

3700000106

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

№ 3.4.Б. I. 17.5"

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство Культуры, Государственная инспекция по охране па-
мятников истории и культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Богдѣльня храмового комплекса села Богост Крест.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусств
		2,4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)

о. о. XIX века.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., Ильинский р-он, с. По-
гост Крест. От с. Ильинское автобусам до с. Антушково-20 км, далее
на попутном транспорте-1,5 км.

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион	лечеб- но-оздорови- тельн	жилье пожилого	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	желез. безд. школа +		больш. садов. д.р.д.			учрежденч. посты промысл. т.к.д.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов — 2
 Генплан —
 Обмеры: план — 1
 фасада —
 разреза —
 Схемотическо-план
 охранной зоны —

1	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
21	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

до образования Ивановской области, село Погост крест (погост Никольский, что у Иисусова креста) входило в состав Ростовского уезда Ярославской губернии.

Корпус богадельни выстроен в ~~1820~~ ¹⁸²⁰ г. XIX века и предназначался для монастырских келий вновь устрояемого монастыря. Но устройство монастыря не состоялось и корпус был передан белому духовенству с отделением для странников и богадельни. Кирпич для строительства изготовлялся на рядом устроенном заводе. В конце XIX в. здание приспособляется под земское народное училище, для чего вдоль восточного фасада устраиваются кирпичные коридоры.

2) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

В конце XIX в. здание расширено пристройкой коридоров, изменена его внутренняя планировка. В XX в. были сделаны одноэтажные пристройки к восточному и северному фасадам.

3) реставрационные работы (общая характеристика, включая автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Здание кирпичное (размер кирпича 27x12,5x7см, пристройки конца XIX века 27x12x8см), двухэтажное, сплошь покрыто цементной обмазкой и побелен. В плане прямоугольное. Первоначальная планировочная композиция здания складывалась из четырех изолированных секций, разделенных каждая капитальной стеной на две комнаты, ^{жилую и прихожую, жилые комнаты} обращены окнами к церкви (на запад) и были разделены пополам перегородками. Каждая такая половинка имела по два окна и дверь, ведущую в прихожую. Угловые комнаты имели еще по два окна и в торцевых стенах. Прихожие выходят на восточный фасад, обращенный к дороге и селу; освещались через три окна, а угловые еще через два в торцевых стенах. Планировка обеих этажей идентична. Для лестниц на второй этаж, видимо, были устроены специальные тамбуры (следов галереи не обнаружено). При приспособлении здания под школу, секции были объединены коридором (в каждом этаже) вдоль восточного фасада, а перегородки в комнатах разобраны. В северном и южном концах коридоров устроены деревянные лестницы. Перекрытия и полы деревянные, столярка окон и дверей новая. В дверных проемах восточной стены сохранились подставы от старых, видимо, железных наружных дверей.

Декор фасадов строг и лаконичен, построен на метрическом чередовании световых проемов и ниш, соответствующих внутренним капитальным стенам. Центральная часть западного фасада выделена слабого выноса ризалитом, завершенным орнаментом с "венетцианским" окном. Венчающий карниз кирпичный, небольшого выноса, мелко моделированный. Цоколь кирпичный, невысокий украшен фленками, имитирующими продухи. Окна коридора ^{см. вкладыш}

Редко встречающийся в Ивановской области пример жилой постройки в стиле позднего классицизма, предназначенный для устройства келий.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

Источники ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ
 А.Титов. Ростовский уезд Ярославской губернии. М.1885г., стр. 238-244.
 Кроки обмера, обмерный план, негативы и фотографии 1974г. хранятся в Ивановском областном управлении Культуры.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок		+		
для памятников архитектуры и истории	конструкции	+			
	стен	+			
	крышей		+		
	потолков		+		
	даль		+		
	декора фасадов		+		
	интерьеров		+		
в интерьере:	живопись				
	скульптуры				
	триад. ис-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постаменты				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

нет

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.



'D000028759'

7) балансовая принадлежность и конкретное использование: Здание используется под Антушковскую среднюю школу Ильинского РОНО.

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

Составитель: Якунин О.Ф., арх. ВПИРК

1 декабря 1974 г.

10. 11. 1974 г. Подпись: Якунин О.Ф.

Инспектор по охране памятников

Вспашки.

УП раздел, пункт а).

второго этажа с полусферическими перемычками, прямоугольные.







Vertical text artifact on the right side of the image, possibly a page number or page reference.



3.4.В...I.17.5.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР Мин. культ. Госинспекция по охр. пам. ист. и культ. _____
 Ивановская обл. Ильинский р-н, село Богородское, Крест (районный орган охраны)
 Адрес: _____
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Богодельня храмового комплекса села Богост Крест

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

сер. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурсион-ное	лечебно-оздорови-тельное	жилищ-ные помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
	+					

предлож. по исполь-.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	завидаю-щее
	+		
сохраня-ется	республи-канский	местный	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан-ский	республикан-ский	местный	НИИ
			+	

Дата составления карточки
 4 ИВНЯ 1975 г.
 М. П.

Составитель **Финогенов**

(Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф. И. О., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

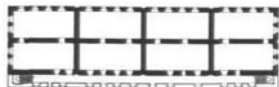
Фото или схематический план



Краткое описание

Здание кирпичное, двухэтажное, сплошь покрыто цементной обмазкой и побелено. В плане прямоугольное. Первоначальная планировочная композиция здания складывается из четырех изолированных секций, разделенных каждой капитальной стеной на две комнаты - жилую и прихожую. Планировка в обоих этажах идентична. При перестройке здания под школу секции были объединены коридором вдоль восточного фасада, а перегородки в комнатах разобраны. Декор фасадов строг и лаконичен, построен на чередовании световых проемов и ниш, соответствующих внутренним капитальным стенам. Центральная часть западного фасада выделена слабым выносом ризалитом, завершенным фронтоном с "вендианским" окном. Окна коридора второго этажа с полуциркульными перемычками, в то время как все остальные - прямоугольные. Это здание редко встречающийся в Ивановской области пример жилой постройки в стиле позднего классицизма.

Ивановская область
Ивановский район
Поселок Пятигорский, пос. в Ивановской области,
Полуциркульный корпус № 111а



Ключевые обозначения:

■ стена, № 111а
□ стена, № 111б

Ивановская область
Ивановский район
Поселок Пятигорский, пос. в Ивановской области,
Полуциркульный корпус № 111а