

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

Союзная республика РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
и использования памятников истории и культуры

## П А С П О Р Т

- I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА МЕЛЬНИЦА. КОМПЛЕКС.
- II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ 

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник манум.ис-ва
6			
- III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории) 1916
- IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА АЛТАЙСКИЙ КРАЙ  
(СССР, край, область, автономн. обл., г. КАМЕНЬ-НА-ОБИ, ул. КАЦКОВА, 25, 27, 27-а  
национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)
- V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
- |                           |                          |                     |                              |                  |                                     |
|---------------------------|--------------------------|---------------------|------------------------------|------------------|-------------------------------------|
| по перво-нач. наз-начению | культур но-про-светит.   | туристе ко-курсисн. | лечеб но-оз-доров.           | жилые поме-щения | хозяй не ис-ствен. поль-зуют        |
|                           | музей,<br>клуб,<br>биль. |                     | больн.,<br>санат.,<br>д/отд. |                  | учреж.<br>торгов.<br>пром.<br>склад |
| +                         |                          |                     |                              |                  |                                     |

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида - 1
- Фото фрагментов -
- Генплан -
- Обмеры: план -
- фасад -
- разрез -
- Схематический план - 1
- экранной зоны -

УІ. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии - история возникновения, кем и когда прои-  
водились разведки и раскопки, место хране-  
ния коллекций
- для памятников истории - история возникновения, краткая характе-  
ристика событий и лиц, в связи с которыми  
объект приобрел значение памятника
- для памятников археологии и мону-  
ментального иск-ва - автор, строитель, заказчик, история  
создания

Комплекс построен в 1916 г. по заказу и на средства  
купца С.А. Винокурова.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Фасады зданий окружены пристройками, складскими помещениями,  
утрачены первоначальные интерьеры.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор,  
..... место хранения документации)

Не проводились

## УП. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников архитектуры — характер культурного слоя, важнейшие находки
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Комплекс расположен в прибрежной зоне Оби в исторической части города в глубине двора по ул. Калыкова. Включает три здания из кирпича на бутовом фундаменте:

1. Мельничное здание из двух разновысотных объёмов (в I и 3 этажа).
2. Трёхэтажное прямоугольное в плане мельничное здание.
3. Одноэтажное служебное здание.

Здания образуют ансамбль; их объединяет сходство композиций южных фасадов, обращенных к улице Калыкова, одинаковые полукруглые оконные проёмы, междуэтажные и подкарнизные пояса, лопатки.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Памятник промышленной архитектуры начала XX в. в формах эклектики, имеет градостроительное значение, организуя прибрежное пространство.

## УП. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Материалы БТИ г. Камня-на-Оби

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок	--	
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков п о л а декора фасада интерьеров	--	+ + + + +
в интерьере:	живописи скульптуры прикл.ис-ва		
для памятников монументального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя		

хорошее среднее плохое аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзн. республ. местная не состоят

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

нет



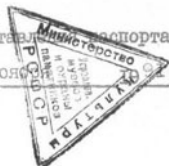
'0000016875'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составл. паспорта  
" 10 " нояб 1988 г.



Составитель Ивонин А.Р., историк

(Ф., и., о., должность или профессия)

Ивонин А.Р.  
подпись

Инспектор по охране памятников

Зыкова О.Г.

подпись

М.П.



V 3.6 I.I.I6.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР, ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры. Главное управление охраны,  
 реставрации и использования памятников истории и культуры.  
 Адрес Алтайский край, г. Камень-на-Оби, ул. Калдыкова, 26, 27, 27-а.  
 АССР, край, область, район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

**МЕЛЬНИЦА. КОМПЛЕКС.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитект.	Памятник монумент ис-ва
		26	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1916 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По перво-начальному назначению	Культурно-просвети-тельные	Туристско-экскурсион-ное	Лечебно-одоризи-тельные.	Жилые по-мещения	Хозяйст-венное	Не исполь-зуется
					+	

Предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+		
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да | Нет  
+ |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

Место хранения документов

Дата составления документа  
 < 10 НОЯБРЯ 1997 г.

Органы охраны			Реставрацион. мастерские		Музей, архив ВНИИ Искусст- вознания.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Составитель Войнин А.Р., историк

Инспектор по охране памятников Зыкова О.Г.

ф.и.о., должность или профессия, подпись

ф.и.о., подпись

*Зот*



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Комплекс расположен в прибрежной зоне р.Оби в исторической части города, в глубине двора по ул.Кадыкова. Включает три здания из кирпича на бутовом фундаменте.

1. Мельничное здание из 2-х разновысотных объёмов (в I и 3 этажа).

2. Трёхэтажное прямоугольное в плане мельничное здание.

3. Одноэтажное служебное здание.

Здания образуют ансамбль. Их объединяет сходство композиций южных фасадов, одинаковые полуциркульные оконные проёмы, междуэтажные и подкарнизные пояса, лопатки.

Памятник промышленной архитектуры начала XX века в формах эклектики.

Имеет градостроительное значение.