

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2000000015

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Некрополь Цой-Педе. Склеп надземный № II.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVI-XVII вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

уц. Малхиста,

сел. Цой-Педе.

национальный округ, населенный пункт, путь посылка)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилое помещение	хозяйственное	не используется
	музей клуб		больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промышлен. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 3
 Генплан —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 стальной конструкции —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

В результате проведения исследований некрополя Цой-Щеде в 1928, 1939 и 1960 гг. установлены примерные границы наиболее вероятных датировок для его памятников в пределах XVI—XVII вв. Установить точную датировку данного памятника и его фамильную принадлежность не представляется возможным.

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Незначительно утрачены плиты кровельного покрытия. Инвентарь склепа разграблен.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	<ul style="list-style-type: none"> для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры для памятников монумент. иск-ва 	<ul style="list-style-type: none"> — характер культурного слоя, важнейшее находки. — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер лепора фасадов и интрьерора; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.
----	--	---

В некрополе Цой-Педе надземный склеп №II стоит изолированно на самом гребне горной гряды. В плане прямоугольный, вытянутый по оси север-юг. Габариты плана 4,5х2,8м.

Водружён непосредственно на скальном основании материка. Стены сложены тщательной кладкой из сланцевых плит на глине. Кое-где на фасадах сохранились следы наружной известковой обмазки. Крыша двускатная, из крупных, положенных друг на друга с напуском шиферных плитин. Краями эти плиты сильно нависают над фасадами, образуя карнизы.

Главный фасад обращён к северу. На нём невысоко над землёй помещён прямоугольный лаз. Откосы лаза обращены наружу, а само отверстие окружено сплошной шиферной рамкой. Под шипцом фронтона на главном фасаде в кладку вставлен валун с графическим изображением "скорпиона".

Внутри склепа стены обмазаны глиной. Двусторонний ложный свод в пятах укреплен четырьмя горизонтальными, круглыми в сечении балками-связями. С трёх сторон вдоль стен были устроены лавки из шиферных плит. Заделанные в кладку стены эти плиты проходили сквозь неё насквозь, образуя с внешней стороны здания небольшие полочки, в том числе — традиционные полочки с круглым отверстием.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Решение в целом традиционно для данного типа наземных погребальных построек эпохи позднего средневековья, склеп №II интересен своеобразным решением ряда конструктивных и декоративных деталей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

М.Базоркин. Памятники средневековья в горах Чечено-Ингушетии. Грозный, 1964, с.26; В.Виноградов, В.Марковин. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с.86; №455; В.Марковин. В стране вайнахов. М, 1968, сс.86-89.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 важнейших изюдов

для памятников архитектуры и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живопись
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: покая
 постаменты
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
XX X	X X		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны: союзная республиканская местная не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану: 1984 г. 04.12.84 № 624
 пост. СМ РСФСР

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (когда ссылаясь на утверждающий документ) не установлены



г) балансовая принадлежность и конкретное использование: не используется

д) дата и № охранного документа: не имеется



Дата выдачи паспорта: 19 г.
 Составитель: В.Е. Журавков (ф. и. о., должность или профессия)
 (подпись)

Инспектор по охране памятников: _____

(подпись)













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР **Мк Гос. инсп. по охране пам. ист. и культ.**
 Адрес **Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Цой-Педе.**
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Некрополь Цой-Педе. Склеп надземный №II.**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

спамятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-из
4		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА **XVI-XVIII вв.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
						+

— предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

эзспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Место хранения документов
 Дата составления карточки 19 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	



М. П. Ответственный
Кулаков В.Е. ГАИ
 (Ф., и., о., должность или профессия) (подпись)

Инспектор по охране памятников
 (Ф., и., о., подпись)



Краткое описание

Надземный склеп №11 сложен из сланцевых плит на глине. Кровля двускатная, из крупных шиферных пластин, краями нависающих над фасадами. На главном фасаде под шипцом фронтона в кладку вставлен валун с графическим изображением "скорпиона". Внутри склепа стены обмазаны глиной. Двусторонний ложный свод в пятах укреплен четырьмя балками-связями. По периметру трёх стен были устроены лавки, проходящие сквозь кладку и образующие с внешней стороны небольшие полочки. Решённый в целом традиционно для данного типа надземных погребальных построек эпохи позднего средневековья, склеп интересен своеобразным решением ряда конструктивных и декоративных деталей.