

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

- 1.29.1.

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА \_\_\_\_\_ РФ (Россия) \_\_\_\_\_

Главное управление охраны культурного наследия Министерства культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

4. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ОРЛОВО-НОВОСИЛЬЦЕВСКАЯ БОГАДЕЛЬНЯ.  
БОЛЬНИЧНЫЙ КОРПУСII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		1,3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника – для памятников истории)

1833 – 1841 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА С.-Петербург, Выборгский р-он,  
( АССР, край, область, район, автономная область,пр. Энгельса, 3.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перепл. нат. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилье-помещения	хозяйст.-Вещное	не используется
	музей бабл. клуб		больн.с санит. д/отд.	+	учреждение торгов. пномаш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ: Вкладыш

- Фото общего вида --- 4
- Фото фрагментов --- 6
- Генплан --- 1
- Обмеры, планы --- 3
- фасад ---
- разрез ---
- Схематический план
- охранной зоны ---
- схемы фотофиксации 2
- материалы технического обследования на 10-ти листах

## У1. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятника археологии

а) для памятников истории

для памятников архитектуры  
и монументального искусства

- история возникновения, кем и когда проводились раскопки и раскопки. Место хранения коллекций
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
- автор, строитель, заказчик, история создания

Здание возведено в 1833-1841 годах одновременно со всем комплексом Орлово-Новосильцевской богадельни по проекту арх. проф. И. И. Шарлеманя 1 (1782 – 1861)

по заказу Е.В. Новосильцевой, вдовы, урожденной графини Орловой (1) (см. паспорт «Орлово-Новосильцевская богадельня. Комплекс»). Корпус построен как больница при богадельне на 10 призываемых и расположен в глубине участка по центральной оси комплекса.

Одноэтажный по проекту, корпус был построен двухэтажным с устройством лестниц, идентичных по конструкции лестницам жилых корпусов богадельни.

В 1920-х годах в здании размещался клуб им. Орлова заводов «Светлана» и «Энгельса»

С начала 30-х годов и до 1951 года здание попеременно занимали дом малютки, приют матери и ребенка, ясли.

В 1951 – 1959 годах здесь размещался лечебный санаторий, туб. диспансер, туб. больница.

В 1961 году принято решение о перепланировке под стоматологическую поликлинику (2).

В 1974 году «Ленжилпроект» выполнил проект приспособления корпуса под ортопедическое отделение стоматологической поликлиники.

б) перестройки и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника

В 1920-х годах в связи с устройством клуба разбирается поперечная стена в северо-западной части первого этажа здания (2,3).

На восточном фасаде раскрыты «сложные» проемы ризалитов:

южного на обоих этажах

северного на первом этаже.

Проемы подвала частично заложены.

В 1946 г. устроен приямок (2) по 3-ей оси западного фасада.

В 1978 г. в юго-западном углу у ризалита устроен приямок со входом (2).

в) реставрационные работы (общая характеристика. Время, автор, место хранения документации)

Реставрация не производилась.

## УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятника археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	Характеристика планировки, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров, наличие эркерности, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты.
	монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материала, техника, размер.

Здание расположено в глубине участка, в восточной части, замыкает осевую композицию комплекса богадельни.

Корпус кирпичный оштукатуренный, двухэтажный на подвалах.

План прямоугольный с ризалитами по торцам.

Низкий цоколь из известняковой плиты.

Здание завершено двускатной крышей.

Фасады выполнены в стиле позднего классицизма.

Выступающий профилированный карниз с модульонами. Ризалиты завершены треугольными фронтонами.

Все фасады симметричные.

Южный и северный фасады в 3 световых оси.

Восточный – в 7 осей и по одной на ризалитах.

Западный – в 6 осей и по одной на ризалитах.

Расстекловка оконных проемов сохранилась.

Планировка коридорного типа.

В юго-восточной части расположена трехмаршевая каменная лестница на поллучих арках.

Отражение лестницы выполнено из металлических стержней с орнаментом из полукруглий и бусин в верхней части.

В северо-восточной части расположена двухмаршевая лестница на поллучих сводах с площадками на арках.

В настоящее время интерьеры не имеют декоративной отделки.

Коридоры подвала и обоих этажей перекрыты цилиндрическими сводами с распалубками.

Помещения подвала перекрыты сомкнутыми сводами с распалубками.

В подвальных помещениях ризалитов перекрытия в виде дучковых сводов. В остальной части здания перекрытия плоские, по деревянным балкам.

На втором этаже широкий проем при выходе с трехмаршевой лестницы обрамляет трехцентровая арка.

Фундаменты ленточные, бутовые из тесаного известняка.

Стены кирпичные, старой кладки в 3 кирпича.

Кровля металлическая по деревянным стропилам.

Основные размеры:

длина 28,9 м

ширина 16,1 м

высота 10,14 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Пример здания благотворительного заведения 30-х годов XIX века в стиле позднего классицизма. Входит в комплекс Орлово-Новосильцевский богадельни. Кроме архитектурно-художественного имеет историко-общественное значение.

УШ. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. ГИА.ЛЮ. Ф 513 оп. 102 д. 2905а. Проект церкви и богадельни.
2. Архив ПИБа Выборгского района. Планы корпусов, генпланы, фото корпусов 1 и 5.
3. ГАНТД ф 192 оп. 3-4 д. 4087. План расположения мест в зрительном зале клуба им. Орлова по пр. Энгельса. 28.12.1927.

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния: культурного слоя, для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя  
важнейших находок

конструкций стен  
покрытий потолка  
пола  
декора фасадов интерьеров

живописи  
скульптуры  
прикл. искусства

цоколя  
постамента  
скульптуры  
грунт  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	очень плохое
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану: РЕШЕНИЕ МАЛОГО СОВЕТА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ № 27 ОТ 7.09.1993 года

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) близость принадлежность и конкретное использование: РАЙОННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ ПОЛИКЛИНИКА № 4

д) дата и № охранного документа: находятся в стадии оформления

« 199 г. Составитель: СВЕШНИКОВА В.Н. архитектор  
(ф. и. о., должность или профессия)

Архитектор КГИОП И. А. Намнов (подпись)

Инспектор по охране памятников ШМЕЛЕВА О.А. (подпись)

З.С. Архипова (подпись)

Дуриш (подпись)





















