

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

РСФСР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
 истории и культуры Министерства культуры РСФСР  
(помимо памятников археологии, архитектуры и монументов)

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Проспект Карла Маркса, Застройка

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент искуш. |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
|                     |                  | I                    |                          |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1951 - 1956 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР, г. Петрозаводск,

(АССР, края, область, район, автономная обл.,

проспект К.Маркса

национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первоначальному назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительны. | жизнеобеспечений | хозяйственное                         | не используется |
|-------------------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------|---------------------------------------|-----------------|
| музей, гал., газ.             |                      |                       | бани, санкт., дота.     |                  | учреждения торгов., промышл., сельск. |                 |

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 1

Генплан — 1

Обмеры: плани —

фасад —

разрез —

Схематический план огороженной зоны — 1

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- a) для памятников археологии
- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искуства
- автор, строитель, заказчик, история создания.

В проектировании зданий на проспекте К.Маркса принимали участие карельские архитекторы М.Г.Старченко, Е.И.Тарлер, З.А.Тентякова, ленинградские архитекторы.

Первый из построенных домов /К.Маркса, 18/1 ул. Игрова/ отличается от последних трех домов, одновременно завершенных, лишь пять лет. Характер использования зданий за истекшее время в принципе не изменился. Дата начала застройки пр. К.Маркса - 1951 г., завершения - 1956 г.

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

**перестройки и утраты**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Работы не проводились**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| для памятников археологии         | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
| для памятников истории            | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.  |
| а) для памятников архитектуры     | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер лекора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. искуства | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер,   |

**Проспект К.Маркса** – одна из центральных улиц города Петрозаводска, связывающая исторический центр города

с аноншлем площади Фирсова.

Проспект ориентирован с востока на запад. Восточная сторона проспекта не застроена, здесь проходит бульвар. Западная сторона проспекта застроена нестяжными каменными зданиями, возведенными

с 1951 по 1956 год. Все здания своим главными фасадами выходят на красную линию пр. К.Маркса, имеют одинаковую высоту,

Первое здание, певизиющееся на проспекте был дом № 18/1 ул. Фирсова /1951 г./, в котором располагался Петрозаводский горсовет. Здание выдержано в стиле позднего неоклассицизма с развитым ордером и обилием лепных деталей. Второе административное здание на проспекте так же выполнено в рамках неоклассицизма. Это – дом № 24/2 ул. Андропова /1956 г./, в котором первоначально размещался Совнархоз. Прочие здания на проспекте – жилые дома с магазинами. Их объединяет другое архитектурное направление – неоренессанс. Первой постройкой в этом стиле был дом №22/1 ул. Дзержинского /1952 г/. Построенный годом позже дом № 20/3 ул. Дзержинского, 1953 г./, сохраняет многие стилистические черты своего предшественника: рустованный первый этаж, такой же высоты как и в доме № 22/1, выделение в композиции фасада входов складными декоратив-

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Проспект К.Маркса** – пример ансамблевой застройки 1950-х годов, выполненной в стилях неоклассицизм и неоренессанс.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Орфинский В.П. Закономерности развития архитектуры. – Л.: Стройиздат, 1987. с.31-33.
2. Республикаансое баро технической инвентаризации Карельской АССР.

## XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя  
важнейших находок  
конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

живописи  
скульптуры  
приклад. ис-ка

панно  
постаменты  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

|  | хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|--|---------|---------|--------|-----------|
|  |         |         |        |           |
|  |         |         |        |           |
|  |         |         |        |           |
|  |         |         |        |           |

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

советская | республ. | местная | не существует

б) дата и № документа о принятии под охрану

**не имеется**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**не установлены**г) балансовая принадлежность и конкретное использование **Министерства и ведомства Ко-  
рельской АССР, жилые дома с магазинами, административные здания**

д) дата и № охранного документа

**не имеется** Рыжкин В.Р., архитектор

е) Дата составления паспорта

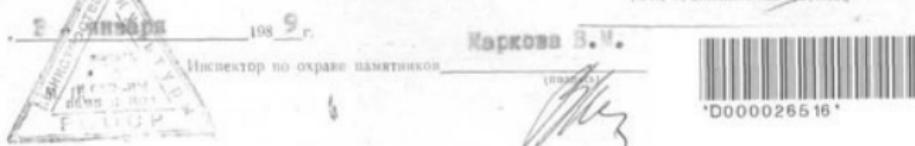
Составитель \_\_\_\_\_

Ф.И.О., должность или профессия

1989 г.

Каркова В.М.

Инспектор по охране памятников



г. Петропавловск, Блано

## Вкладыш

г. Петрозаводск  
 Карельская АССР  
 пр. К.Маркса

Проспект К.Маркса. Застройка  
 1951-1956 гг.

УП.

а/ ными приемами - использование пилонов, идущих от верха рустованной части на всю высоту здания. И, в то же время, декор дома № 20/4 более сдержан, чем у предшественника. Замыкающие проспект два дома № 14 и № 12/1 ул.Куйбышева, объединенные аркой, так же выполненные в неоренессансном стиле, имеют общую архитектурную тему: первые этажи рустованы, а верхние, с богато декорированным карнизом, украшены ритмичным рядом декоративных композиций.

Все здания проспекта возведены из кирпича, оштукатурены, имеют вальмовые крыши с металлическими кровлями, административные здания имеют гранитный цоколь. Длина проспекта - 600 м.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые), з. I. № -1.61.11  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, г. Петрозаводск, пр. К. Маркса  
 (АССР, край, область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Проспект К. Маркса, ЗАстройка

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник  
археологии

памятник  
истории

памятник  
архитектуры

памятник  
монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1951 - 1956 гг.

I

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по перво-<br>начальному<br>назначению | культурно-<br>просвети-<br>тельное | туристско-<br>экскурсион-<br>ное | лечебно-<br>оздорови-<br>тельное | жилые<br>помещения | хозяйст-<br>венное | не исполь-<br>зуется |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|----------------------|
| +                                     |                                    |                                  |                                  |                    |                    |                      |

предлож. по использ.

сохранить существующее использование

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| +       |         |        |           |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| советская | республ. | местная | не состоит |
|-----------|----------|---------|------------|
|           |          |         | +          |

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| +       | +          | +      | +                         |

место хранения документов

| органы охраны | реставрационные мастерские | музей, архив, НИИ |
|---------------|----------------------------|-------------------|
| советский     | республикан.               | местные           |

Дата составления карточки  
198 г.

| реставрационные мастерские | музей, архив, НИИ |
|----------------------------|-------------------|
| республикан.               | местные           |

Составитель

(Ф. и.о., должность или профессия, подпись)

R. архит.

Инспектор по охране памятников

(Ф. и.о., подпись)

Маркова Н.И. архит.

YES

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Проспект К. Маркса — одна из центральных улиц Петрозаводска, связывающая две исторические площади Ленина и Кирова. Восточная сторона проспекта не застроена, здесь проходит бульвар. Западная сторона застроена шестью домами, возведенными с 1951 по 1956 г. Все здания главными фасадами выходят на красную линию проспекта, имеют одинаковую высоту и иллюстрируют два направления в архитектуре СССР начала 1950-х годов: неоклассицизм, в котором построены административные здания, и неоренессанс, в котором построены жилые здания с магазинами. Все дома возведены из кирпича, с тукатуркой, имеют рустованный 1-ый этаж. У административных зданий гранитный цоколь. Проспект К. Маркса — пример ансамблевой застройки 1950 годов, выполненной в в разных архитектурных стилях, выбор которых определила функция здания.