

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

5010512013

СОВЕСТНАЯ РЕСПУБЛИКА ТАССР

Министерство культуры Государственного комитета по охране памятников истории и культуры республики Таджикистан

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Познакова — изба 4

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки, техники, культуры
	5	(2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVIII века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА основная ул. Студенческая, д. 14, с. Йодотино / от пл. Зарядью Народного х.д. автобусом до Б. Алькоевского 25 км/

[подлинный адрес; наименование улицы; краткое описание]

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

за временно- ное пользова- ние	культурно- образователь-	туристиче- ский	лечебно- оздорови- тельный	жилые помещения	хозяйст- венный	не исполь- зуется
+	музей Выстав- ка		база лечи- ния	+	учреждение потреб- ления средств	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 2

Геммы —

Обмик: грав —

фасад —

разрез —

Схематический план

окрестной зоны —

см генплан усадьбы  
I лист

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для пиктографии археологии	— история возникновения, кем и когда производится разрезка и раскопки, место хранения коллекций.
	для замечательной истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для замечательной архитектуры и концептуального изыска	— автор, строитель, зодчий, историческая сущность.

В описи Амвросьев-Тихвинского — письма поручика Н.Н.Новикова составленной 17.10.1792 г. сообщается: "Двостенные палатки с четырьмя одинаковыми сенями по 2 избы с парадорогами и по два чулана в сенях. Из них 4 избы отделаны совсем, а прочие как сварушки так и внутри не отделаны еще и печей нет". Построены избы по эскизу Н.Н.Новикова для крестьян села Амвросиево.

б) перестройка и утраты, изменение первоначальной облика памятника.

Пристроены деревянные тамбуры, перепланированы интерьеры, разобраны основные проемы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

не производились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, находки;
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие текста в зоне уничтожения исторической доски;
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер дворца фасадов и интерьеров; наличие элементов скульптуры, временного искусства; строительный материал, основные гарнитуры.
для памятников монумент. искуш.	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Здание южническое однокортное здание в плане застройки симметричное относительно осей. Входы в здание находились в центре фасадов определены типом образца фасадную композицию павильона. Здание с сохранившимся перекрытием план — прямоугольника с отношением сторон 1/4 состоящего из суммы двух одинаковых квадратов. Каждый квадрат в свою очередь состоит из двух равновеликих помещенияй для пальм, коридора гамбетного входа и центрального с торца чулана. Границы стен в этих помещениях около 70 см., в чуланах 50 см. Постройка перекрыта двускатной шатерной кровлей. Декоративное убранство ярусов отсутствует полностью. Наружные изнутри из трех рядов полочек. Наружные стены из кирпича, откосы растесаны. Изнутри помещения перешланированы. Сохранились остатки южнической ограды двора.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Здание представляет редкий памятник живой застройки конца XVIII века. Генеральный памятник деятельности Н.И.Новикова.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Архив А.Новикова в родовую библиотеку Н.И.Новикова. "Исторический вестник" 1894. №II стр. 459-490

Балашовский М.Опись Новиковского села Азотовщина в 1792 году. "Археографический ежегодник за 1972 год."

## Х. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного и национального наследия

для памятников культуры и истории

архитектурный  
стиль  
повреждений  
наличие  
изменения фасадов  
интерьеров

в материалах:

каменные  
стеклопластиковые  
алюминиевые

для памятников изобразительного искусства

шоколад  
пакостного  
стеклопластика  
гипса  
бронзового сплава

	хорошее	среднее	плохое	非常好的
для памятников археологии				+
для памятников культуры и истории			++	++
в материалах			++	++
для памятников изобразительного искусства			++	++

## Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категории охраны

спасение	разработка	использование	не охраняется
	+		Р

б) дата и № документа о правах над объектом Белгород, РСЛ №64 от 7.12.74.

в) принципы охранной зоны и зоны регулирования настроек (принципы определяются со ссылкой на утвержденный документ)

не установлены

г) базисная принадлежность к подразделению Белгородский с/с - школа

д) дата и № выданного документа

Дата составления посторон:

16 XII 1974

Составил: Орловский С.П. архитектор

Исполнитель по первым памятникам:

М. Н.

подпись

Населенный пункт № 13. Зем. 0001. Тер. 10-000











2.5  
342  
—1.52.34.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) —  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Государственный по охране памятников (инвентар)  
 Адрес Московская обл., Орловский г-з, с. Дорогово  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Усадьба Ковшова — изба 4

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-за
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

5	6		
---	---	--	--

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

к. ХIII в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перио- начальному назначению	культурно-просвети- тельное	туристско-эксперимен- тальное	лечебно-оздорови- тельное	жилищные	хозяйст- венные	не исполь- зуется
+				+		

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	非常好的
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

советская	республ.	местная	не зависит
+			

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив,
союзный	республикан.	местные
+	+	+

Дата составления карточки  
 « **16** XII 1977 г. »

М. П.

Орловский С. Я. архитектор

Составитель: (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников (Ф. и. о., подпись)

# УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Изба представляет собой кирпичное, односветное здание - связь из двух одинаковых зеркально-симметричных относительно поперечной оси помещений, разделенных на тилую и служебную части. Фасады лишены декоративного убранства. Первоначально к зданию примыкал кирпичный забор, ограждающий территорию двора. Редкий памятник типовой застройки конца XVII века, мемориальный памятник деятельности И.И.Повыкова.