

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и  
(наименование республиканского органа охраны и использования)  
использования памятников истории и культуры.

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЧАСОВНЯ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА И ИЛЫИ ПРОРОКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник воинско-патриотический
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

вторая половина XVIII века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Пряжинский р-н,  
(АССР, край, область, район, районный город, поселок, д.пос.)

Кудамский с/с, д. Луянаволоок, в 15 км от п. Кудамы

(односторонний обочина, перекресток, пункт, пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на неравнозначном	культурно-просветит.	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищно-поселенческое	доходно-экономическое	не используется
	музей б-ка, клуб		бальн., санит., др.-па.		участки торгов., примысла, сады	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—  
Фото фрагментов— 3  
Генплан—  
Обмеры: план— 1  
фасад—  
разрез—  
Схематический план  
охранной зоны

Вкладыш — 1

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда проводились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

**Автор, строитель, заказчик неизвестны.**

**Датируется второй половиной XVII века на основании архитектурно-конструктивных элементов, таких как трехкосячатые с сопряжением "в ус" двери и окна, резные столбы, забирка крыльца "в слочку", рубленые с повалами стены и др.**

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

**В XIX веке произведена наружная обшивка стен тесом, традиционная кровля заменена на гвоздевую. Главки покрыты железом.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**В 1970 г. проведены ремонтные работы Карельской специальной научно-реставрационной производственной мастерской.**

**Были заменены кровли, отремонтированы без изменения существующего вида колокольня и крыльцо. Восстановлено лемеховое покрытие главок. Документация (смета) хранится в Карельской СНРПМ.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	для памятников истории	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников архитектуры	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		— основные особенности композиционного и колористического решения; темы, материал, техника, размер.

Расположена в 1 км западнее деревни по дороге на Кудаму, в еловой роще, на расстоянии от дороги около 50 метров.

Часовня имеет форму параллелепипеда, покрыта крутой двухскатной крышей, увенчанной главкой. Над западной частью крыши возвышается девятистолбная на восьмириковом основании колокольня, покрытая восьмискатной кровлей. Гатер завершается главкой с крестом, расположенными на осевом столбе колокольни и на расстоянии около метра над верхом кровли шатра.

С запада к часовне примыкает открытое крыльцо с прямоугольной верхней площадкой, в центр которой ведет одномаршевая лестница с нижней позёмной площадки. Крыльцо покрыто односкатной крышей на столбах.

Внутреннее пространство разделено поперечным перерубом на западную половину — трапезную, и восточную, состоящую из 2-х помещений, разделённых между собой продольным перерубом. Приделы имеют самостоятельные входы из трапезной и соединены дверью между собой

Часовня снаружи обита тесом с выделением вертикальной обшивкой лопаток на углах здания. Окна оформлены наличниками из гладко-строганной доски. Причелины кровли имеет контурную порезку в виде чередующихся полукружий и 2-х треугольников между ними. Все кровли из прямообрезанного дорожненного теса. Столбы звонницы квадратного сечения, ограждение из брусков с поручнем. Главки покрыты треугольным чешуйчатым лемехом.

Верхняя площадка крыльца имеет граждение из тесин "в елочку" и столбы с порезкой в виде двух вставочных кувшичиков с

Продолжение см. вкладыш

б) оценка общественной, научно-исторической и художественной

Представляет интерес как типичная часовня пряжинских карел второй половины XVIII века.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Иконы 18-19 в.в. хранятся в Карельском музее изобразительных искусств.



ВКЛАДЫШ I

д.Чуйнаволоок

Пряжинский р-н

Карельская АССР

Часовня Николая Чудотворца и Ильи Пророка

К разделу УП, а) промежуточными элементами. Подзоры крыльца имеют сквозную и контурную резьбу.

Наружная дверь в часовню с трехкосячатым верхним косяком в форме трапеции.

Стены изнутри гладко отесаны со скруглением углов. Потолки плоские "в закрой" по балкам. Двери и окна трехкосячатые с верхним сопряжением косяков "в ус", внизу - прямо. Внутреннее убранство часовни отсутствует.

Лестница на колокольню ведет из трапезной.

Здание деревянное, рублено "в обло", с повалами. Кровля слеговая из двух слоев дороженного теса. Перекрытия из пластин по балкам. Крыльцо приставное. Его расширенная верхняя площадка образована на консолях по рубленому основанию лестницы.

Размеры в плане составляют 8,6 x 8,5 м.

Высота около 15 м.

**ВКЛАДЫШ 2**

Республика Карелия  
 Пряжинский район  
 д. Чуйнаволоок  
 часовня Николая Чудотворца  
 и Ильи Пророка  
 втор. пол. XVIII в.

**К п. VI в).**

В 1998 году силами ТОО "Реставрация" (г.Петрозаводск) совместно с норвежскими специалистами - реставраторами ( Директорат по культурному наследию "RIKSANTIKVAREN", Норвегия, г. Осло ) проведены ремонтно-реставрационные работы по проекту реставрации , выполненному АО "ЛАД" (г.Петрозаводск) в 1997 году. Автор проекта - архитектор Вахрамеев Е.В.

Выполнены следующие основные виды ремонтно-реставрационных работ на памятнике:

- замена нижних и верхних венцов сруба часовни;
- реставрация фронтонов, кровли, главок, полов, крыльца, оконных и дверных заполнений.

Проект и отчет о выполненных реставрационных работах хранится в архиве Госцентра по охране и использованию памятников истории и культуры МК РК.

**К п. X в).**

Охранная зона установлена схемой зон охраны памятников архитектуры исторической деревни Чуйнаволоок, разработанной специалистами Госцентра по охране и использованию памятников истории и культуры МК РК в 1998 году.

Проект прошел все стадии согласования, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 7 июля 1998 года № 480-р.

Приложение: фото - 2 шт.

Дата составления вкладыша

Составитель

специалист Госцентра по охране и исполъ. памятников истории и культуры МК РК -Белавица Е.Ю.  
 (ф.,и.,о. должность или профессия)

" 15 " апреля 2000 год

м.п.

инспектор по охране памятников

Маркова В.М. - зам директора  
 Госцентра по охране и исполъ.

(подпись)













3.4. 1.61.12.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)

Адрес Карельская АССР, Пряжинский р-н, д. Чуйнаволок  
(наименование республиканского органа охраны)  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

часовня Николая Чудотворца и Ильи Пророка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-рз
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

вторая половина XVIII века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	эпителие памятника	доказательное	не используется
		туристско-экскурсионное				

предлож. по использ.

туристско-экскурсионное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

VIII. НАИМЕНОВАНИЕ ОРГАНИ ОХРАНЫ

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	ВНИИ Искусств
		+		+	Маркова В.М.

IX. ЗАДАНИЕ НА СОСТАВЛЕНИЕ КАРТОЧКИ

Составитель

Ропнин В.Г. - архитектор

Инспектор по охране памятников

(Ф. И. О., должность или профессия, подпись)



Фото или схематический план



Краткое описание

Расположена в еловой роще, в 1 км западнее деревни.

Часовня в форме параллелепипеда, покрыта двухскатной кровлей, увенчанной главкой с крестом. Над западной частью крыши девятистолбная колокольня, покрытая шатром. Крыльцо с запада покрыто односкатной кровлей по резным столбам.

Внутреннее пространство разделено перерубом на западную половину — трапезную и восточную, состоящую из 2-х приделов, разделенных между собой.

Здание деревянное, рублено "в обло" с повалами. Снаружи обшито тесом. Размеры 8,6 x 8,5 м.

Типичная часовня пряжинских карел. Интересно крыльцо с резными столбами.