

7710464037

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И ИСКУССТВА

_____ ССР
(союзная республика)

_____ (обл., край, АССР)

П А С П О Р Т

памятника скульптуры

Вид памятника (монумент, декоративная скульптура, художественное надгробие и др.) _____

Надгробие

№ _____ по списку памятников искусства, утвержденному _____

_____ 195 г. № _____

I. Наименование памятника Памятник на могиле Карла Энгельса

(1830-1853)

(Указать историческое событие, связанное с памятником)

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес г. Москва, Первомайский район, кладбище

"Введенские горы"

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план)

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия)

и в чем ведении находится _____

Здесь изображено Белое городище укреплено на гранитной платформе и в центре каменного
уникального кургана. Бюст - портретное полноразмерное изображение генерала Сталина.
В центральной части изображения бронзовый фрагментный герб.

III. Описание памятника:

1) Дата открытия 1856г.

2) Дата и № постановления правительства или местных органов о сооружении памятника _____

3) Автор памятника: скульптор _____
архитектор _____

4) Общее описание и размеры памятника 3 м.

Размеры скульптуры Бюст генерала 60 x 55

Размеры постамента высота 3 м. 71 см x 50 см

Размер детали - герба - 27 x 23

5) Материал, из которого выполнена скульптура, и техника исполнения Белый мрамор, резьба

Материал, из которого выполнен постамент, и техника исполнения серый гранит.

Материал, из которого выполнены детали, и техника исполнения бронза, литье

6) Тексты надписей на памятниках _____

Сталь

IV. Библиографические сведения и архивные данные

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник, если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

Баграмовская М. Ю. "Памятники 1812г. в Рязань" М. 1946г.

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр.

(краткое изложение содержания акта экспертной комиссии и его дата) _____

Состояние по плану с герба

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ _____

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника _____

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы: стоимость работ и др. _____

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны _____

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника _____

3) Дата и № „Охранного обязательства“ _____

4) Какие необходимы меры по охране памятника _____

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры _____

Альбом А. Т. Лебедева 20-30 гг. XX в.

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА

(4 фото с 4 точек обозрения: фасадной, двух профилей и тыльной)



Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____

М. Баранович

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры союзной или автономной республики или управления (отдела) культуры исполкома Совета трудящихся (края, области, района, города республиканского или края областного подчинения) с приложением печати _____

17 - XI - 1949г.

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики, четвертый — в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.

Место печати



D000039401

Тип. ГИПИ. Зак. 645.