

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР  
ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

2.5.(4.1.)# 1.62.2

ИЗДЕС

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Глав. управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры

наименование республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Памятник коми советскому писателю Вениамину Тимофеевичу Чистякову (Тима Вени)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1890-1939; памятник установлен в 1990 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Коми ССР, Усть-Куломский р-н,

АССР, край, область, район, автономия обл., с. Помодино

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйст.-венное	не используется
+	музей быбл. клуб		больн. свят. слота.		утреждение торгев. дрочьям. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан — I
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| а) | { | для памятников археологии   | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.  |
|    |   | для памятников истории<br>для памятников архитектуры<br>и монументального искусства | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.<br>— автор, строитель, заказчик, история создания. |

Чистазев (Тима Вень), Вениамин Тимофеевич (8 (20).X.1890, с.Помоздино Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии, ныне Усть-Куломского р-на Коми АССР - 13.X.1939, г.Сыктывкар) - коми советский писатель.

Родился в крестьянской семье. Учителем. Один из основоположников коми советской литературы. Первые литературные опыты относятся к дореволюционному времени. Значительным этапом в его творчестве стали поэмы "У могилы Ленина" ("Ленин из доры") и "В дни преобразования земли" ("Му вежандыр"), 1927, отразившие период социалистического строительства. Чистазев был автором первых очерков и рассказов на коми языке (рассказ "Тришан Вась", 1929 г. и др.), переводчиком на коми язык прозаических русских писателей.

Автор памятника - скульптор В.Н.Мамченко. Заказчик - министерство культуры Коми АССР. Памятник установлен на средства бюджета республики.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

**Перестройки и утрат нет**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

**не проводились**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКОВ

- |    |                                 |  |
|----|---------------------------------|--|
|    | для памятников археологии       | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
| а) | для памятников истории          | — характеристика памятника, наличие, текст и время установленная мемориальной доской.  |
|    | для памятников архитектуры      | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текста, материал, техника, размер.  |

Памятник В.Т.Чисталеву установлен в 50 м к северу от здания Дома культуры в передней части небольшого соснового парка, примыкающего к центральной улице села.

Памятник представляет собой пилон со скульптурным погрудием изображением писателя.

В средней части пилона в технике "кованое поле" выбиты строки из стихотворения поэта:

Меня кырысбй тайб аыр тусьяс;  
Меня чыбдыас - менем сынвяс;  
Кынд стблбма олин дурьасой.  
Меня ствямс сен-гыбд висьгыясас".

Выше строк - надпись из накладных металлических букв - "Тина Вень".

Нижнюю часть пилона обгибает бронзовая ветвь дерева.

Материал: розовый гранит.

Общая высота пилона (без постамента) 275 см.

Постамент из розового гранита (130х100х35 см).

Памятник обнесен оградой из штенетника (10х11 м).

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Памятник, увековечивающий коми советского писателя Чисталева В.Т.





ТИМА ВЕНЬ

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР**

Глав. органы памятников НК

Адрес **Кони ССР, Усть-Кудомский р-н, с. Помоздино**

наименование республиканского органа охраны  
АССР, край, область: район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

**Памятник Кони Советскому писателю В.Т.Чистякову**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник, монумент искусства
	5		I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**1890-1939 г.г.; памятник установлен в 1990 г.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	республикан.	местные	
	+		+	

21 ноября 1989 г.

Составитель: **Павлюшин С.В. и.с.СГУ**

Инспектор по охране памятников **Михейченко А.С.**

Ф. и. о., должность или профессия, подпись

Ф., и., о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Памятник В.Т.Чисталеву установлен в 50 м к северу от здания Дома культуры в передней части небольшого соснового парка, примыкающего к центральной улице села.

Памятник представляет собой пилон со скульптурным погрудным изображением писателя.

В средней части пилона в технике "кованое поле" выбиты строки из стихотворения поэта:

Менам кывьясбй тайб вир туэьне;  
Менам чикббъяс - менам сиввалас;  
Кымд стбблбма олан дырьясбй.  
Менам ставис сэн-гикббд висътьясас.

Выше строк надпись из наплавленных металлических букв - "Тима Вень".

Нижняя часть пилона огибает бронзовая ветвь дерева.

Материал памятника - гранит.

Высота пилона - 275 см.

Постамент из розового гранита (130 х 100 х 35 см).

Автор памятника - скульптор В.Н. Мамченко.