

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия. Минкультуризма
Отдел охраны культурного наследия
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник Андрею Никитичу Пашкову, Герою Советского Союза

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной живописи
			I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

памятник открыт 11 октября 1959 года

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Республика Карелия, г.Беломорск,

ул.Пашкова, сквер

(АССР, край, область, район, автономная о-ва,

и национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-повседневн.	хозяйственно	не используется
I	музея, библ., клуб		бальн., санат., дачн.		здание, торгов., прииска., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—**I**
 Фото фрагмента—**I**
 Генплан—**I**
 Обмеры: план—**I**
 фасад—**I**
 разрез—**I**
 Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятника археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор — ленинградский скульптор Петр Моисеевич Криворучский (р. 1920 г.)

А.Н.Пашков (1910—1945) уроженец д.Ендогуба Беломорского района, был руководителем комсомольской организации района.

Во время Великой Отечественной войны прошел путь до командира гвардейской танковой бригады. В январе 1945 года бригада вела бои за освобождение Польши. 27 января А.Н.Пашков погиб и похоронен в г.Вонгровец. За форсирование реки Пилица и успешные операции, завершившиеся выходом на границу Германии, указом от 17 апреля 1945 года Пашкову посмертно было присвоено звание Героя.

Памятник создан по инициативе молодежи района и на собранные ею средства. Бюст отлит на заводе "Денмонументскульптура", постамент изготовлен комсомольцами города.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.



Нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Нет

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников археологии	—характер культурного слоя, возможные находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие мозаики, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Памятник представляет собой подгрудный бюст, установленный на постамент. Ось бюста и линия плеч слегка наклонены влево, сообщая образу некоторый динамизм. Переданы индивидуальные черты: высокий, нахмуренный лоб, высокий и гладкий зачес назад, заметные скулы, несколько курносый нос, полные губы и волевой подбородок. Передан активный настрой героя.

Пашков изображен в гимнастерке с погонами танкиста, подполковника. Над правым карманом — гвардейский знак, над левым — звезда Героя.

Бюст отлит с прямоугольной подставкой. Плечи кося срезаны к подставке.

Постамент фактурно обработан. Над горизонтальной осью — белая мраморная плита с текстом. Шрифтовая композиция симметричная: Герою Советского Союза/ гвардии полковнику/ Андрею Никитичу/ Пашкову/ бывшему секретарю/ Сорокского РК ВЛКСМ/ от комсомольцев района. Шрифт — гравирован, типа антиквы.

Вокруг постамента неширокая отмостка из бетона, он установлен в центре площадки, мощеной мозаичной плитой. Подход к площадке мощен брусчаткой.

Материал: бюст — бронза, постамент — бетон, штукатурка.

Размеры в см: бюст — 136(высота) x 90(ширина)

постамент 120 x 70 x 50.

б) общия оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Бюст выполнен профессионально, увековечивает память Героя, вносит разнообразие в типовую застройку районного города. Памятник нуждается в столь же профессионально решенном постаменте.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

И.М.Мулюо. Памятники истории и культуры Карелии. — Петрозаводск: Карелия. 1984, с. 201-202.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии: культурыного слоя и жилищных комплексов и конструкций				
для памятников архитектуры и истории: стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере: живописи скульптуры приклад. искусства				
для памятников монументального искусства: цоколя постамента скульптуры грунта «рельефного» слоя	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республиканская	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану: Постановление Совета Министров КАССР
от 21.04.1971 г. № 199

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: На балансе Беломорского Горкомхоза

д) дата и № охранного документа: НЕ ИМЕЕТСЯ

Дата составления паспорта

Составитель: Калинин Э.С. - искусствовед
(ф. и. о. и должность или профессия)

7 декабря 92 198 г.

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.



D000026399

М. П.

г. Петрозаводск, Бел



ГЕРОЮ СОВЕТСКОГО СОЮЗА
ГВАРДИИ ПОЛЬСНИКУ
АНДРЕЮ НИКИТИЧУ
ПАШКОВУ
БЫВШЕМУ СЕКРЕТАРЮ
СОФЬИНСКОГО РК ВЛКСМ
ОТ КОМСОМОЛЬСКОГО РАЙОНА

4.1.1 - I.61.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Отдел охраны культурного наследия
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Республика Карелия, г. Беломорск, ул. Пашкова, сквер
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник А.Н. Пашкову Героя Советского Союза

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

<small>памятник археологии</small>	<small>памятник истории</small>	<small>памятник архитектуры</small>	<small>памятник монумент. ис-ва</small>
+			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 11 октября 1959 года I

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

<small>по перво-начальному назначению</small>	<small>культурно-просветительное</small>	<small>туристско-экскурсионное</small>	<small>лечебно-оздоровительн.</small>	<small>жилищное</small>	<small>хозяйственное</small>	<small>не используется</small>
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

<small>хорошее</small>	<small>среднее</small>	<small>плохое</small>	<small>аварийное</small>
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

<small>союзная</small>	<small>республ.</small>	<small>местная</small>	<small>не состоит</small>
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

<small>да</small>	<small>нет</small>
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

<small>паспорт</small>	<small>фотографии</small>	<small>обмеры</small>	<small>реставрационные материалы</small>
+	+	+	

органы охраны

<small>союзный</small>	<small>республикан.</small>	<small>местный</small>	<small>реставрационные мастерские республикан.</small>	<small>реставрационные мастерские местные</small>	<small>музей, архив, ИИИ</small>
	+	+			

Составитель Копнин В.Г. - архитектор Инспектор по охране памятников Маркова Э.М.
(Ф., и. о., должность или профессия, подпись) (Ф., и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Автор - ленинградский скульптор
П.М.Криворуцкий (р. 1920 г.)

Памятник представляет собой погрудный бюст, установленный на постамент. Ось бюста и линия плеч слегка наклонены влево. Черты лица переданы индивидуально. Пашков изображен в гимнастерке с погонами танкиста, полковника.

Бюст отлит с прямоугольной подставкой. Постамент фактурно обработан. На закрепленной на нем беломраморной плите текст: "Герою Советского Союза гвардии полковнику Андрею Никитичу Пашкову, бывшему секретарю Сорокского РК ВЛКСМ от комсомольцев района".

Материал: бюст - бронза, постамент - бетон.

Размеры бюста: высота 136, ширина 90 см. Постамент 180x70x50 см.