

1203

3700001356

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.1
ИЗДАНИЕ

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культу

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Застройка ул. Ю августа, комплекс

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		I	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIX — начало XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. Ю авг.

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

2, 6, 10, 12, 16, 18, 5, 7, 9, 13, 13а, 17, 16 19, 21, 23, 30, 32, 34, 29, 31, 31а, 33, 35, 37а (лев.), 37а (прав.), 39, 41, 41а, 51, 13, 59, 61, 63, 71/5, 73/17, 77, 77а, 79

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещения	хозяйственно-вещное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ: Вкладыш — 6 стр. к п. VI а, VII а, б.

Фото общего вида —
Фото фрагментов — 44

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика ее связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Историческая застройка сохранилась на отрезке улицы между и Бубнова. Улица существовала в 18 в. Участок между Крутицко Пахотная (18 в.), Покровская (с. 1878 г.). Участок между пр. Э ва - Кокуй (18 в.). С 1918 г. оба отрезка объединены в ул. Ю характеру сохранившейся застройки улицу можно разделить на I. Отрезок улицы между пр. Энгельса и Крутицкой. Застройка сл нач. XX в.

2 - д. Ситнина В.А. - сер. XIX в.

6 - д. Соколова И.Т. - 1901 г., третий этаж надстроен посл

10 - д. Бобкова Т.С. - 1901 г.

12 - д. Рыбанова А.И. - 1912 г.

Между д. 12 и 16 - ограда с решеткой - детский парк (бывш релина) - 1912 г., арх. А.Ф. Снурилов.

16 - д. Гандурина В.А. - 1913 г.

18 - Женская профессиональная школа (бывший набойный кор с ханях 1890-х годов - д. Д.Г. Бурлина) - оформление

5 - д. Дарьинской Х.Д. - 1901 г.

7 - д. Гоголева И.А. - 1912 г., третий этаж надстроен в 195

9 - д. Безенова В.Ф. - кон. XIX в.

13-13а - ус. Глебова Ф.Е. (с 1890-х гг.) - XIX в.

13' - флигель - кон. XIX в.

13а - жилой дом - перв. пол. XIX в. (первоначально дом бы сохранился только первый этаж)

17 - д. Теплякова П.Ф. - кон. XIX в.

см. вкладыш с. 1, 2

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Утрачены в 1970-х гг. 2 каменных 2-х этажных дома № 1 и 3, д. 27 застройка четной стороны улицы между домами 18 и 30 и после д ной стороне улицы утрачено значительное количество деревянных те которых пустыри, а между домами 63 и 71/5 выстроен дом в се На участке между Крутицкой и пр. Энгельса утрачено несколько ка ванных домов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

Улица расположена в непосредственной близости от исторического ядра села Иванова и проходит с северо-запада на юго-восток. Рассматриваемый участок ограничен ул. Крутицкой и Бубнова, пересекается пр. Гельса, ул. Марии Рябининой и Рыночным пер. По мнению А. П. Соловьева ул. 10 августа — древнейшая улица села.

Застройка улицы состоит преимущественно из жилых домов, в некоторых были торговые помещения, в некоторых располагались учреждения. На первом участке застройка сохранилась на обеих сторонах улицы. Дома расположены на крутом берегу ручья Кокуй, вследствие чего с четной стороны с проектируемого бульвара имеют на один этаж больше со стороны улицы. Дома расположены с разрывами, иногда значительными из-за утраты некоторых зданий. Здания различны по времени постройки, стилистике и материалу. Дома 9, 10, 12 и 17 — каменно-деревянные отличаются различным характером резьбы второго этажа. Дома 2, 5, 13, 13а со стороны улицы одноэтажные, кирпичные, д. 16 — деревянный 2-х этажный, оштукатуренный снаружи и изнутри, оформлен в стиле неоклассицизма. Дом 7 оформлен в стиле модерн, фасад не оштукатурен, первоначально был 2-х этажный, в настоящее время — 3-х этажный. Остальные дома (19, 21, 23, 18) — кирпичные 2-х этажные, оформлены в стиле эклектики. Фасады д. 5 и 6 краснокирпичные, детали выполнены за счет выступов кирпичной кладки. Д. 18, 21 и 23 оформлены штукатурными деталями и побелены. Сохранившийся первый этаж д. 13а также отделан штукатурными деталями.

см. вкладш с. 2

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости застройки улицы представляет значительный интерес как памятник градостроительства XIX-начала XX в. В состав застройки входят исключительно ценные для Иванова дома с мезонинами, весьма характерные для села перв. пол. XIX в. (д. 13а (сохранился первый этаж), 33, 37а). Большая ценность имеет усадьба Гандуриных (д. 31, 31а) вместе с фабрикой каменщиков.

III. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ см. вкладш с. 2
 Логинов С. Когда оживает история. — Ленинград, 12 ноября 1965 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя
важнейших находок

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьера

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое
	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная

б) дата и № документа о принятии под охрану нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждена



'D000027072'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Большинство домов занято учре

или жилые

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Тимомиров А.М., доцент ИВГУ

(ф. и. о., должность и квалификация)

23 марта 1988 г.

Кичин

к паспорту: застройка ул. 10 августа, комплекс.

Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 августа, 2-18, 5-23, 29-430-34, 51/13, 59-63, 71/5-79/21.

к разделу VI а

продолжение

19 - д. Гарелина Я. П. (с 1890 г. Публичная библиотека) - в нач. дом был 2-х этажный с мезонином, в 1887 г. мезонин снят, фасад отделан штукатурной лепниной в стиле эклектики. В настоящее время отделка утрачена.

21 - ус. Крюкова П. П. (с 1890-х гг.) - кон. XIX в. жилой дом - кон. XIX в.

служебные постройки - кон. XIX в.

23 - ус. Гандурина В. А. (с 1890-х гг.) - переделка фасада - жилой дом - фасад - кон. XIX в.

хозяйственные постройки - кон. XIX в.

2. Отрезок улицы между пр. Энгельса и Коношенин пер. Сохранилась ко нечетная сторона улицы. Застройка сложилась в XIX-нач. XX в.

29 - Покровские номера Н. В. Дуношкиной - 1900 г.

31-31а - ус. бр. А. М. и С. М. Гандуриных - перв. пол. XIX в.

31 - 2-х этажный жилой дом - перв. пол. XIX в.

31а - одноэтажный жилой дом - перв. пол. XIX в., сзади дома бранителевский корпус, сохранились первые 2 этажа - нач. XIX в.

33 - полицейское управление - перв. пол. XIX в.

35 - арестантский дом - 1903 г., арх. С. В. Напалков.

37-37а (лев.) - ус. В. Н. Пономарева - перв. пол. XIX - нач. XX в.

37 - зубодельный и ремизобердочный завод - 1913 г.

37а - жилой дом - перв. пол. XIX в.

37а (прав.) - 39 - ус. Г. Н. Шагурина - кон. XIX - нач. XX в.

37а - лавка - 1904 г.

39 - жилой дом - кон. XIX в.

41-41а - ус. С. В. Петрова - кон. XIX в.

41 - жилой дом - 1890-е гг.

41а - палатка - кон. XIX в.

43/12 - служебные корпуса ус. Я. Н. Фокина - кон. XIX в., част. совр.

3. Отрезок улицы между пл. Революции и ул. Марии Рябиной. Сохранились три дома XIX - нач. XX в. и памятник XVII в. - вотчинная контора Черкасских (Щудровская палатка) - д. 36а.

к паспорту: застройка ул.10 августа, комплекс.

Адрес: Ивановская обл., г.Иваново, ул.10 августа.

к разделу VI а продолжение

4.Отрезок улицы между Коношенным пер.и ул.Бубнова.Сохранились фрагменты старой застройки на нечетной стороне улицы.

51/13 - д.Шумарина А.А. - 1912 г.

59 - д.Киселевой Л.И. - 1914 г.

61 - д.Сеткова Г.И. - 1903 г.

63 - д.Курбатовой Д.П. (с 1890-х гг.) - сер.ХІХ в.

71/5 - д.Полушина К.И. - перв.пол ХІХ в., сзади дома набойный корпус сохранились первые два этажа - перв.пол.ХІХ в.

73/17 - д.Артари-Колумба Н.О. - 1899 г.

77 - 77а - ус.Горностаевой А.Н. № 1910-е гг.

жилой дом - 1912 г., сохранился первый каменный этаж.

мастерская - 1910-е гг.

79/21 - д.Суслова И.Г. (с 1908 г.-Бабанина М.М.) - перв.пол.ХІХ в.

к разделу VII а продолжение

Второй участок улицы отличается наибольшей целостностью и масштабностью. Дома кирпичные кроме д.39 - каменно-деревянного и д.37а (каменного с деревянным мезонином. Дома 31а, 37а (прав.) и 43/12 - оштукатуренные, 29, 31, 33, 35, 37, 41 - 2-х этажные. Дома с мезонином 33 и 37а (лев.) представляют один из первых типов жилых домов сел.Иванова. Дома 31 и 31а - усадьба в стиле классицизм. Дома 29, 35, 37а памятники эклектики. Богато украшенные фасады созданы за счет выщипки кирпичной кладки, а в д. 41 и за счет штукатурных деталей. Дом 37 оформлен в упрощенных формах неоклассицизма, отделка фасада выполнена за счет кирпичной кладки.

Третий участок включает три дома - кирпичные 2-х этажные оформлены в стиле эклектики. (д.30-34)

Четвертый участок с д.51-79 застроен весьма разнохарактерными по этажности и материалу зданиями. Постройки расположены как правило большими разрывами в связи с утратой деревянной застройки. Дома 59 расположены сплошным фасадом. Дома 51, 63, 73 - каменно-деревянные, деревянные этажи оформлены весьма различной по рисунку пропиленной и кладной резьбой, наиболее интересна резьба д.73. Дома 59, 71, 77, 77а кирпичные одноэтажные, среди них д.71 оформлен в стиле классицизм, д.59 - в стиле эклектики. Дома 61 и 79 кирпичные 2-х этажные фасады

к паспорту: застройка ул. 10 августа, комплекс.
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 августа.
к разделу VII а продолжение

10 августа, 16, д. В.А. Гандурина

Здание выстроено в 1913 г. по заказу фабриканта В.А. Гандурина на месте каменной палатки и предназначалось судя по планировке для сдачи под квартиры.

Здание в плане прямоугольное расположено на крутом берегу ручья Кокуй, вследствие чего со стороны улицы - 2-х этажное, а со стороны проектируемого бульвара - 3-х этажное. Здание деревянное на первом цокольном этаже, снаружи и внутри оштукатурено. Отделка фасада выполнена в стиле неоклассицизм, здание является хорошей имитацией дворянского особняка конца 18 века. Центр здания выделен аттиком с вписанным в него треугольным фронтоном, прорезанным полукругами в нем чердачного помещения. На уровне первого этажа выступает за крайнюю линию улицы портик из трех колонн. Декоративная отделка фасада создается за счет межэтажной тяги и лопаток, оформляющих углы и разделяющих центр здания, а также расположенных между окон второго центрального ризалита. Окна первого этажа боковых частей здания завершены сандриками. Здесь же помещены лепные детали в виде перекрывающихся колец.

Планировка здания коридорная, сохранилась чугунная межэтажная лестница, в вестибюле первого этажа метлахская плитка пола. Здание является одним из наиболее интересных памятников стиля неоклассицизм в Иваново.

Сохранилось без существенных изменений.

к паспорту: застройка ул. 10 августа, комплекс.
Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 августа
Наименование памятника: д. И. А. Роголева

Адрес: г. Иваново, ул. 10 августа, 7 к разделу VII а

Дом выстроен торговцем И. А. Роголевым в 1912 г. на месте деревянного дома. Автор проекта – архитектор Арефьев (устное сообщение потомков владельца дома). Третий этаж надстроен в 1952 г.

Дом из красного кирпича, нештукатурен и неокрашен, первоначально 2-х этажный. Дом в плане прямоугольный с боковыми ризалитами, которые первоначально продолжались за край кровли в виде аттиков. В левом ризалите расположена межэтажная лестница. Здание почти не имеет чисто декоративных деталей отделки. Основную выразительность зданию придает разнообразная форма окон: треугольные, расположенные по бокам от входа трапецевидное окно на первом этаже правого ризалита, узкие удлиненные окна лестничной клетки. Над прямоугольными окнами центральной части здания расположены выступающие кирпичные козырьки.

В интерьерах сохранилась первоначальная отделка дверей в стиле модерн, межэтажная лестница в стиле рационального модерн.

Значительным нарушением первоначального облика здания является надстройка третьего этажа и утрата первоначальных завершений здания. Однако, несмотря на это здание имеет значительную ценность как вышедший памятник стиля модерн, не имеющий других аналогов.

к паспорту: застройка ул. 10 августа, комплекс.

Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 августа.

к разделу VII а

продолжение

В некоторых зданиях сохранились элементы первоначальных интерьеров. В д. 7, 16, 18, 31, 35 сохранились первоначальные мезэтажные лестницы - чугунные или с коваными ограждениями. Богатая отделка сохранилась в д. 31 (лепнина потолков, портал - вход в анфиладу второго этажа, филенчатые двери).

к разделу VII б

продолжение

комплекс жилых и производственных сооружений эпохи перехода от мафактуры к фабрике и д. 71/5 с набойным корпусом как усадьба набойщи перв. пол. XIX в. Из более поздних построек можно отметить д. 7 - вел. лепный памятник стиля модери, д. 16 - памятник неоклассицизма. Интересным примером малых архитектурных форм является ограда детского п. с решетками, сооруженная по проекту архитектора А. Ф. Сурилова.

Наибольшую архитектурную выразительность имеет ансамбль домов. На этом участке улицы сохранилась вся застройка, не возведено ни го нового объекта. Фасады всех здания сохранили первоначальный об. Здания имеют разную отделку, но объединены масштабом и композицией. В настоящее время это один из немногих в городе цельных фрагмент исторической застройки XIX - нач. XX в. Кроме того этот комплекс и формирует современную пл. Революции. Между Кошвинским пер. и ул. Бу сохранилась лишь фрагменты старой застройки.

к паспорту: Застройка ул. 10 августа, комплекс.
 Адрес: Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 августа
 к разделу VIIa продолжение

Ограда детского сада

Территория сада, расположенная между владениями І2 и І6 первоначально представляла собой парк усадьбы Я.П. Гарелина, напротив его дома (10 августа, 19). В 1880-1890-е гг. парк был с оранжереями. В 1890 г. у с. Гарелина и территория парка были пожертвованы городу. Здесь предполагалось по завещанию Гарелина организовать школу садоводства и огородничества. Однако в 1910-е гг. было намечено устроить здесь детский сад с аттракционами (по воспоминаниям старожилов): В 1912 г. по проекту арх. А.Ф. Снурилова была устроена ограда сада, укрепившая крутой берег ручья Кокуй. Со стороны ул. 10 августа расположена ограда с кирпичными столбиками, облицованными цементной штукатуркой с орнаментом в виде параллельных полос. Между ними находятся І2 звеньев кованой решетки в стиле модерн с элементами неоклассицизма. — параллельные стойки с вписанными в них квадраты и квадратными завитками. Со стороны бульвара ограда представляет собой высокую подпорную стенку. Ее плоскость расчленена лопатками. На лопатках и между ними выделяются филенки, отделанные под "шубу". Вся стена облицована цементной штукатуркой с орнаментом, повторяющим рисунок решетки. В центре ограды первоначально находились ворота, по бокам — калитки. Улица и бульвар соединялись первоначально лестницей на кирпичных столбах с ограждениями. Решетки лестницы решены в стиле рационального модерна (параллельные стойки перил).

Уникальное для города сооружение, тип малой архитектурной формы создана арх. А.Ф. Снуриловым. В настоящее время находится в полуразрушенном состоянии.











CHURCH
1888





13



13.



























































37^A

















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.1.1.17

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК Гл.упр.охр.пам.ист.и культ.гекс

Адрес г.Иваново (обл.) ул. 10 августа, 2, 6, 10, 12, 16, 18, 3, 7, 9, 13, 13а, 17, 19, 21, 23, 30, 32, 34, 29, 31, 31а, 33, 35, 37, 31а, 33, 41, 51/13, 59, 61, 63, 71/5

ЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Историческая застройка ул. 10 августа, комплекс

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник оу ент. искусства
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XIX - нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальное назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
+				+	+	

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Место хранения документов

Дата составления карточки 22 марта 198 г.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив ВНИИ искусств
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Составитель Тихомиров А.М.

Инспектор по охране памятников А.М.И.

Ф., и., о., должность или профессия подписавшего

Ф., и., о., подпись



А.М.И.



А (оборотная сторона)

Краткое описание

Комплекс застройки XIX - нач. XX века. На участке ул. между Крутицкой и пр. Энгельса сохранилась застройка на обеих сторонах улицы. На отрезке ул. от пр. Энгельса до Бубнова сохранилась преимущественно застройка нечетной стороны. На четной стороне остался лишь фрагмент из 3 домов. Дома преимущественно жилые расположены в основном с разрывами, иногда значительными из-за утрат деревянной застройки. Сохранившиеся

здания различны по масштабу и материалу - кирпичные в 1, 2 этажа, каменно-деревянные. Фасады некоторых домов сохранили отделку в стиле классицизм нач. XIX в., большинство зданий в стиле эклектики, имеется памятник модерна и неоклассицизма. Наиболее ценными являются дома с мезонинами 33 и 37а, характерные для села Иванова, усадьба Гандуриных (31, 31а) в комплексе с фабрикой периода перехода от ручного производства к машинному, д. 71/5 - усадьба набойщика нач. XIX в. Ценными памятниками являются д. 7 - памятник модерна и д. 16 - памятник неоклассицизма. Наибольшую архитектурную выразительность имеет ансамбль домов 29-43, где сохранился облик всех фасадов, не возведено ни одного нового объекта, все здания объединены масштабно и композиционно, в настоящее время этот участок входит в ансамбль пл. Революции. Между д. 12 и 16 сохранилась ограда парка 1912 г., созданная арх. А. Ф. Снуриловым.