

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (НЕДВИЖИМЫЕ)

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры  
Министерства культуры РФ

наименование республиканского органа охраны памятников

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Н.А. Сыромятникова.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)

1908г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Хабаровск, пер. Топографический, 10.  
край, область, район, автономная обл.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санит. д. ота.		учрежденн. + Торгов. Промышл. склад	.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида -	5	Вкладыши	5
Фото фрагментов -	5	Схема фотофиксации -	1
Генплан -	1	Фото исторического вида -	3
Обмеры: планы			
фасад -			
разрез -			
Схематический план			

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
	для памятников истории	- история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника
	для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания

Земельный участок № 7 в квартале № 97, вблизи Николаевской площади (ныне площадь Ленина) по ул. Театральной (ныне на данном участке улица не существует) был выделен в 1908 году городским самоуправлением Николаю Алексеевичу Сыромятникову.

Николай Алексеевич Сыромятников родился в селе Казакевичево в семье Алексея Сыромятникова, старожила Дальнего Востока, прибывшего на Амур еще при графе Муравьеве-Амурском. Николай Алексеевич переселился в Хабаровск в конце XIX века, стал видным общественным деятелем, гласным Городской Думы.

В течении одного года Н.А. Сыромятников выстроил на своем участке двухэтажный кирпичный дом, небольшой одноэтажный каменный флигель, цинковый пакугаз, амбар и заводу.

В 1914 году Н.А. Сыромятников сдал двухэтажный дом в аренду частному предпринимателю Михаилу Пантелеймоновичу Сливинскому, совместно с которым открыл на втором этаже здания «электроколбасную» мастерскую. Колбасные изделия своей мастерской Николай Алексеевич Сыромятников поставлял в основном в магазины торговой фирмы «Чурин и К». Хабаровским отделением фирмы в 1914-16 годах заведовал брат Николая Сыромятникова Яков. Колбасные магазины были в здании Городской Думы на улице Муравьева-Амурского и на первом этаже описываемого здания.

В 1919-1921 годах нижний этаж здания занимало местное Украинское Общество «Запорожец», колбасный цех и магазин перешли в ведение Украинского общества Потребителей.

После 1922 года колбасный цех получил новое наименование «Колбасная трудовая артель «Личный труд», возглавлял ее Михаил Пантелеймонович Сливинский. ( См. вкладыш № 1)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Внешний облик и большинство деталей фасадов здания сохранились в первоначальном виде. На западном фасаде в левой части сооружены две пристройки одна над другой: в уровне цокольного этажа пристроен капитальный кирпичный гараж, над ним деревянные сени, в которых расположен вход в здание. (См. вкладыш № 1).

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Реставрационные работы не проводились.

## ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а)	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и их терьеров; наличие живописи, скульптуры прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монументального искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание расположено в центральной части города, вблизи площади им. Ленина, в квартале ограниченном улицами Карла Маркса, Пушкина, Льва Толстого и переулком Топографическим, в окружении пяти-семи этажной застройки 1950-х – 1970-х годов. Дом расположен под углом к улицам и окружающей более поздней застройке, что обусловлено направлением ранее проходившей здесь улицы Театральной. Участок вокруг здания обнесен невысокой подпорной стенкой с восточной, южной и западной сторон и огорожен забором по всему периметру.

Южным, главным фасадом обращено вглубь квартала. Западный фасад, где расположен главный вход в здание, обращен к переулку Топографическому.

Небольшой компактный дом состоит из основного одноэтажного объема (габариты в плане 15x11 м.), с высоким цокольным этажом, равного ему по высоте первоначального пристроя веранды (габариты в плане 4x10 м.), позднейшей небольшой (2x2 м.) кирпичной пристройки к цокольному этажу северного фасада и более массивной (7x7 м.) пристройки к левой части западного фасада у которой цокольный этаж кирпичный, а первый деревянный. Пристройка к северному фасаду выстроена в 1990-е годы на месте прежней, деревянной, а пристройка к западному фасаду в 1980-е годы. Вдоль южного, восточного и северного фасадов выполнена пристенная траншея и бетонная подпорная стенка, в результате чего верхняя часть бутового фундамента находится выше уровня земли на 50-60 см. Крыша над основным объемом здания и первоначальным пристроем вальмовая, крыта оцинкованным кровельным железом, поздние пристройки крыты на один скат. Стены здания сложены из красного кирпича лицевой «цепной» кладкой, на южном фасаде цокольный этаж оштукатурен и забелен.

Все фасады здания имеют асимметричную композицию. (См. вкладыш № 2)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный образец городской постройки начала XX века, выполнен в духе эклектики с использованием в отделке фасадов элементов «классицизма», «кирпичного» стиля и «модерна». Сохраняет колорит и масштаб исторической среды в ткани современной застройки.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Справка Жукова Анатолия Михайловича, краеведа, 1949 г. р., г. Хабаровск, пер. Ростовский, 5, кв. 73. Хранится в ГУК «НПЦ по ОПИ».

(См. Вкладыш № 5)

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	
в интерьере:	живописи скульптуры приклад. искусства		+		
для памятников монументального искусства	шкала постаменты скульптуры грунта красочного слоя		+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республика	местная	не состоит
а) категория охраны			+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Малого Совета 172 от 20.20.1993 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

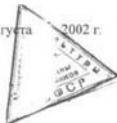
Границы охранной зоны и территория памятника определены проектом зон охраны памятников истории и культуры центральной части г. Хабаровска, согласованным Министерством культуры РФ. 09. 04. 1997г. № 41

г) балансовая принадлежность и конкретное использование В/ч № 16197

д) дата и № охранного документа Охранный договор № 42/2019 от 08 мая 1998 г.,

Дата составления паспорта Составитель Дыминская А.В., архитектор,

"16" августа 2002 г.



М.П.

ф.и.о., должность или профессия

подпись

Исполнитель по охране памятников

Янкевич М.К.

подпись



г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
 Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
 Вкладыш № 1

#### VI а)

В июле 1928 года санитарная комиссия обнаружила в мастерской некачественную продукцию. По постановлению Окружного Санитарного Совета мастерская была закрыта и весь товар сожжен. В декабре 1929 года оборудование фабрики было продано с аукциона, здание муниципализировано.

С 1930 года в здании размещались поочередно конторы «Крайжилсоюз», «Горжилуправление», квартиры жилищно-эксплуатационной конторы им. Кирова. В 1940-50-е годы в здании размещалось детское санаторное учреждение.

В настоящее время все здание занимает войсковая часть под административные нужды.

#### VI б)

В 1990-е годы вдоль южного и восточного фасадов вырыта неширокая пристенная траншея, устроена бетонная подпорная стенка, открыта верхняя часть бутового фундамента.

На южном фасаде, в цокольном этаже заложен второй справа оконный проем. Утрачены венчающие фронтоны левого и центрального столбиков правого аттика. Цокольный этаж оштукатурен и забелен.

Правая часть западного фасада несколько раз перестраивалась.

Первоначально, вероятно, в юго-западном углу здания располагалась деревянная веранда, ограниченная кирпичным столбиком, через которую был организован вход в здание. Позднее деревянная часть была демонтирована и выложены кирпичные стены без фундаментов с окнами на первом и цокольном этажах на южном фасаде и окном на первом этаже на западном фасаде. В результате отсутствия фундаментов на западном фасаде эта часть стены разрушалась и в 1990-е годы кладка была полностью переложена уже без оконного проема. Тогда же выполнен трехступенный венчающий карниз. Так же на западном фасаде, в цокольном этаже, в левой части заложены два оконных проема. Вдоль фасада устроена металлическая лестница, ведущая на первый этаж, в главный вход в здание.

На восточном фасаде, в цокольном этаже, в левой части заложен дверной проем, обрамления оконных проемов забелены.

На северном фасаде в центре в 1990-е годы пристроен небольшой, одноэтажный кирпичный тамбур с проемом входа на западном торце. В цокольном этаже заложены три оконных проема, центральный оконный проем переделан в дверной, обрамление оконных проемов и перемычки забелены.

В 1990-х годах выполнена кровля общая над основным зданием и пристроенной верандой (первоначально пристрой имел самостоятельную односкатную кровлю). Утрачены дымовые трубы. (См. вкладыш № 2)

г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
 Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
 Вкладыш № 2

Утрачены три из пяти круглых водосточных воронок из штампованного железа с растительным орнаментом, а так же все металлические резные, высокие короны на водосточных воронках.

В здании устроена внутренняя деревянная лестница. Планировка изменена за счет демонтажа старых перегородок и устройства новых.

#### VII а)

Главный, южный фасад композиционно состоит из двух частей; большая, правая часть симметрична, выделена лопатками гладкими на первом этаже и рустованными на втором. Правая фланговая лопатка завершена в надкровельной части парапетным столбиком с крестово-купольным завершением, декорированным зубчатым карнизным пояском и прямоугольными нишками по граням. Между лопатками фасад прорезан четырьмя высокими оконными проемами на первом и цокольном этаже соответственно.

Цокольный этаж оштукатурен, рустован и побелен. Окна цокольного этажа завершены лучковой перемычкой с высоким, выступающим веерным замком, перемычки покрыты декоративной штукатуркой «под шубу».

Стойки наличников окон первого этажа образованы двумя рядами «тычков», выступающих в шахматном порядке. Завершение наличников решено гребнем с наклонными зубчиками по верху лучковой перемычки. В основании наличников лежат трехступенные полки с рядом ступенчатых зубчиков по низу.

В левой, узкой части главного фасада расположен один высокий оконный проем на первом этаже и непосредственно под ним наглухо закрытый дверной проем в цокольном этаже. Дверной проем цокольного этажа без декоративного обрамления, с лучковой перемычкой. Низ оконного проема первого этажа декорирован так же как и оконные проемы в правой части. Боковые грани проема в верхней трети декорированы по аналогии с правой частью фасада, перемычка над окном прямая, бетонная.

Над цокольным этажом проходит пояс образованный широкой полосой, расположенной под острым углом к плоскости фасада с напуском на низлежащую узкую полку. Пояс разрезается замковыми камнями перемычек окон цокольного этажа.

В уровне верха оконных проемов первого этажа здание опоясывает непрерывная профилированная лента с П-образными изломами, огибающими окна первого этажа по верху наличников. В простенках и на углах здания лента поддержана двухступенным пояском. (См. вкладыш № 3)

г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
 Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
 Вкладыш № 3

Профиль венчающего карниза, опоясывающего здание, образован ступенью с валиком поддержанной высокими вертикальными зубчиками и двумя ступенями с горизонтальными зубчиками в основании.

Ось правой части главного фасада акцентирована высоким, ступенчатым двухъярусным аттиком с массивной прямоугольной тумбой на вершине. Композиция аттика симметрична. Нижний ярус отмечен двумя арочными окошками в средней части, завершен карнизным пояском из ряда зубчиков в обрамлении двух полок, фланкирован столбиками с полукруглым завершением и прямоугольными нишками на лицевой грани.

Верхний ярус значительно уже нижнего, решен теми же декоративными элементами, фланговые столбики имеют завершение в виде высоких треугольных фронтонычков.

На всю ширину левой части фасада в надкровельной части расположен горизонтальный аттик. На плоскости аттика, в середине выступом кирпичной кладки выложена дата постройки здания «1908 г». Атик декорирован карнизным пояском из ряда зубчиков в обрамлении двух полок, фланкирован столбиками правый из которых имеет полукруглое завершение а левый крестово-купольное.

Аттики и парапетный столбик на правом углу фасада соединены двумя пролетами одинаковых, кованых решеток. Рисунок решеток строго симметричен, построен на ритме горизонтальных поясов из колец, пересеченных вертикальными стержнями. Наверху решетки решено двумя зеркально расположенными спиральными завитками скрепленными скобой.

Водосточные трубы на углах главного фасада завершены первоначальными декоративными воронками из штампованного железа, оформленные четырьмя ярусами геометрического орнамента и стилизованной виноградной кистью на изгибе.

С левой стороны южного фасада на дальнем плане просматривается стена позднейшей пристройки. Цокольный этаж пристройки кирпичный, второй более узкий, деревянный с дверным проемом входа, расположенным вплотную к основному зданию.

Восточный фасад имеет симметричное расположение четырех оконных проемов по первому этажу, (крайний левый из которых заложен) и несимметричное расположение четырех оконных проемов и одного заложенного дверного проема по цокольному этажу. Стойки наличников окон первого этажа, в отличии от южного фасада образованы небольшим выступом кладки с зубчатым краем. Оконные проемы цокольного этажа оформлены лучковой перемычкой с выделенным замковым камнем. Крайний правый оконный проем ниже остальных. Заложенный дверной проем имеет гладкую лучковую перемычку. Над цокольным этажом проходит четырехступенный карниз большого выноса крытый фартуком на один скат. (См. вкладыш № 4)

г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
 Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
 Вкладыш № 4

На северном фасаде правую часть закрывают позднейшие пристройки, выдвинутые на передний план. Западающая, левая часть фасада оформлена теми же декоративными элементами, что и восточный фасад.

На первом этаже расположены три высоких оконных проема; два сгруппированы ближе к правой грани, один расположен ближе к левой грани.

На цокольном этаже расположены четыре оконных проема, сгруппированные по два, три из которых (два левых и крайний правый) заложены. Все оконные проемы завершены лучковыми перемышками с выделенным замковым камнем. Средний простенок выступает из плоскости стены и представляет собой стену пристройки, выполненную из рядового кирпича. Стена возвышается над междуэтажным карнизом. Правая часть фасада представляет собой в уровне первого этажа гладкую поверхность кирпичной стены, выдвинутую вперед по отношению к левой части, с небольшим квадратным вентиляционным отверстием посередине. Плоскость второго этажа более узкая, деревянная, обшитая вертикальной рейкой, незначительно заглублена относительно плоскости первого этажа.

Западный фасад в левой части закрыт позднейшей пристройкой, выдвинутой на передний план.

Правая часть фасада увенчана простым трехступенным венчающим карнизом, выложенным в 1990-е годы, разделена по горизонтали плоскими лопатками на три части средняя из которых более широкая. Крайняя правая часть фасада между лопатками глухая, без проемов, переложена в более позднее время рядовым кирпичом. По первому этажу поле фасада прорезано двумя оконными проемами; большим круглым в центральной части и высоким прямоугольным в левой части фасада. Декоративное оформление левого окна повторяет оформление окон северного и восточного фасадов. Круглое окно декорировано в том же духе, подоконная полочка с рядом ступенчатых зубчиков в основании, боковое обрамление из выступающих в шахматном порядке кирпичей и выделенная арочная перемышка с выступающим узким верным замком. В цокольном этаже расположены два узких заложённых оконных проема. Один в центральной части, ближе к левому краю, один по центру левой части. Проемы выполнены без декоративного оформления под прямыми, клинчатыми перемышками.

Пристройка, закрывающая левую часть западного фасада, выполнена в 1980-е годы. Цокольный этаж пристройки кирпичный, с двумя широкими воротами по середине. Первый этаж деревянный, с дверью входа в правом торце, обшит вертикальными рейками, прорезан двумя горизонтальными оконными проемами, более широким справа и более узким слева. Над первым этажом, на заднем плане просматривается венчающий карниз левой части фасада. Вдоль западного фасада, к входу в здание, идет металлическая наружная лестница, устроенная в 1980-е годы.

(См. вкладыш № 5)



г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
 Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
 Вкладыш № 5

Основной объем здания используется под административные помещения, в интерьере разделен капитальной стеной на две равные части.

С исторической пристройкой основной объем соединяют первоначальные дверные проемы по цокольному и первому этажам. Деталей исторических интерьеров не сохранилось. Пристройка к западному фасаду в цокольном этаже представляет собой гараж, в основное здание пробит дверной проем. Функциональное назначение пристройки на первом этаже – тамбур входа в здание.

### VIII.

2. ГАХК, фонд 643, опись 4, дело 79, лист 6.
3. ГАХК, фонд 908, опись 1, дело 1, лист 117.
4. ГАХК, фонд И-85, опись 44, дело 130, лист 27.
5. ГАХК, фонд 904, опись 8, дело 54, лист 87.
6. ГАХК, фонд 1035, опись 1, дело 16, лист 10.
7. Архив ЗАГС г. Хабаровска, Центральный район, книга 332, запись 681, 1936 г.
8. Метрическая книга Иннокентьевской церкви г. Хабаровска, лист 109, запись 4, 1914 г.
9. «Приамурье»// г. Хабаровск, 11.01. 1913 г., объявления.
- 10.«Приамурье»// г. Хабаровск, 21.08.1919 г., хроника.
- 11.«Путь»// г. Хабаровск, 15,12.1923 г. объявления.
- 12.«Тихоокеанская звезда»// г. Хабаровск, 13.07.1928 г., реклама.
- 13.«Заря»// г. Харбин, 04.02.1940 г., объявления.
- 14.«Заря»// г. Харбин, 10.03.1942 г., объявления.

г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
Вид на юго-западный угол здания



Фото Баклыского П.В., 1970 –е годы.

г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
Вид на западный фасад.



Фото Баклыского П.В., 1970 –е годы.

г. Хабаровск, пер. Топографический, 10  
Дом жилой Н.А. Сыромятникова, 1908 г.  
Южный фасад



Фото Баклыского П.В., 1970 –е годы.



























10

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА МК РФ Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников

Наименование республиканского органа охраны

Адрес г. Хабаровск, пер. Топографический, 10

Край, область; район, автономная область; национальный округ; населенный пункт

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом жилой Н.А. Сыромятникова.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

до 1908 г.IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
					+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Хорошее	Среднее	Плохое	аварийное
	+		
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
		+	
	Да	Нет	
	+		

Наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные материалы		
+	+				
Местонахождение документов			Реставрационные мастерские		Музей, архив, НИИ
Органы охраны			Республикан.	Местные	
Союзный	Республикан.	Местный		1	

Дата составления карточки

"16" августа 2002 г.

М.П.

Составитель

Дыминская А.В.Инспектор по охране памятников Янкевич М.К.

Ф. И. О., должность или профессия, подпись

Ф. И. О., подпись

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Небольшой кирпичный дом с использованием в оформлении фасадов элементов «классицизма», «кирпичного стиля» и «модерна» расположен в центральной части города, вблизи площади им. Ленина, в окружении пяти-семи этажной застройки 1950-х – 1970-х годов. Стоит под углом к окружающей застройке, что обусловлено направлением ранее проходившей здесь улицы Театральной. Здание одноэтажное, на высоком цокольном этаже, стены сложены из красного кирпича в лицевой «цепной» кладке, состоит из основного объема,

первоначального пристроя веранды и позднейших пристроек. С трех сторон окружено пристенной траншеей и бетонной подпорной стенкой. Все фасады здания асимметричны. Оригинальным украшением главного фасада являются два аттика – прямоугольный над левой частью фасада и ступенчатый над правой частью, соединенные между собой двумя пролетами кованой решетки. Здание опоясывает профилированный венчающий карниз и непрерывная лента с П-образными изломами, огибающими окна первого этажа по верху наличников. В интерьерах здания первоначальных исторических элементов отделки не сохранилось.