

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Гл. управление по охране памятников истории и культуры Мин.Култ. СССР  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ШЕИНА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Конец XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Пензенская обл. Белинский р-н г.Белинский ул.Белинского \*

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больни. санат. д. отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 3

Фото фрагментов— 7

Генплан—

Обмеры: план— 2

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
a)	для памятников истории	история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	автор, строитель, заказчик, история создания

По данным архива ЕТИ здание построено до 1900г. Характер декора позволяет датировать его концом XIX в. До 1917 г. принадлежало Василию Яковлевичу Шейну.

### б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

В целом здание не претерпело значительных изменений. На западном фасаде на месте центрального оконного проема в первом этаже прорублена дверь. К восточному фасаду примыкает современная двухэтажная кирпичная пристройка.

### в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

реставрационные работы не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
a)	
для памятников монумент. искуства	основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане /9,4x15,4 м./ здание своим западным семиосевым фасадом выходит на красную линию ул. Белинского. Северный фасад 2-х осевой, южный – 3-х осевой. Оконные проемы в первом этаже прямоугольные с простыми накладными наличниками, увенчаны прямыми сандриками; во втором этаже – с лучковыми перемычками, обрамлены плоскими накладными наличниками. Центральная часть западного фасада во втором этаже выделена чуть заметным ризалитом с четырьмя полукулоннами. По всему периметру проходит горизонтальный междуэтажный пояс. В обоих этажах здания по всем фасадам устроена подоконная тяга. На западном фасаде строго под оконными проемами в обоих этажах устроены прямоугольные ширинки. Углы второго этажа отмечены пильстрами, расчлененными мелким рустом. Здание венчает неширокий четырехрядный карниз.

Внутренняя планировка здания соответствует членениям фасадов: две поперечные несущие стены, отмеченные на западном фасаде ризалитом в три оконных оси, делят здание на три примерно равные помещения. На западном фасаде центральная ось в первом этаже – прорубленный дверной проем. На северном фасаде заложены оконный и дверной проемы. Все фасады здания побелены.

## б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Представляет собой характерный пример городского жилого дома конца XIX в. Отличается хорошими пропорциями, лаконичным, строгим декором фасадов.

## VIII ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

в литературных источниках не упоминается.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитектуры и истории:

конструкций	+
стен	+
покрытий	+
потолков	+
пола	+
декора фасадов	+
интерьеров	+

в интерьере:

живописи	
скульптуры	
прикл. иск-ва	

для памятников монументального искусства

цоколя	
постамента	
скульптуры	
группы	
красочного слоя	

	хорошее	среднее	плохое	аварийное

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не имеет

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

используется под РУВД

д) дата и № охранных документов

не имеет

Дата составления паспорта

Составитель доп. Сосновский В.А.

(ф., в., о., должность или профессия)

  
подпись

«I» апреля 1984 г.

Инспектор по охране памятников

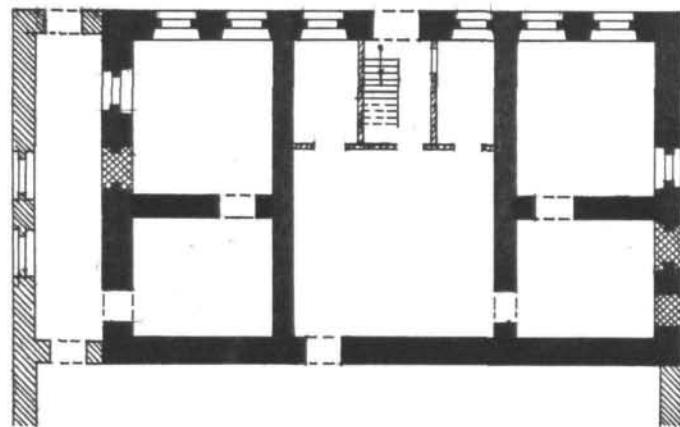
(подпись)



\*D000016009\*

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ БЕЛИНСКИЙ РАЙОН ГОРОД БЕЛИНСКИЙ  
ДОМ Я.В.ШЕИНА КОНЕЦ XIX ВЕКА  
План I-го этажа

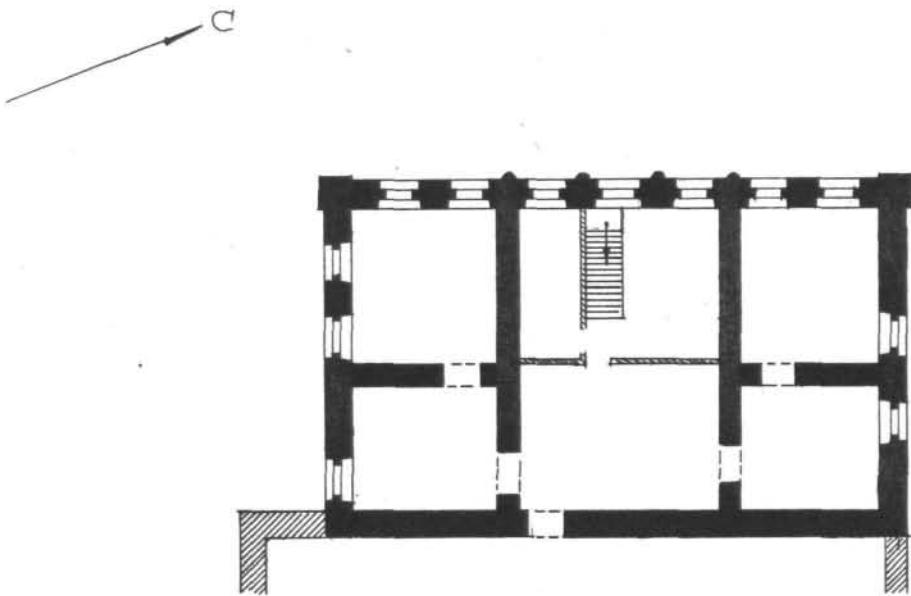
С



0 10м

Выполнил: Сидько В.А.  
1984г.

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ БЕЛИНСКИЙ РАЙОН ГОРОД БЕЛИНСКИЙ  
ДОМ Я.В.ШЕИНА КОНЕЦ XIX ВЕКА  
План 2-го этажа



0 10м

Выполнил: Сидько В.А.  
1984г.



I. Пензенская обл. Велинский р-н  
г. Велинск из Пом. Шеина Кон. 19в.  
Окно северного фасада  
фото Сосновского В.А. 1983г.

A black and white photograph of a brick building. The building has a large, multi-paned window in the center, which is covered by a metal security cage. To the right of the window, there is a small rectangular plaque with the number "25" on it. The building is made of light-colored bricks and shows signs of age and wear.

25

2. Пензенская обл. Белинский р-н  
г. Белинский Дом Шеина Кон. I9в.  
Окно первого этажа западного фасада  
фото Сосновского В. I983г.



В.Дензенская обл. Белинский р-н  
Белинский Дом Шеица Кон. IЭВ.  
Окно второго этажа южного фасада.  
Фото Сосновского В. 1983г.



4. Пензенская обл. Белинский р-н.  
г. Белинский Дом Шеина Конец 19 века.  
Фрагмент северного фасада.  
фото Сосновского 1983г.



5. Пензенская обл. Белинский р-н  
Белинский Дом Шеина Кон. 19 в.  
Окно второго этажа западного фасада  
работо Сосновского В. 1983г.



6. Пензенская обл. Велинский район  
г. Велинград. Дом Шеина ЮН. 19 в.  
Фрагмент южного фасада. Фото Соснов-  
ского В. 1983 г.



93-05  
ПЕО

7. Пензенская обл. Белинский р-н  
г. Рябинский Дом Шеина Кон. I9в.  
Фрагмент северного фасада  
фото Сосновского. 1983г.



8. Пензенская обл. Белинский Р-р  
г.Белинский Дом Культуры.  
Вид с запада. Фото Сосновского. 1983г.



9. Пензенская об. Белинский  
Р. Белинский. Том Шеина. КОН. 1980.  
Западный фасад. МОТО Сосновского. 1983г.



10. Червленская обр. Германовка 19  
г. Бердянск. Том Целик Константин  
Григорьевич Фадеев Йоанн Сочинский

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
РСФСР Гл. упр. по охране пам. ист. и культ. МИ-СССР  
(издание)  
(переименование республиканского органа охраны)  
Адрес Пензенская обл. Белинский р-н г.Белинский. ул.Белинского  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

З.2. I 39.5

Пензенская обл. Белинский р-н г.Белинский. ул.Белинского

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА  
ДОМ ШЕЙНА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

Конец XIX в.

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

советская	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да      нет  
+           

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления картотеки

22 апреля 1984 г.  
в. М.П.

Составитель дон. Сосновский В.А.

о дополнении предсессии подписи

В.Сосновский

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
1	10	2	

органы охраны	реставрационные мастерск.	музей, архив
союзный / республикан. / местный	реставрикан	местные

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о. подпись)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



### Краткое описание

Двухэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане здание своим западным фасадом выходит на красную линию улицы Белинского. Главный фасад 7-ми осевой. Оконные проемы в первом этаже прямоугольные с простыми накладными наличниками, во втором - с лучковой перемычкой. Центральная часть западного фасада выделена чуть заметным ризалитом с четырьмя полуколоннами в простенках между оконными проемами. По всему периметру проходит горизонтальный междуэтажный пояс. Углы второго этажа отмечены пилastersами с мелким рустом. Внутренняя планировка соответствует членениям фасадов. В целом здание представляет собой интересный пример городского жилого дома конца XIX в.

Тип-факи «Маяк революции» Зак. 2414