

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия, Минкультуры.

Отдел охраны культурного наследия.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой Захарова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, г.Петрозаводск

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул.Свердлова, д.30

национальный округ, населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- создорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб	+	бассейн, сауна, джаз.	+	учреждение торгов. промышл. услуг	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 3
Фото фрагментов— 6
Генплан—
Обмеры: план— 2
фасад—
разрез—
Схематический план
охранной зоны

Вкладыш - I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии

— история возникновения: кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом построен в конце XIX века для семьи Захаровых. Дата постройки определена на основе опросов местных старожилов и по документам Бюро технической инвентаризации Министерства коммунального хозяйства. Строители дома не установлены; при его возведении, вероятно, были использованы "образцовые проекты". За время существования дома его хозяева несколько раз менялись. Дом входил в состав усадьбы, включавшей в себя кроме него каретник с навесом и хлев.

б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

Проведена частичная перепланировка помещений в связи с приспособлением под новое использование (доплате перегородки, отделка стен). Русские печи и голландки заменены на круглые в металлических кожухах.

Хозяйственные постройки усадьбы утрачены в сер. XX в.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом занимает рядовое положение в планировочной структуре улицы, главным фасадом выходит на ее красную линию.

Это двухэтажный, деревянный дом, жилая часть которого имеет форму близкую к кубу, покрытый четырехскатной вальмовой крышей. Вдоль всего северного и восточного фасада пристроены двухэтажные каркасные сени-тамбура с лестницами на второй этаж, покрытые на один скат.

Здание рублено "в обло", обшито горизонтально профилированным тесом с выделением лопаток в местах перерубов. Свесы кровли подшиты простым карнизом. Главный фасад на три окна несимметричен: окна жилой части разделены пилястрой на II и I окно, а на продолжении фасада с восточной стороны в общую композицию включается передняя стена сеней с крыльцом. Здесь расположены две двупольные филенчатые двери с трехскатным навесом-зонтом над ними, поддерживаемые фигурными металлическими кронштейнами. Перед дверьми устроена площадка в две ступени, а фигурный фронто́н имеет полуциркульное завершение.

Наличники окон главного фасада богато декорированы. Боковые доски гладкостроганные со стеской углов, внизу порезаны в виде кистей. В уровне подоконника и над окном проходит пояс с порезкой в виде треугольников. Карниз над окном выступает вперед, имеет двухярусную контурную порезку. Верхний ярус повторяет резьбу из треугольников, а на нижней идет чередование двух треугольников и полукружий со сквозными круглыми отверстиями.

См. вкладыш

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из образцов жилых домов конца XIX в. с характерными типологическими чертами рядовой застройки Петрозаводска (компактность в плане, пристроенные сбоку 2-х этажные сени) и определенным своеобразием внешнего облика — отсутствие строгой симметрии главного фасада.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Бюро технической инвентаризации МЖКХ Карелии. **ТЕХНИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ ЗДАНИЯ.**

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 в жилищных находок
 для памятников архитектуры и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолка
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства: похоло
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+	.	
+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

 б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КАССР
№ 363 от 30.09.1982 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

 г) балансовая принадлежность и конкретное использование Областной совет по туризму
и экскурсиям, ЧИЛЬЕ.

 д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

 Составитель Копнин В.Г. — архитектор
 (Ф., И., П., Должность или профессия)

 IO. 1982

(подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.
 (подпись)

г. Петропавловск, Бланго



0000027546



В К Л А Д Ы Ш I

Карелия
г.Петрозаводск
ул.Свердлова-30
Дом жилой Захарова

К п. УП а) Окна боковых фасадов обрамлены наличниками из профилированной доски. Второй вход в здание устроен во дворе с восточного фасада. Оформление его аналогично главному входу - трехскатный металлический навес на кронштейнах и поземная площадка. Водосточные трубы здания имеют богато украшенные сквозной резьбой оголовки.

Планировка дома анфиладная, планы этажей совпадают. Две парадные комнаты выходят окнами на главный фасад, кухня и вспомогательная комната ориентированы окнами во двор. Отделка стен и потолков в помещениях современная: обои, ДВП, покраска. Одномаршевые лестницы на второй этаж расположены вдоль наружных стен тамбуров.

Фундаменты дома бутовые, ленточные, крыша стропильная с металлическим покрытием, перекрытия дощатые по прямоугольным балкам.

Размеры в плане II,6 x II,9 м.







Музей
в здании
Самарского
Училища
и
Самарского
Училища
и
Самарского
Училища







ИИИИИ
ОИОИО

ОИОИО
КАРЕЛСКИЙ
ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ
ПО ТИПОВЫМ И ЖИЛИЩНЫМ
ПРОЕКТАМ СТРОИТЕЛЬСТВА









СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, г.Петрозаводск, ул.Светлаева д.30
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА дом жилой Захарова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник эрмитажам	памятник монумент. ис-из
-----------------------------------	---------------------	------------------	--------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА конец XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещение	хозяйственно	не используется
	+				+		

предлож. по использ. административное здание

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	закрытое
		+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
			+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+			

место хранения документов
Уралск.
да составлены карточки
января 1988 г.
М. П.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

ВНИИ ИСКУССТВ

Составитель Вахрамеева Т.И., архитектор Инспектор по охране памятников Маркова В.Н.
(ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Расположен по красной линии улицы положение рядовое. Дом двухэтажный в виде параллелепипеда с вальмовым покрытием, с пристроенными со стороны главного фасада и со стороны двора двухэтажными сенями, крытыми на один скат. Главный фасад на три окна несимметричен; углы оформлены в виде пилястр, в уровне междуэтажного перекрытия расчленен горизонтальной тягой. Сени завершены фигурным фронтоном. Над входом — навес на железных фигурных кронштейнах. Планы I-го и 2-го этажей совпадают. Поперечным перерубом дом разделен на хозяйственную часть и парадную. Окна парадных комнат выходят на главный фасад. Декоративное оформление состоит из наличников, кронштейнов навеса, аттик сеней, оголовки водосточных труб. Фундаменты ленточные, стены бревенчатые, обшиты тесом, перекрытия деревянные. Размеры в плане 11,6 x 11,9 м.

Типичен для городской застройки Петрозаводска конца XIX века.