

П А С П О Р Т
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

1. Наименование - Покойницазя.
 2. Адрес - Ивановская область г. Пестяки - ул. Советская.
 3. Время сооружения - 1810г.
 4. Автор, строитель, заказчик - построено на средства местного прихода.
 5. Расположение. Памятник стоит на улице Советской рядом с собором (городским домом культуры). До автобусной остановки 200 м. Расстояние до обл. центра 120 км.
 6. Исторические сведения, строительная периодизация. Строительной периодизации не имеет.
 7. Тип, планировочная структура, основные габариты. Карнизная постройка. Планировочная структура двухчастная. Общие габариты: 510 x 985 м.
 8. Конструктивная система. Карнизная постройка с несущими наружными и поперечными внутренними стенами. Своды сомкнутые. Кровля металлическая из квадратных брусков. Фундаменты бутовые. Размер кирпича 25 x 14 x 7 см.
 9. Объемно-пространственная композиция памятника, значение его в ансамбле, окружающей застройке и ландшафте. Прямоугольный объем, с цилиндрической кровлей, торцы полу-круглые вальмовые.
 10. Декоративное убранство фасадов. На углах устроены плоские пилестры с рельефным, простым орнаментом. Карниз под кровлей многополосный, с великанами и сужарками.
- II. Интерьер памятника:

в/ основные помещения, их габариты и архитектурные характеристики, системы взаимосвязи.

- Дверь на северной стене ведет в первое помещение, квадратное в плане (855 x 850), которое сообщается со вторым, тех же габаритов.

б/ характер художественного оформления архитектурных элементов стен, сводов, столбов, пола, перекрытий, проемов (резьба, лепнина, чеканка). - нет

в/ монументальная живопись (время, автор, школа, месторасположение, сюжеты, техника исполнения) - нет

г/ стенковая живопись - иконы, иертинны и пр. - нет

д/ скульптуре (время, автор, школа и т.д.) - нет

е/ сохранившееся внутреннее убранство и оборудование. -нет

12. Историческое и художественное значение памятника.

Имеет значение ^{КАК ЧАСТЬ} ~~и ансамбля~~ ансамбля собора. Отличается изысканной простотой декоративного убранства.

13. Фиксация памятника (фото, обмеры, зарисовки, где находится, видео). И С Н Р П И - август 1970г.

14. Реставрационные работы /характер, время, автор, место хранения материалов/ - не проводились.

15. Состояние памятника. С одной стороны имеется кирпичная пристройка во втором помещении устроен плоский досчатый потолок. Прорито дополнительное окно, расширено существовавшее

16. Современное и перспективное использование памятника.
Используется как помещение киножурнала.

17. Охрана памятника - не охраняется.

18. Основная библиография -

19. Дополнительные сведения -



•D000028622•

