расходится с датировкой его (19 сентября) в "Очерках истории Оренбургской областной организации КПСС". Челябинск, 1983, с. 81.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник, связанный с укреплением Советской власти в Оренбурге и крае.

VIII. ОСНОВНАЯ БИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

ГАОО, ф. 124, оп. 2, ед.хр. 6130.

Столянский П.Н. Оренбург. — Оренбург, 1908. — С. 338.

Очерки истории Оренбургской областной организации КПСС /Гл.ред. Б.Н. Шебаршов и др. — 2-е изд., — Челябинск: Юж.Урал.кн.изд-во, 1983. — С. 80-82.

Дорофеев В.В. Над Уралом — рекой. — Челябинск, 1988. — С. 95-96.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

для памятников архитектуры
и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя
важнейших находок

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

союзная | республ. | местная | не состоит

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану № 179 от 13.05.1987 г. Решение
Оренбургского областного Совета народных депутатов

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) НЕТ

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Оренбургский горисполком,
Оренбургское медицинское училище

д) дата и № охранного документа НЕТ

Дата составления паспорта Составитель Дорopheев В.В. и.о. доцента

Ф., и., о., должность или профессия

7 июля 1991 г.

М. П. Инспектор по охране памятников

подпись Карзикина

подпись

Оренбургская обл.,
г. Оренбург,
ул. Ленинская, 25.

Здание, где состоялось торжественное
соборание с участием М.И. Калинина
и М.В. Фрунзе.

Генплан



ул. Кавказская

Л Е Н И Н С К А Я

ул.

ул. Самарская

Составил Лукьянов В.Т.
1989 г.





г. Оренбург, ул. Ленинская, 25,
Здание, где бывали
ул. Пушкина и Каноник

ангелу В.В.
Дзюбцев В.В.

18 СЕНТЯБРЯ 1919 ГОДА
ЗДЕСЬ ПРОИСХОДИЛО
ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ
РЕВ. СОВЕТА ПОЛИТИЧЕСКОГО
ОТДЕЛА 1^й АРМИИ,
ПАРТИЙНОГО СОВЕТСКОГО
АКТИВА ГОРОДА ОРЕНБУРГА
С УЧАСТИЕМ
М. И. КАЛИНИНА
И М. В. ФРУНЗЕ.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главк охраны памятников МК

Адрес Оренбургская обл. г. Оренбург, Ленинская, 25
(симметричные республиканские органы охраны)

(АССР, край, область; район, автономная область; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание, где на торжественном собрании были М.И. Калинин иII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ М.В. Фрунзе

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1919 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

да		нет	
			+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	открытки	реставрационные матер.
+	+		

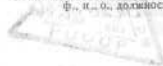
место хранения документов

Дата составления карточки	органы охраны			реставрационные мастер.		музей, архив НИИ
	союзный	республик.	местный	республикан.	местные	
<u>7 июля 1981 г.</u>	+	+	+			

М. П.

Составитель Дорофеев В.В. Инспектор по охране памятников Карюкина Н.Н.

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

Карюкина

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Главным фасадом здание выходит на южную сторону ул. Ленинской. Трехэтажное кирпичное здание, в плане П-образное, не считая позднейшей пристройки нового корпуса. Главный фасад отделан в стиле модерн. Построено в 20-х гг. XIX в. по проекту Г.Ф. Генса для Неплюевского училища.

После 1872 г. здание передано для помещения женской гимназии. В настоящее время здесь медицинское училище.