

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РСФСР  
ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ  
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ  
ОТДЕЛ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ

Форма № 3

031087010013

П А С П О Р Т  
исторического памятника (здания)

Вид памятника (гражданское здание, культовое здание, крепостное сооружение и др.) Гражданское здание.

№ \_\_\_\_\_ по списку памятников истории, утвержденному Решением  
Ивановского Четвертого Областного Совета, от 8/III-1979 г., № 1179.

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения: указать историческое событие, связанное с памятником, и его дату Хол,  
в котором в 1905 году укрывался Михаил Васильевич  
Фрунзе.

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес г. Иваново, Ленинский район,  
Местечко Балашиха, улица 3 № Варгинская, № 2.  
(бывшая Боголюбовская слобода, дом бывший Аудитор Гайдебаш).

2) Местоположение памятника с уточнением топографией (схематический генеральный план). Дом находится в местечке  
Балашиха, улица 3 № Варгинская д. № 2.

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка совхоза, колхоза, предприятия и др.) и в чьем ведении находится На территории? Иванова, в ведении частного домовладельца: Спиридоновой Марии Михайловны.

### III. Описание памятника:

1) Время постройки, исторический период дом построен в 1905 году.

2) Фамилия архитектора архитектор неизвестен.

3) Имеется ли мемориальная доска, когда установлена (краткое описание плиты и текст надписи) доска белая из гипсокартона ЧОХОВА с текстом: „В этом доме в 1905 году находилась конспиративная квартира боевой дружиной Иваново-Вознесенской организации РСДРП.

4) Краткая характеристика здания (кубатура, площади—по этажам, фасады, из каких материалов построен памятник: цоколь, стены, кровля, характер интерьеров, наличие декоративных деталей: лепнина, монументальная живопись и пр. Дом деревянный, однозэтажный, фундамент кирпичный, кровля под железом, общая площадь 455 м<sup>2</sup>, общая полезная 24,7 м<sup>2</sup>, погод 21,6 м<sup>2</sup>, подсобная 3,5 м<sup>2</sup>.

В доме одна комната в Кухне.

5) Стоимость по балансу или полная восстановительная стоимость Полная восстановительная стоимость 770 рублей.

IV. Библиографическое сведения, архивные данные, устные предания (указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) Кудрин Л. Газета „Рабочий край“, 31 октября 1950 г., № 216 (8754). „По памятнику честной.“

Гайдук А. „Революционные памятники города Иванова.“

#### V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата) Общее

техническое состояние здания хорошее.

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ 8/1961г.

проводился капитальный ремонт на сумму 1700 рублей

3) Какие необходимые меры для сохранности памятника

Содержание здание в хорошем техническом состоянии.

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ Ремонт не требуется.

#### VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны 15 квадратных метров  
вокруг дома.

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника (наименование учреждения, занимающего памятник, и точный адрес этого учреждения) На частного домовладельца: Спирidonову Неву Марии Михайловну.

3) Под какие цели используется помещение памятника  
Под жилую квартиру

4) Дата и номер „Охранио-арендуального договора“ или „Охранныго обязательства“ Охранные обязательства 26 сентября 1961г.

VII. Схематические планы (участка, занимаемого памятником и охранной зоны, зданий и их этажей), фасады, размеры, обмеры

Схематические планы земельного участка и строений  
находящихся в ведении технического учёта г. Иваново в  
Областном Управлении культуры.

### ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) Внештатный инспектор по памятникам культуры Еланевская Л.Р., г. Иваново, 1-й Сосенская 13/1 кв.3

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, города республиканского подчинения) с приложением печати

инспектор по памятникам Ивановского  
областного управления культуры  
18 XII-61. А. Ребячкова

ПРИМЕЧАНИЕ: 1) Паспорт составляется в 3 экземплярах; один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или Министерство культуры АССР, третий — в Министерство культуры союзной республики.



Продолжение к IV раздеву:

Убийца 1950 г., Стр. 37, 71, 94.

Текст в. Газета „Радио Кыргызстана“, 30 января 1960 г.

„Здесь живет М. В. Фрунзе: (к 75-летию со дня рождения).

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

Р С Ф С Р

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников  
 истории и культуры

031031010014

**ПАСПОРТ**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Конспиративная квартира боевой большевистской дружины в доме А.И.Голубевой.** 61905г.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ка
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

**Точная дата постройки дома неизвестна, но очевидно он был выстроен в девяностых годах прошлого века.**

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **Г. Иваново, ул. З Варгинская, 2 Подход к памятнику с магистральной улицы Куконковых возможен по ул. Колесанова и Балашовской переулку, а от них по узкому, асф. проезду ул. Большевиков национальный округ, населенный пункт, путь подъезда:**

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей бывш. клуб		бальн. санаторий	+	учреждение торгов., промышл., склад	

**частичное долговременное. Желое пользова-**

ПРИЛОЖЕНИЯ:

фото общего вида— /

фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

Владельцем и строителем дома была изманская работница Аифиса Ивановна Голубева /умерла в 1939 г./. Затем до 1968 г. владельцем дома была ее дочь И. Спиридонова. В конце пятидесятых годов она перестроила дом заново, разделив его на две части. Затем дом был продан двум разным владельцам /Куликову и Емельянову/.

Большинство жителей Ново-Боголюбовской слободы, в состав которой входила до революции Заргинская улица активно помогали большевикам в их революционной борьбе. По свидетельству уроженки Заргинской улицы И.А. Пустовой /Калашниковой/ только на этой улице насчитывалось в 1905 году до десяти конспиративных квартир большевистской партийной организации. Работница Аифиса Ивановна Голубева также принадлежала к числу сочувствующих большевикам и предоставила свой дом местным боевикам для хранения оружия и снарядов. В доме неоднократно находились обезьяны для ночлега И.В. Трунзе, находившийся на нелегальном положении.

- б) перстройки и строительство, изменяющие первоначальный облик памятника.

**Дом перестроен и переделана вся внутренняя планировка.**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)  
**Не требуется.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Дом одноэтажный, бревенчатый, на кирпичном ленточном фундаменте, перекрытия деревянные, кровля железная, без водосточных труб. Отопление: у Кулакова - котелок, у Емельянова - печное. Мансарда площадь 39,4 кв.м. Кубатура здания 246 кбм.

Мемориальная доска установлена в пятидесятых годах.

Текст доски: "В этом доме в 1905 г. находилась конспиративная квартира боевой группы Иваново-Борисоглебской организации РСДРП".

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

## Историко-революционный памятник

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Самойлов Р.Н. По следам минувшего. 1948 г.

Глебов Д.А. Революционные памятники г. Иваново ГИЗ 1957 г. с.37

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прика, ис-ва			
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя			

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоящая
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение Изоблисполкома от 8/XII-49 г.  
№ 1179 в решении не значится

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Частное домовладение.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Решение Изоблисполкома от 8/XII-49 г. № 1179  
д) дата и № охранных документов

Дата составления паспорта

Составитель \_\_\_\_\_

(Ф., И., О. должность или профессия)

18 декабря

1961 г.

Глебов В.Р.  
(подпись)



Земельный участок группы обр. Учр. Кульгурье  
Нильевские



В этом доме в 1905 году  
находилась конспиративная  
квартира боевой дружины  
Иваново-Вознесенской  
организации РСДРП



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.3. 1174  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры.  
 Адрес Г. Иваново, Ленинский р-н, ул. 3-я Баргина - 2 (наименование республиканского органа по охране)  
 (индекс) 153000  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Конспиративная квартира в доме А.И.Голубевой, где в 1905 г. скрывался от преследования М.В.Фрунзе.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

археология	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1905г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
				+		

музейный объект

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки  
 . 17 . июня 1974 г.

М. П.

Составитель Кудряшова Т.Н.

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местные

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Владельцем и строителем дома была ивановская работница Анфиса Ивановна Голубева/умерла в 1939г./Она принадлежала к числу сочувствующих местным боецам, для хранения оружия и собраний предоставила свой дом.

В доме неоднократно находил убежище для ночлега М.В.Фрунзе, находившийся на нелегальном положении.

Дом одноэтажный, бревенчатый, на кирпичном ленточном фундаменте. Кровля железная.

Дом частично перестроен. Изменена внутренняя планировка. Установлена мемориальная доска. Частное домовладение.