

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые) 3710009000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

# ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ПАМЯТНИК М.В.ФРУНЗЕ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент ис-в.в
			I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

20 октября 1957 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г.Иваново,

ИДССР, край, область, район, автономная обл.

пр.Ленина, сквер у цирка /трамвай - 1,2,5,6; троллейбусы - 1,3,4,5, 6, 7, 8; автобуса - 1,2,11, остановка "пл.Пушкина"/

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб	+	больн. санит. здрав.		учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- I  
 Фото общего вида —  
 Фото фрагментов —  
 Генплан —  
 Обмеры, план —  
     фасад —  
     разрез —  
 Схематический план  
 охранный зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |   |   |
|----|---|---|
| а) | для памятников археологии                           | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.                     |
|    | для памятников истории                              | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Авторы: скульптор Д.Т.Нерода, архитектор — лауреат Государственной премии А.К.Ростковский. Эскиз оформления и благоустройства площадки сделан Ивановским архитектором А.Я.Толстопятовым. Монумент изготовлен Мытищенским заводом художественного фонда РСФСР, сооружен по заказу Ивановского Облисполкома.

Михаил Васильевич Фрунзе /1885-1925/ выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, талантливый полководец и выдающийся организатор Советских Вооруженных Сил. Член партии с 1904 г. В начале 1905 г. стал работать в Иваново-Вознесенском промышленном районе и был одним из организаторов и руководителей стачки текстильщиков. С августа 1917 г. — председатель Шуйского Совета рабочих, солдатских и крестьянских депутатов, с 1918 г. — председатель Иваново-Вознесенского Губисполкома и Губкома РКП/б/; комиссар Ярославского военного округа. С конца 1919 г. — командующий Восточного Туркестанского и Южного фронтов. Член ЦК ВКП/б/. С 1925 г. — народный комиссар по военным и морским делам.

Памятник сооружен к 40-летию Великого Октября в 1927 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Не имелись.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

**Не проводились.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
2) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Бронзовая скульптура установлена на сложном цилиндрическом постаменте из полированного украинского гранита. Памятник рассчитан на "силуэтное" восприятие: со всех сторон ясны и четкие очертания фигуры на фоне неба, листья деревьев.

Монументальность четкость композиционного построения соответствует идее памятника: патриотизм и доблесть. Монумент является композиционным центром ансамбля, связывая в единое целое здание цирка слева, парк и мягко спускающуюся набережную реки Уводь.

Видовая площадка возвышает памятник над уровнем земли, представляя собой небольшой холм; 3 лестницы ведут к памятнику; между ними цветник и вечно-зеленые ели. В верхней части на лицевой стороне постамент надписи бронзовыми накладными буквами: "Михаил Васильевич Фрунзе".

Материал: бронза, темно-серый полированный украинский гранит.

Размеры: общая высота - 8 м., фигура - 3,6 м., постамент - 3,4 м.  
Стилобат круглый; высота - 1 м., диаметр - 7 м.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Один из главных историко-революционных памятников г.Иванова.**

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Глебов. "Памятники истории и культуры" г.Иваново, 1970 г.
2. Отводный. "Открытие в Иванове памятника М.В.Фрунзе". Газета "Рабочий край", 22 октября 1957 г.
3. "Памятники, сооруженные по проектам скульпторов Российской Федерации". Худож. РСФСР. Л. 1967 г.
4. Хлебников. "Талантливый полководец". Газета "Рабочий край", 31 января 1960г

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	катастрофическое
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и историко-художественных ансамблей	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иску-ва				
для памятников монументального искусства	покосы восстания скульптуры* грунта красочного слоя	+	+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республи.	местная	не состоит
а) категория охраны		+		

б) дата и № документа о принятии под охрану **Постановление Совета Министров РСФСР от 30/УИ-1960 г. № 1327.**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
**Охранная зона в пределах существующего сквера у цирка, 216 погонных метров вокруг памятника.**



'D000038248'

г) базисная принадлежность и конкретное использование **На балансе Горкомхоза Ивановского Горисполкома.**

д) дата и № охранного документа **Охранное обязательство от 15 октября 1961 г.**

Дата составления описи

**11 декабря 1974 г.**

Составитель **Ст. научный сотрудник Ивановск. художеств. музея Крупкина И.Д.**

(подпись)

М. П.

Зав. производственной группой  
обл. управления культуры

(подпись)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 4. I I. 174.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культуры

Адрес: Ивановская обл., гор. Иваново, пр. Ленина, сквер у цирка

(СССР: край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Памятник М. В. Фрунзе

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
			I

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

20 октября 1957 года

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещение	эзист-венно	не исполь-зуется
		+				

прелок. по исп-ваз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографы	обмеры	реставрационные мат. рисунки
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан. а.	местные	

Дата составления карточки

197 г.

М. П.

Составитель

(ф. и. о., должность или проф. снв. подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Бронзовая скульптура установлена на сложном цилиндрическом постаменте из полированного украинского гранита. Памятник рассчитан на "силуэтное" восприятие; со всех сторон ясные и четкие очертания фигуры воина на фоне неба, листвы деревьев.

Видовая площадка возвышает памятник над уровнем земли, представляя собой небольшой холм; 3 лестницы ведут к памятнику, между ними цветник и вечно зеленые ели. В верхней части на лицевой стороне постамента надпись бронзовыми накладными буквами: "Михаил Васильевич Фрунзе".

Материал: бронза, темно-серый полированный украинский гранит.

Размеры: общая высота - 8 м., фигура - 3,6 м., постамент - 3,4 м.

Стилобат круглый, высота - 1 м., диаметр - 7 м.