



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

24 августа 2022 г.

№283

О включении выявленного объекта культурного наследия "Колхозный дом культуры" на ВВЦ (ВДНХ), 1954 г., арх. Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копарин", расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника), об утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", постановлением Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения" **приказываю:**

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 12 августа 2022 г., выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Б.О.Деминым (приказы Министерства культуры Российской Федерации об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 31 января 2018 г. № 78, от 4 февраля 2021 г. № 142), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия "Колхозный дом культуры" на ВВЦ (ВДНХ), 1954 г., арх. Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копарин", расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника).

2. Включить выявленный объект культурного наследия "Колхозный дом культуры" на ВВЦ (ВДНХ), 1954 г., арх. Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копарин", расположенный по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г., расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84, согласно приложению 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г., расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

5. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г., расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84, согласно приложению 3 к настоящему приказу.

6. Исключить выявленный объект культурного наследия "Колхозный дом культуры" на ВВЦ (ВДНХ), 1954 г., арх. Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копарин" из перечня выявленных объектов культурного наследия города Москвы.

7. Признать утратившим силу приказ Департамента культурного наследия города Москвы от 13 июня 2019 г. № 527 "Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия "Колхозный дом культуры" на ВВЦ (ВДНХ), 1954 г., арх. Л.Н.Авдотин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копарин", расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, д. 119, стр. 84".

8. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

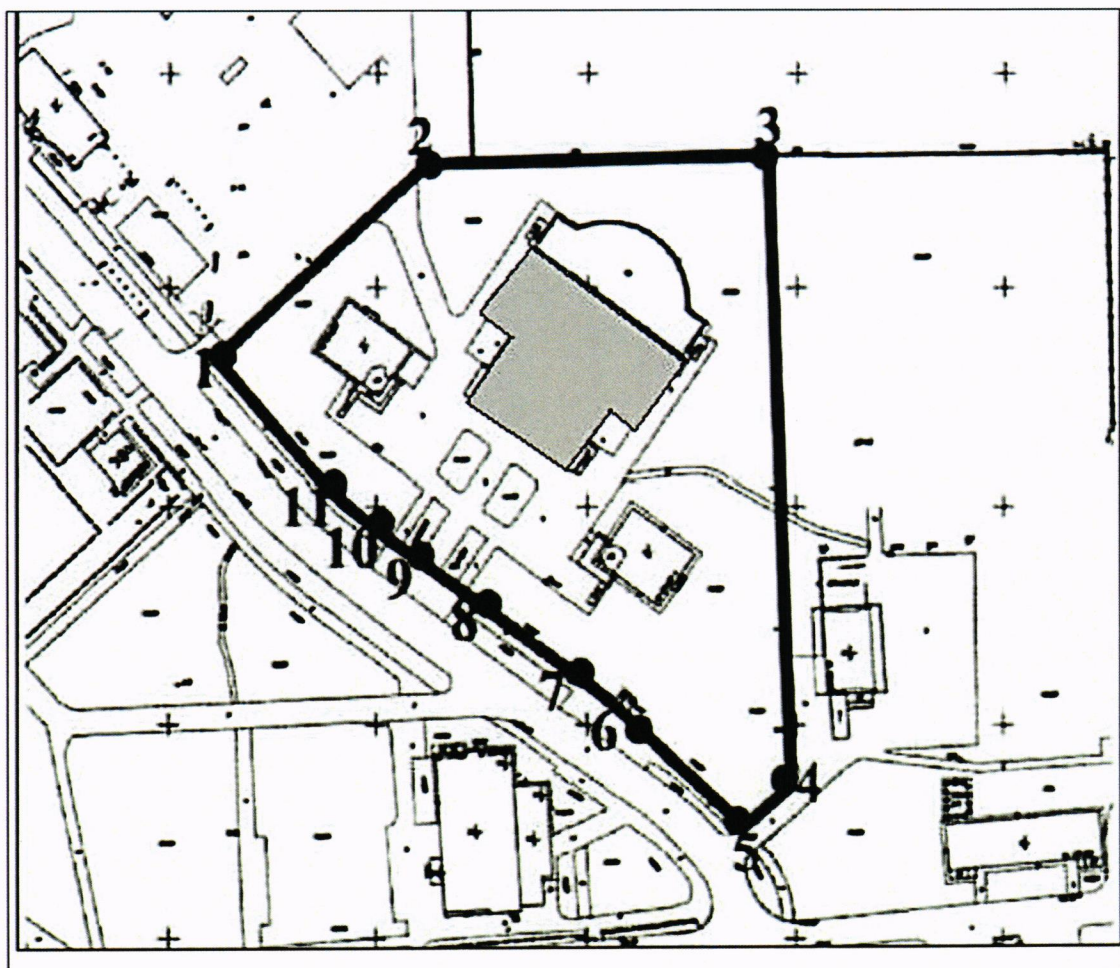
Руководитель

А.А.Емельянов




**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения (памятника)
"Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы
Л.Н.Авдотьев, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г.,
расположенного по адресу: г. Москва, просп. Мира, д/д. 119, стр. 84**

**1. Графическое описание местоположения границ
территории объекта культурного наследия**



Условные обозначения:

- - границы территории объекта культурного наследия;
- 1** - характерные точки границ территории объекта культурного наследия;

 - объект культурного наследия (памятник) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотьин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г.

2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия

Обозначение характерных точек	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК)	
	X	Y
1	8461,14	18532,67
2	8512,03	18577,61
3	8592,85	18579,41
4	8598,67	18435,11
5	8587,48	18425,57
6	8555,87	18453,91
7	8544,61	18462,53
8	8521,07	18479,21
9	8503,15	18491,38
10	8492,37	18499,61
11	8485,19	18506,25
1	8461,14	18532,67

Приложение 2
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "24" августа 2022 г. № 283

**Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
"Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы
Л.Н.Авдотьев, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г., расположенного
по адресу: г. Москва, просп. Мира, д/д. 119, стр. 84**

На территории объекта культурного наследия:

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, в том числе устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок откосов и ограждений.

1.2. Проведение изыскательских, проектных, земляных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых не может ухудшить состояние объекта культурного наследия, нарушить его целостность и сохранность.

1.3. Озеленение и благоустройство территории.

1.4. Прокладка и реконструкция (ремонт, капитальный ремонт) дорог и элементов их обустройства, а также инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

1.5. Проведение археологических полевых работ.

1.6. Освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

1.7. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Обеспечивается:

2.1. Запрет или ограничение движения транспортных средств на территории объектов культурного наследия, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности объекта культурного наследия.

2.2. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок.

2.3. Реализация мер пожарной безопасности.

2.4. Реализация мер экологической безопасности.

2.5. Защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

3.1. Снос объекта культурного наследия.

3.2. Строительство объектов капитального строительства.

3.3. Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или их отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3.4. Искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения.

3.5. Искажение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

3.6. Увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства.

**Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
"Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы
Л.Н.Авдотьин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г., расположенного
по адресу: г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотьин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г. являются:

местоположение и градостроительные характеристики здания 1954 года, его роль в композиционно-пространственной структуре ВДНХ (согласно схеме предмета охраны);

объемно-пространственная композиция Т-образного двухэтажного с подвалом здания 1954 года, в том числе восьмиколонный портик, наружные лестницы, фронтоны, аттик, высотные отметки по венчающему карнизу, аттику и завершениям фронтов (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

крыша 1954 года, ее конфигурация, характер кровельного покрытия, высотные отметки по конькам, в том числе полуциркульные слуховые окна (с учетом реставрационных работ 2018 года);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1954 года, включая размер, форму, местоположение и оформление оконных и дверных проемов, в том числе восьмиколонный портик с волютами, антаблемент с профилированным венчающим карнизом, портал входной двери с треугольным фронтоном, лопатки с полуколоннами, пилястры, междуэтажные профилированные карнизы и тяги, ионики, филенки; балочная система оформления потолка портика, круглое окно фронтона с радиальной расстекловкой, включая профилированный наличник, лепнину в виде "рога изобилия" с фруктами, звезды с колосьями и профилированный карниз с гирляндами; полуциркульная ажурно-прорезная арка-фронтон с лепным убранством в виде звезд, серпов, молотов и снопов колосьев; сегментальные продухи цокольного этажа (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1954 года (окраска по гладкой штукатурке, рустованный цоколь с имитацией замковых камней над продухами) (с учетом реставрационных работ 2018 года);

колористическое решение фасадов 1954 года (уточняется в процессе реставрационных исследований) (с учетом реставрационных работ 2018 года);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1954 года в пределах капитальных стен, перегородок и перекрытий, включая двухсветные главный вестибюль с колоннадой, галерею второго этажа, зрительный зал (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

капитальные стены и перекрытия 1954 года, их конструкция и материал (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

архитектурно-художественное оформление интерьеров 1954 года, включая лепнину, тянутый штукатурный декор, акантовые розетки, вентиляционные прорезные решетки с восьмиконечной звездой, обшивка стен филленчатыми деревянными панелями; двухсветный главный вестибюль, украшенный колоннадой с капителями и перилами с балясинами, зрительный зал, включающий в себя: сцену с порталом, украшенным лепниной и выносным карнизом с растительным орнаментом, консолями поверх ионик, фриз с надписью "Вперед к торжеству коммунизма", полукруглый балкон-ложа (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

осветительные приборы 1954 года, в том числе бронзовые, с хрусталем, люстры шаровидной формы с разноконечными лучами (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

лестницы 1954 года, их местоположение, материал, конструкции и декоративное оформление, в том числе ступени с валиком, фигурное металлическое ограждение, метлахская плитка (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

столярные заполнения дверных проемов 1954 года, включая материал, характер оформления, колористическое решение и скобяной прибор, в том числе двустворчатые филленчатые двери, с остеклением, двери главного входа, филленчатые двустворчатые двери боковых входов главного фасада (с учетом реставрационных работ 2018 года; согласно схеме предмета охраны);

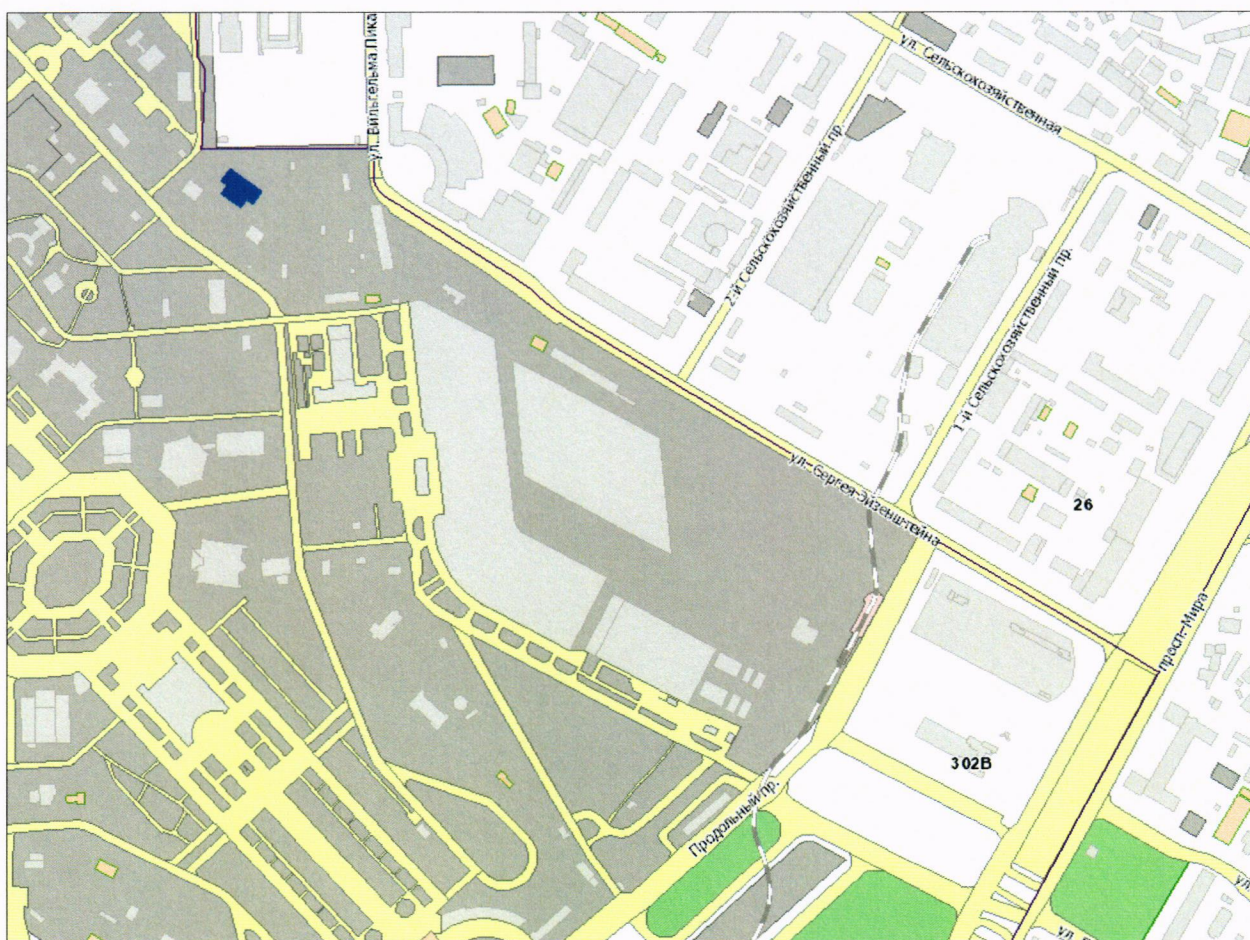
характер оформления оконных проемов, их материал, колористическое решение на 1954 год.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

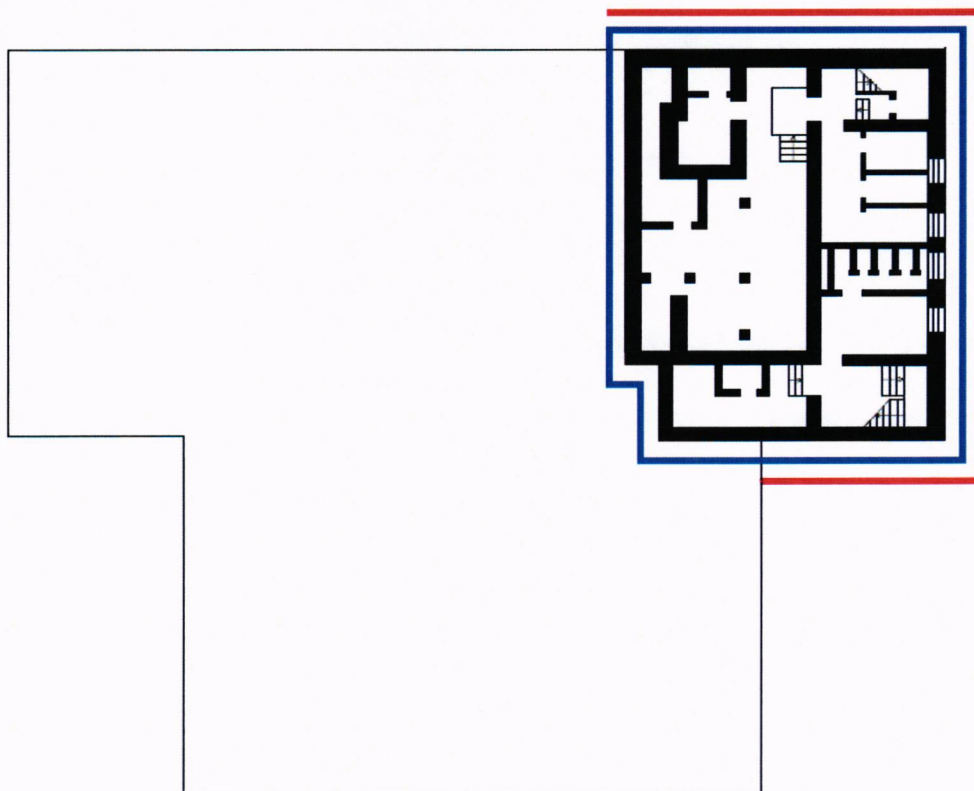
Приложение
к предмету охраны объекта культурного
наследия регионального значения
(памятника) "Павильон "Колхозный дом
культуры", 1954 г., архитекторы
Л.Н.Авдотьин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин",
1954 г., расположенного по адресу:
г. Москва, просп. Мира, двлд. 119, стр. 84

Схема предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотьин, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г.

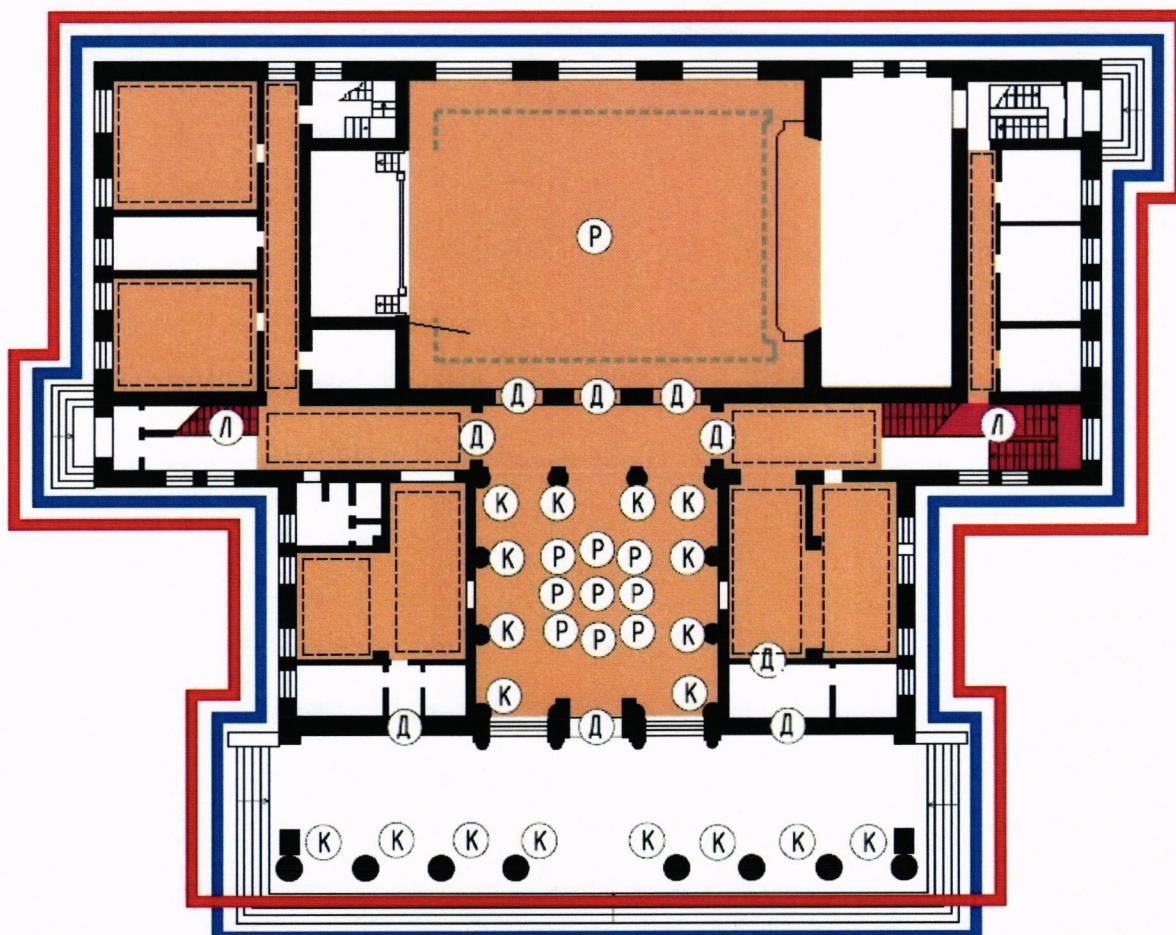
1. Местоположение и градостроительная роль памятника



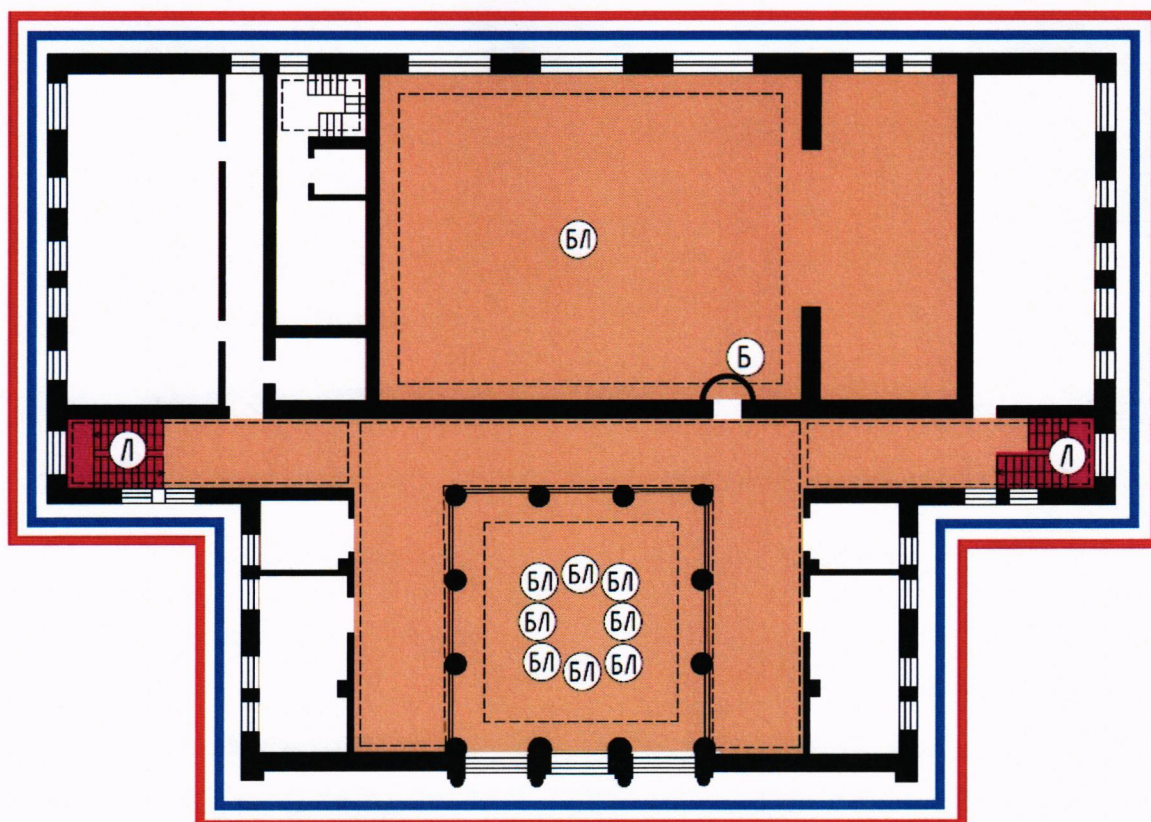
2. Подвал











3. Первый этаж



4. Второй этаж



Условные обозначения:

- 
 - объект культурного наследия регионального значения (памятник) "Павильон "Колхозный дом культуры", 1954 г., архитекторы Л.Н.Авдотьев, Ю.П.Корнеев, В.И.Копырин", 1954 г.;
- 
 - объемно-пространственная композиция Т-образного двухэтажного с подвалом здания 1954 года;
- 
 - композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания 1954 года;
- 
 - пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1954 года;
- 
 - капитальные стены и перекрытия 1954 года;
- 
 - архитектурно-художественное оформление интерьеров 1954 года, в том числе:
 - 
 - розетка;
 - 
 - колонна с капителью;

- - тянутый штукатурный декор;
- ■ ■ ■ ■ - деревянные филенчатые панели;
- Ⓟ - балкон-ложа;
- ⓅЛ - осветительные приборы 1954 года;
- ⓅЛ - лестницы 1954 года;
- Ⓟ - столярные заполнения дверных проемов 1954 года.
-