7710928022

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5.....I.32.I.
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Управление по охране памятников Министерства Культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила советского поэта Демьяна Бедного /Ефима Алексеевича Придворова/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1945 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Ленинский р-н, Фрунзенский вал 50, Новодевичье кладбище, уч. 2, р. 29, м. 21.
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида -I

Фото фрагментов

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Демьян Бедный /псевдоним, настоящая фамилия Придворов Ефим Алексеевич/ - 1/13/.4.1883. - 25.5.1945 г. ; советский поэт.

Начал печататься в 1909 г. в Короленковском журнале "Русское богатство". Свой творческий путь поэт начал с гражданской поэзии, его первые опыты отмечены подражанием Некрасову и Якубовичу. По вскоре поэт находит себя, он обращается к сатире направленной против соглашательского меньшевизма /"Муха"/, либерализма /"Кукушка"/, черносотенства /"Союзники"/. С 1912г. и до конца жизни Д.Бедный печатался в газете "Правда". Большевистская партийность и народность - основные черты творчества поэта. Основными жанрами дооктябрьского периода в творчестве Д.Бедного были сказка, фельетон, басня, эпиграмма, Сборник "Басни" /1913 г./ был отмечен В.И.Лениным в письме к М.Горькому.

В 1917 г. Д.Бедный создал стихотворную повесть "Про землю, про волю, про рабочую долю", запечатлевшую рост революционного сознания масс в годы империалистической войны, победу большевиков. Наиболее значительными произведениями 20 х гг. являются поэма "Главная улица" /1922 г./, в обобщающих образах рисующая события 1905 и 1917 гг. ; стихи о В.И.Ленине: "Снежинки", "Никто не знал". В годы Великой Отечественной войны Д.Бедный печатался в "Правде", в "Окнах ТАСС", создает стихотворные повести, патриотическую лирику "Я верю в свой народ", антифашистскую сатиру.

Д.Бедный награжден орденом Ленина, орденом Красного Знамени и медалями.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле Д.Бедного установлена прямоугольная стела из черного полированного гранита /30 х 89 х 142см./, на невысоком постаменте из того же материала /100 х 49 х 36см./.

На лицевой стороне стелы , в центре, росчерком, поднимающимся справа на лево, техникой врезки нанесено факсимиле поэта. Внизу, в левом углу лапидарным шрифтом в той же технике нанесен текст:

"Ефим Алексеевич Придворов 13.IУ.1883г. - 25.У.1945 г."

Могильный участок /217 х 224см./ у подножья частично выложен плитами из черного полированного гранита. Перед памятником оставлен цветник /93 х 195см./

Участок обнесен гранитной рамой /бортик - 15 х 15см./.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем поэта Д.Бедного, чье творчество оказало влияние на развитие советской поэзии, способствовало демократизации поэтического языка.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

А.Макаров. "Демьян Бедный". М.1964г.
И.Эвентов. "Жизнь и творчество Д.Бедного". Л.1967г.
И.Бразуль. "Демьян Бедный". М.1967г.
Литературная энциклопедия. т. I, изд. Комм. Акад. 1929г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций				
	стен				
	покрытий				
	потолков				
	пола				
	декора фасадов				
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя	+			
	постамента	+			
	скульптуры	+			
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны		+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.8.1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Новодевичье бюро похоронного обслуживания Управления коммунальных объектов.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта «20» июля 1978 г.

Составитель Н. Скокова (ф. и. о. должность или профессия)

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников Т. И. Чуринова.

(подпись)

ПО «ВЫМПЕЛ» УИМ 74 г. 2841—10 000

Ефим Алексеевич
Придворов

2.5.....I.32.I.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ Индекс

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Управление по охране памятников
наименование республиканского органа охраны

Адрес Москва, Ленинский р-н, Фрунзенский пер. 20, Новодевичье кладб.
АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

уч.2.р.29.м.21.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила поэта Д.Бедного / Е.А.Придворова./

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1945

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VII. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			

Дата составления карточки

„20" июля 1978 г.

М. П.

Составитель Н.Скокова *Инспектор по охране памятников* Т.И.Чуринова

ф., и., о., должность или профессия, подпись ф., и., о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Прямоугольная стела из черного полированного гранита /30 х 89 х 142 см/ на невысоком постамента из того же материала / 100 х 49 х 36см/.

На лицевой стороне стелы, в центре нанесено факсимиле Поэта. Внизу, в левом углу текст: "Ефим Алексеевич Придворов 13.IУ.1883г - 25.У.1945г.

Могильный участок / 217 х224см/ у подножья частично выложен плитами из черного полированного гранита. Перед памятником оставлен цветник /93 х 195см/. Участок обнесен гранитной рамой.

ПО «ВЫМПЕЛ» УИМ 3994—5000