

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Республика Россия, Культуры,

Гл. управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны и истории)

истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Марковых

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументальной искусств
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, Пряжинский

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

район, п.г.т.Пряжа, в 40 км от г.Петрозаводска, ул.Советская, 91а

(национальный округ; населенный пункт; аул; сельская)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-подсобн.	хозяйственно-	не используется
+	музей б-ка, клуб		бальн. санит. зона.	+	закрепление территории, проектир. ограда	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4
 Фото фрагментов— 19
 Гипслай—
 Обмеры: план— 2
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны

Вкладыш - 2

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель неизвестны. Построен в конце XIX века для семьи Марковых.

Датируется со слов нынешнего владельца Марковой Т.П., что дополнительно подтверждается такими архитектурно-конструктивными особенностями, как первоначально безвоздевая конструкция кровли по "курицам и потокам", трехкосячатые двери.

Дом раньше имел хозяйственную часть, расположенную на продольной оси здания и примыкающую к западному фасаду.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

Утрачены: хозяйственная часть дома, атрибуты безвоздевой конструкции кровли — шолом, курицы и потоки. Русские печи переделаны.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Занимает рядовое положение в застройке улицы, значительно выступая вперед за красную линию.

Дом двухэтажный, деревянный, типа "брус". Прямоугольный в плане сруб сложен из круглых бревен "в обло", не обшит, покрыт двухскатной кровлей безгвоздевой конструкции с покрытием асбесто-цементными листами.

Здание разделено двумя поперечными перерубами на жилую и хозяйственную половины, между которыми находятся двухэтажные сени.

Жилая часть — пятистенок с продольным перерубом, проходящим в уровне двух этажей с одинаковой планировкой, ^{которая состоит} из помещений избы и гарницы, имеющих на главном фасаде соответственно 3 и 2 окна и по 2 окна на боковых фасадах.

Хозяйственная часть также разделена в уровне 2-х этажей перерубом. На первом этаже находятся хлева, на втором — две клетки, используемые под складские помещения. Северная из них, вероятно, первоначально была летней жилой комнатой.

Вход в дом осуществляется через сени с поземной площадки без крыльца на вжном фасаде.

На втором этаже на северную сторону сеней дополнительно выходят двухкосячатые ворота и окно. Одномаршевая лестница ведет на второй этаж, освещаемый двумя окнами на боковых фасадах.

Из сеней имеется вход в каждое хозяйственное помещение и в избу.

См. вкладыш

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Традиционный жилой дом пряжинских казаков конца XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Материал не обнаружен.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:				
для памятников архитектуры	культурного слоя			
для памятников архитектуры и истории	и жилищных объектов			
	конструкций			
	стен		+	
	покрытий		+	
	потолков		+	
	пола		+	
	декора фасадов		+	
	интерьеров		+	
в интерьере:	живописи			
	скульптуры			
	проба, иска-ва			
для памятников монументального искусства	царств			
	постамента			
	скульптуры			
	руины			
	архитектурного слоя			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

-

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.



D000025169

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Находится в личной собственности, жилые помещения

а) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Копнин В.Г. - архитектор

(Ф. И. О. Должность или профессия)

4 апреля 1991Инспектор по охране памятников Маркова В.И.

М. П.

В К Л А Д Ы Ш I

п.г.т. Пряжа
Республика Карелия
ул.Советская, д. 91а
Дом жилой Марковых

к п.УП, а) Стены изнутри жилой части отесаны, оклеены обоями. Перекрытия из толстых широких досок по прямоугольным балкам. Двери трехкосячатые двупольные, филеичатые. В хозяйственной половине двери двух и трехкосячатые, с дверными полотнами на шпонках.

Главный фасад - торцовый, обращен на восток. Переруб делит его асимметрично на 2 и 3 окна в уровне жилых этажей, а чердачное окно украшено богатым декоративным резным балконом и причелинами. Балкон снизу подшит досками в форме выкружки, имеет четыре резных столба, несущих трехарочный дощатый фронтон. Между столбами проходит сплошной дощатый баясник со сквозной резьбой. Верхняя половина каждой доски имеет узор в виде розетки, а в нижней половине прорезаны две вертикальные полосы, заканчивающиеся полукругиями с круглыми несквозными отверстиями по центру. Поручень балкона из доски, а нижняя обвязка в виде ряда квадратных филеинок, выполненных накладными элементами. Арки стрельчатой формы с подзором из полосы с круглыми отверстиями.

Столбы балкона квадратного сечения, имеют схожий характер порезки, но одинаково выполнены только два наружных и два внутренних столба.

В основном они имеют форму двух усеченных разновысоких пирамид, соединенных основаниями и разделенных вставками в форме параллелепипедов. Вставки на гранях имеют по два вырезанных кружка.

Причелины выполнены из одной широкой доски и насчитывают шесть ярусов порезки. Нижний ярус контурной резьбы составляет полукругия со сквозными круглыми отверстиями в середине, разделенные парными треугольниками. Верхние ярусы выполнены выемчатой резьбой, представляющей собой в основном чередование геометрических форм - параллелепипедов, призм и кружков в различных комбинациях.

Свесы кровли подшиты досками, поддерживаются резными кронштейнами из двух верхних продольных бревен сруба. Порезка кронштейнов одинакова в двух уровнях. На каждом бревне, отесанном

В К Л А Д Ы Ш 2

п.г.т. Пряжа
Республика Карелия
ул. Советская, д. 91а
Дом жилой Марковых

к п. УП а) на два канта, снизу контурно выпилено по три разновысоких треугольника.

Окна шестистекольные, оформлены наличниками из простой профилированной доски. Подоконная доска с выкружкой на концах.

Боковые фасады декоративных элементов не имеют. Наличники только на окнах жилых комнат.

Фундамент и нижние венцы сруба закрыты культурным слоем.

Конструкция кровли самцовая, стеговая, под шиферным покрытием сплошная дощатая обрешетка.

Дом отапливается русской и голландскими печами.

Размеры плана в осях 14,03 x 9,55 м.

























91











3.2. №

-1.61.11

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

(видео)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия

Главк охраны памятников МК РС

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Республика Карелия, п.г.т. Пряжа, ул. Советская, д. 91а

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом жилой Марковой Т.П.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент. ис-ва

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

конец XIX в.IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
предмети-
тельноетуристско-
экскурсионноелечебно-
оздоровительн.жилое
помещение

хозяйственное

не
используется

+

+

предлож. по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

место хранения документов

Дата составления карточки

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
НИИ

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

6

м. гг.

Составитель Копнин В.Г. - архитектор

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.И.

(ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Занимает рядовое положение в застройке. Дом двухэтажный, деревянный, типа "брус". Прямоугольный в плане сруб сложен из круглых бревен "в обло", не обшит крыт двухскатной самцовой кровлей легкой конструкции с шиферным покрытием. Вход на южном фасаде с открытой площадкой в сени.

Здание разделено двумя поперечными перерубами на жилую часть, сени и хозяйственную часть.

Жилая часть — пятистенок с продольным перерубом, делящим помещение на избу и горницу соответственно в 3 и 2 окна по главному фасаду.

Сени двухэтажные, с внутренней лестницей, хозчасть из двух кладовых помещений. Главный фасад богато декорирован. Имеет шестиярусные резные причелины, декоративный балкон с резными балясинами, столбами и арочным фронтоном.

Размеры в плане 14,0 x 9,55 м.

Традиционный жилой дом пряжинских карел конца XIX в.