3.2.№ -1.9.8.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ
(НЕДВИЖИМЫЕ)

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(наименование федерального органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монум. искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника – для памятников истории)

Сер. XIX – нач XX в. в.; 1941г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г.Астрахань, ул. Свердлова, 5; ул. Фиолетова1, 3;

(область, район, населенный пункт; пути подъезда)

ул. Ульяновых,4; наб. Красная,4

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровит.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		Больн. Санат. Д/отд.	+	учреждение торг. промышл. Склад +	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида 5

Фото фрагментов 1

Генплан 1

Обмеры: план –

фасад –

разрез

Схема 1

охранной зоны –

Схема фотофиксации 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания

Квартал, расположенный на пересечении улиц Свердлова (быв. Большая Демидовская), Фиолетова (быв. Скаржинская), Ульяновых (быв.Ильича, С.Разина, Казачья), Красная наб. (быв. Набережная р. Кутума), возник на территории градостроительного образования г. Астрахани - «Коса» в первой четверти XIX в. Впервые его можно увидеть на плане города 1827 г. с обозначением здесь деревянных строений на каменном цоколе. Квартал находился в процессе формирования. На противоположной стороне ул. Большая Демидовская были съестной рынок и кузнечные ряды.(6)

В 1850 г. Николай Иванович Плотников приобрел в этом квартале по «владенному» указу «каменный одноэтажный корпус из 25 торговых лавок и другие строения» на дворовом месте, расположенном на пересечении улиц Большая Демидовская/ Скаржинская /Казачья /Набережная р. Кутум.

(Его родовым гнездом, по-видимому, было владение во 2 участке 3 околотке (4) на пересечении улиц Ново-Агаринская, 11/ Поробичебугорная, 1/ Набережная р. Кутум, 24 (по современной ситуации соответственно - ул. Советской милиции, 11/ Кирова,1/ Красная наб.,22), приобретенное в 1814 г. отцом, астраханским купцом, Иваном Ивановичем Плотниковым, у астраханских мещан Михаила и Андрея Дмитриевичей Ташюковых. В 1844 г. это место по духовному завещанию перешло к Николаю Ивановичу Плотникову, а в 1861 г. по дарственной от Марии Дмитриевны Плотниковой (мать-?) получено «смежное дворовое место».(1) Купцы Плотниковы известны в Астрахани с нач. XVIII в. В январе 1728 г астраханский купец Василий Плотников изъявил желание вместе с другими известными купцами содержать первую в городе славяно-латинскую школу, которая существовала в Иоанно-Златоустовском приходе до 1731 г. и была закрыта «по излишеству латинского языка для купеческих детей».(9)В документах за 1872-1873 гг. по 1 участку 2 околотку за потомственным почетным гражданином Николаем Ивановичем Плотниковым значилось семь домовладений, а во 2 участке 3 околотке- одно. (5) В 1869 г. – он был городским Головой и известен тем, что в 1877 г. заявил в городской Думе о желании построить в городе каменный зимний театр и осуществил его к 1883 г. (ныне областной драмтеатр). Умер Н.И. Плотников 8 октября 1887 г.(9))

(См. вкладыш № 1)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

К 1941 г. снесены северо-восточная часть здания торговых лавок с гостиницей (лит.Г,В), галерея дворового фасада комплекса (частично) и надстроен второй этаж над корпусом торговых лавок (лит.Б).

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

В 1999 г. произведены ремонтно-реставрационные работы фасадов зданий, замена кровли. В угловой части здания произведена замена междуэтажных балочных перекрытий.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	-- характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	-- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а)	для памятников архитектуры	-- основные особенности планировочной, композиционно - пространственной структуры и конструкций; характер декора, фаса дов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск.-ва	--основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Комплекс находится в квартале, расположенном на пересечении улиц Свердлова (быв. Большая Демидовская), Ульяновых (быв. Казачья), Красная наб. (быв. Набережная р. Кутум). Своими фасадами выходит на южную (ул. Свердлова), восточную (ул. Ульяновых) и западную (ул. Фиолетова) стороны. Квартал в свою очередь является градообразующим элементом исторического места г. Астрахани – «Коса», возникшим в первой четверти XIX в.

В юго-западной стороне комплекса (ул. Фиолетова) расположено здание торговых лавок с гостиницей, основные его части выполнены в более ярких формах архитектуры модерна. Угловая часть объема – южная, акцентирована балконами в 2-х этажах, стены первого этажа выполнены из полихром – керамической плитки под рust. При этом северный объем выделяется иной обработкой фасада, стилистически связанной с остальной композицией, ориентированной на более ранний период строительства, отличается иным обрамлением окон характерным для модерна.

С южной стороны (ул. Свердлова) к основному объему примыкает здание корпуса с торговыми лавками которое дополняет его элементами модерна, имеет широкие оконные проемы, на углах и основных осях отмечен лопатками и криволинейными завершениями в основании кровли. В первом этаже восточного фасада (ул. Ульяновых) на крайней оси расположена проездная арка во внутренний двор.

Все здания выполнены из кирпича на ленточном фундаменте.

Размеры комплекса в плане 44,75 х 64 (м).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Комплекс отображает простоту и ясность стилевого направления архитектуры - модерн, созданного на основе буржуазного рационализма в кон. XIX - нач. XX в.в. Представляет собой интерес богатого доходного комплекса. Является примером удачного решения закрепления двух угловых частей квартала. Прекрасно развивает и дополняет сложившуюся вокруг историческую застройку «Косы».

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1.ЦГАМ, ф.278,оп.3,д.5026,1910-1917гг.

2.ГААО (Государственный архив Астраханской области). 94,оп.1, т.3, д.17581, 1898 г.

3.ГААО, ф.94, оп.1, т.8, д.34964, 1904 г.

4. ГААО. Таблица домов и улиц г. Астрахани. – Астрахань: 1884 г.

5. ГААО, ф.94, оп.1, т.2, д.2481, 1872-1873 гг.

(См. вкладыш № 1)

IX ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций	+			
	стен	+			
	покрытий	+			
	потолков				
	пола		+		
	декора фасадов	+	+		
	интерьеров				
в интерьере:					
	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная	местная	не состоит
	+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение облисполкома № 484 от 22.08.1990 г., постановление Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г.(в редакции: постановления Главы Администрации области № 17 от 25.01.1999 г.; № 20 от 28.01.1999 г.)

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Памятники градостроительного искусства (постановление Главы Администрации области № 230 от 27.12.1993 г.:

- «Коса XIX – нач. XX в.в.»
- ул. Большая Демидовская (Свердлова);
- ул. Казачья (Ульяновых);
- ул. Скаржинская (Фиолетова)

"D000008274"

г) балансовая принадлежность и конкретное использование НО ЖЭК № 5 Кировского района

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Январь 2002 г.

М.П.

Составители (ФИО, должность или профессия, подпись):

историк-архивист Л.В.Захарова

ведущий специалист С.А. Жаринова

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5, ул. Фиолетова, 1, 3, ул. Ульяновых, 4, наб. Красная, 4

Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.Сер.XIX – нач.XX в.в.; 1941 г.

Вкладыш № 1
К пункту VI-а

В 1884 г. каменные корпуса Плотникова значились по адресу ул. Большая Демидовская,3/Скаржинская,1/Казачья,4/Набережная р. Кутум,4 (ныне, соответственно, Свердлова,5/ Фиолетова,1,3 / Ульяновых,4/ Красная наб.,4), к которым примыкал городской корпус на углу ул. Казачья,2 /Набережная р. Кутум,6. (4)

На противоположной стороне от домовладения по ул. Казачья (ныне ул. Ульяновых,1)Н.И. Плотников имел несколько провиантских складов, примыкающих к Агарянскому (Щепному) торговому ряду, в котором имел пять лавок по продаже мануфактуры и агарянского товара. (10)

В 1888 г. в связи со смертью Н. И. Плотникова Астраханской палатой было вынесено определение на права наследования его имуществом.(1)

В 1890г. в наследование всем недвижимым имуществом Николая Ивановича Плотникова вступили его дети, потомственные почетные граждане, которые получили: сыновья по 3/14 доле – Иван (инженер-технолог, устроитель Николаевского парка, в 1894-1905 и 1912-1913 гг. городской Голова, много сделавший в деле строительства города и имевший государственные награды (9)), Максимилиан, Николай; дочери по 1/14 доле – Анна Тимашева (жена статского советника), Нина Никашидзе (жена подполковника), Зинаида Тютрюмова (жена надворного советника), Мария Плотникова; супруг покойной дочери Софьи – Николай Катонович Фонов (статский советник) с дочерью Натальей 1/14 долю.(1) В частности, домовладение, расположенное по улицам Большая Демидовская,3/ Скаржинская,1/ Казачья,4/ Набережная р. Кутум,4 и состоящее из каменного корпуса лавок на 25 номеров, было разделено между Н. Н. Плотниковым и Н.К. Фоновым. Общая площадь имения составила 809,48 кв. сажени. (1)

НиколаюНиколаевичу Плотникову (сын) отошла часть дворового места в 533,5 кв.саж., с «каменным корпусом лавок и палаток в количестве 18 номеров» на ул. Большая Демидовская /Скаржинская /Казачья. Протяженность границ участка по ул. Большая Демидовская –30 1/10 саж., по ул. Скаржинская, до левой стороны ворот – 21 3/10 саж., по ул. Казачья –15 саж., (до имения Фонова).

Николаю Катоновичу Фонову (зять) отошла остальная часть дворового места в 275,98 кв.саж. с «каменным корпусом лавок в количестве 7 номеров». Протяженность границ участка по ул. Скаржинская, до левой стороны ворот – 23,1 саж. (до имения Плотникова) и Набережная р. Кутум –12,03 саж.

В 1898 г. указанное имение по разделительной ведомости перешло в собственность к Н.Н. Плотникову и Н.К. Фонову. При этом в документах имеется справка о том, что не соответствует действительности следующая запись под № 35 в оценочных ведомостях Управы по 1 участку 2 околотку - «по улицам Большая Демидовская/ Скаржинская/ Казачья/ Набережная р. Кутум: каменный двухэтажный дом с пятью лавками в нижнем этаже (по-видимому, здание городского общества- Л.З.) и в смежности с этим домом два каменных корпуса, из которых в одном –11 лавок, а в другом –15 лавок».

(См. вкладыш № 2)

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5, ул. Фиолетова, 1, 3, ул. Ульяновых, 4, наб. Красная, 4

Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.Сер.XIX – нач.XX в.в.; 1941 г.

Вкладыш № 2
К пункту VI-а

И далее пояснено, что «произведенным осмотром имений Плотникова выяснилось, что запись № 35...заключает в себе два отдельных самостоятельных имения: первое имение состоит из одноэтажного каменного корпуса, находящегося по улицам Большая Демидовская/ Скаржинская/ Казачья и заключает в себе 15 лавок и 8 палаток; второе имение по ул. Скаржинская/ Набережная р. Кутум состоит тоже из одноэтажного каменного корпуса с 16 лавками». Приложенный план квартала показывает следующее:1) имение Н.Н. Плотникова, выходящее на улицы Большая Демидовская/ Скаржинская/ Казачья, длиной в саженях, соответственно, 30/21/15. Основное здание лавок, выходящее на все улицы, в плане сложное, приближенное к прямоугольнику, с внутренним двором и въездом в него со стороны ул. Казачья. По ул. Скаржинская к нему примыкают две самостоятельных лавки; 2) имение Н.К. Фонова, выходящее на улицы Скаржинская/ Набережная р. Кутум, длиной в саженях, соответственно, 22,2/12. Основное здание лавок в плане Г-образное, во дворе- некапитальное строение из четырех секций, въезд во двор с ул. Скаржинская; 3) здание городского общества, выходящее на улицы Казачья /Набережная р. Кутум, прямоугольное в плане, с внутренним двором и входом в него со стороны ул. Казачья.(**2**)

Таким образом, домовладение на первом этапе своего строительства к концу XIX в. не претерпело изменений. Владение располагалось в местности самой бойкой в торговом отношении, вблизи купеческой биржи и пароходных пристаней, его местоположение называлось «мучные ряды».

В нач. XX в. для домовладения начался второй строительный период. В1904 г. Н.Н. Плотниковым для определения валовой годовой доходности недвижимого имущества по улицам Большая Демидовская/ Скаржинская/ Казачья указываются лавки: «по ул. Скаржинская - № 8-10; по ул. Большая Демидовская - № 12-19; по ул. Казачья - № 20, 21; во дворе – 6 палаток, над ними «каменный надстрой – номера для приезжих» (не сохранились). Лавки сдавались в аренду, как отдельным гражданам, так и торговым домам.(**3**)

В 1905 г. на пересечении улиц Скаржинская,1/ Набережная р. Кутум,4 значились наследники уездного предводителя дворянства Н.К. Фонова – Гаргановы, оценка имущества- 99720 руб. (7)

В 1907 архитектором Домонтовичем К.К акварелью был выполнен эскиз фасада «каменного двухэтажного дома с трехэтажной частью» в стиле модерн на ул. Скаржинская, с характерным стремлением для этого стиля к разнообразию в отделке.(**1**) Упомянутый эскизный проект фасада в большей своей части был воплощен и сохранился, за исключением его северной части. Эта северная часть фасада была изменена, по-видимому, после 1910 г.

В 1910 г. Н.Н. Плотниковым был оформлен залог под указанное домовладение в Волжско–Камском банке с подробным описанием недвижимости, чертежами и планами зданий и части участка. (1) На плане дворового места Н.Н. Плотникова показаны следующие постройки.

(См. вкладыш № 3)

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5, ул. Фиолетова, 1, 3, ул. Ульяновых, 4, наб. Красная, 4

Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.Сер.XIX – нач.XX в.в.; 1941 г.

Вкладыш № 3
К пункту VI-а

1. Каменный дом с торговыми лавками и гостиницей «Северные номера», состоящий из двух литеров: литер «А» (ныне Г), представляющий собой двухэтажный объем, квадратный в плане, выходящий на ул. Скаржинская (соответствует вышеуказанным на первом этаже №№ 1,8,2,3,7), и литер «а» (ныне лит. В) – трехэтажный объем, Г- образный в плане, выходящий на угол улиц Скаржинская /Большая Демидовская (соответствует №№ 4,5,6 на первом этаже). Оба литера, «А» и «а», со двора соединяет двухэтажная галерея (сохранилась частично), ведущая на второй этаж в номера и в квартиру приказчика на первом этаже.

2.«Каменная одноэтажная лавка – палатка, крытая черепицей» по ул. Большая Демидовская/ Казачья – лит. Б на одиннадцать номеров (в т.ч. пристроенный склад. Проезд с цилиндрическим сводом показан во внутренний двор с ул. Казачья.

По генеральному плану 1938 г. строения и «номера 1914 г.» (быв. «Северные номера»)в быв. владении Плотниковых находились по ул. Свердлова,5 /Ильича,4 /Фиолетова, 3 в следующем составе: 1) лит. «А» (ныне Г,В) –двух и трехэтажный жилой кирпичный дом (дворовая часть дома и часть галереи снесены к 1941 г.); 2) лит. «Б» –одноэтажное торговое кирпичное здание (дворовая часть снесена к 1941 г. и надстроен второй этаж, на фасаде использованы декоративные детали здания лит. «А», более подробных сведений не выявлено); 3) лит. «В» (не сохранился) одноэтажное складочное кирпичное помещение (быв. № 20); 4) «Г»,»Д» (не сохранились)-пристройки дворовые. По ул. Фиолетова,1/Красная наб.,4 находилось владение Гаргановых (быв. Фонова), имеющее в своем составе лит. «А» - одноэтажное кирпичное здание из 12-13 палаток с мансардой (дворовая часть снесена к 1941 г., а уличная впоследствии надстроена вторым и третьим этажами).(8) С ул. Фиолетова на фасаде здания палаток (в настоящее время это - между первым и вторым этажами) сохранились следы ряда полуциркульных окон, напоминающего образ акведука и выполнявшего ранее роль фриза и мансарды. (Склады с подобными фасадами сохранились на противоположной стороне ул. Ульяновых,1 и принадлежали Н.И. Плотникову). Изменения в генеральном плане домовладения до 1941 г. положили начало третьему периоду строительства домовладения.

Домовладение Плотникова Н.И. и его наследников занимало практически весь квартал за исключением его северо- восточного угла, территория которого принадлежала городу. Оно оказало влияние на формирование планировки «Косы» и улиц Скаржинская, Казачья и Большая Демидовская в кон.19 в. Комплекс доходных домов, коим являлось домовладение Плотниковых и их наследников, являлся в кон.19- нач.20в источником прибыли и играл роль престижного атрибута. В зданиях планировка гостиничных номеров верхних этажей сочетались с лавками, магазинами в нижних этажах.

(См. вкладыш № 4)

3.2.№ -1.9.8.

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5, ул. Фиолетова, 1, 3, ул. Ульяновых, 4, наб. Красная, 4

Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.Сер.Х1Х – нач.ХХ в.в.; 1941 г.

Вкладыш № 4
К пункту VI-а

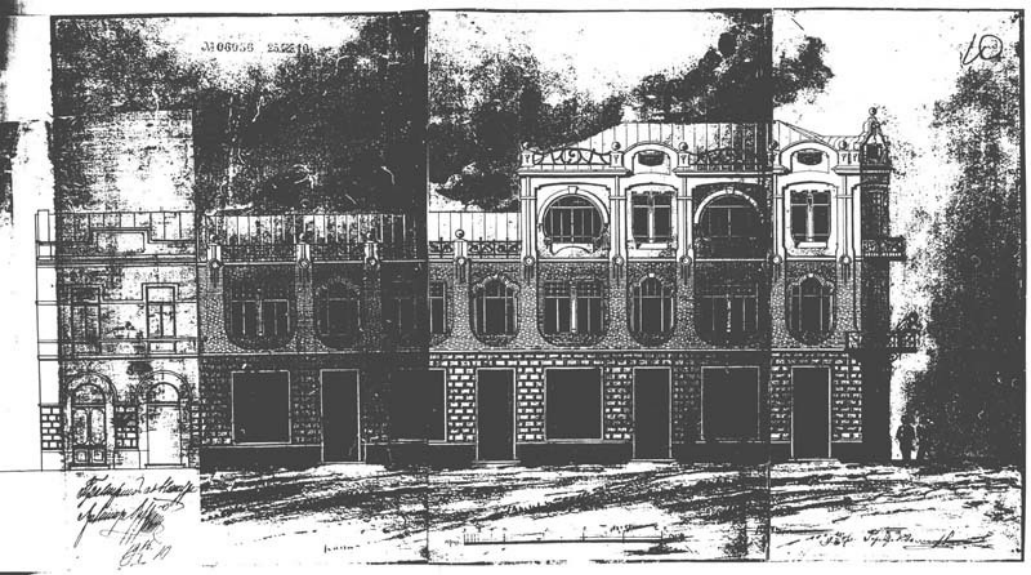
До сер. 90-х гг. ХХ в. домовладение использовалось под клуб моряков, жилье, столовую. В настоящее время в зданиях Плотниковых располагаются управление культуры Администрации г. Астрахани, редакция газеты «Горожанин», профессиональное училище № 2 (частично), в здании Гаргановых (Фонова) – спортивно-оздоровительный комплекс «Нептун», склад оптовой торговли и жилье. Фасады зданий Плотниковых были реставрированы в 1999 г.

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5, ул. Фиолетова, 1, 3, ул. Ульяновых, 4, наб. Красная, 4

Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.Сер.Х1Х – нач.ХХ в.в.; 1941 г.

Вкладыш №
К пункту VIII

6. РГВИА, ф.349,оп.3,д.2608,1827г. (план).
7. ГААО, ф.94, оп.1, т.8, д.34943, 1905 г.
8. Архив МП Бюро Технической Инвентаризации. – Инвентарное дело по адресу Ульяновых,2/Свердлова,5/Фиолетова,1,3. План 1938 г.
9. Штылько А. Астраханская летопись историческая. – Астрахань, 1897 г., с. 18,56, 66, 80, 103.
10. ГААО, ф. 94, оп.8, д.109, с. 7-9, 1884 г.



18

Усадьба Н.Н.Плотникова. Фасад по ул.Скаржинской.
Акварель К.Домантовича, 1907 г. ЦГАМ, .278, оп.5,д.437.

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолетова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера». Сер. X1X в.; 1904; 1907 – 1910 г.г.

№ 3 – Общий вид юго-западного фасада. (лит. В). Фото Гаврина. С.Ф., дскабрь 2001 г.

ОПТОВАЯ
ТОРГОВЛЯ

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолстова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера». Сер. XIX в.; 1904; 1907 – 1910 г.г.

№ 7 – Общий вид западного фасада. (лит. В и Г). Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолетова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера». Сер. X1X в.; 1904; 1907 – 1910 г.г.

№ 10 – Общий вид западного фасада. (Лит. В и Г). Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолетова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера» . Сер. X1X в.; 1904; 1907 - !910 г.г.

№ 16 –Юго-западная часть (дворового) фасада. (Лит. В). Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолетова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера». Сер. XIX в.; 1904; 1907 – 1910 г.г.

№ 20 – Общий вид западного фасада. (Лит. Г и В).

Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Ульяновых, 4. – «Корпус торговых лавок («мучные ряды»). Сер. XIX в.; 1941 г.

№ 34 – Общий вид южного фасада. (Лит. Б и В). Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

г.Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Ульяновых, 4. – «Корпус торговых лавок («мучные ряды»). Сер. XIX в.; 1941 г.

№ 37 – Общий вид восточного фасада. (Лит. Б). Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Ульяновых, 4. – «Корпус торговых лавок (« мучные ряды»). Сер. X1X в.; 1941 г.

№ 43 – Общий вид восточного фасада. (Лит. Б). Фото Гаврина С.Ф., декабрь 2001 г.

5 11 02

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолетова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера» сер. XIX в.; 1904; 1907 – 1910 г.г.

№54. **Общий вид южного фасада.**

Фото Жариковой С.А., ноябрь 2002 г.

5 11'02

г. Астрахань, ул. Свердлова, 5 / Фиолетова, 3. – «Здание торговых лавок с гостиницей «Северные номера» сер. XIX в.; 1904; 1907 – 1910 г.г.

№55. **Фрагмент южного фасада.**

Фото Жариковой С.А., ноябрь 2002 г.

3. 2. № -1. 9. 8.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ * ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые) _____

(индекс)

Российская федерация, отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры Минкультуры РФ

(наименование федерального органа охраны)

Адрес г. Астрахань, ул. Свердлова, 5, ул. Фиолетова, 1, 3, ул. Ульяновых, 4, наб. Красная, 4

(край , область., район , населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дома (два) доходные Плотниковых Н.И. и Н.Н. Комплекс.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Сер. XIX –нач. XX в.в.; 1941г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
предложение по использованию		+			+	+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	федеральная	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны	да	нет
	+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	+	

место хранения документов	органы охраны		реставрационные мастерские		музей архив, НИИ
	федеральный	местный	федеральн.	местные	
		+			+

Дата составления карточки «январь « 2002 г.

М.П.

Составители (Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

историк-архивист Л.В.Захарова

ведущий специалист С.А.Жарикова

Отдел (инспекция) охраны памятников истории и культуры

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план	Краткое описание
	Здания находятся в квартале, расположенном на пересечении улиц Свердлова (быв. Большая Демидовская), Ульяновых (быв. Казачья), Красная наб. (быв. Набережная р. Кутум). Своими фасадами выходят на южную, восточную и западную стороны. В юго-западной стороне комплекса (ул. Фиолетова) расположено здание торговых лавок с гостиницей, основные его части выполнены в более ярких формах архитектуры модерна. С южной стороны (ул. Свердлова) к нему примыкает здание корпуса с торговыми лавками, которое дополняет его элементами модерна. Комплекс представляет собой интерес богатого доходного дома. Является примером удачного решения закрепления двух угловых частей квартала.