

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ

3.2 № И.52.7
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ~~Управление по охране недвижимых памятников истории и культуры МК РФ~~
(наименование республиканского органа охраны памятника)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Особняк

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
				2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
нач. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ульяновская обл., г.Дмитровград,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,уд.Пушкина, 131

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учрежден. торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 2

Генплан — 1

Обмеры: план — 1

фисал —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Вкладыш к п.УП-а — I стр.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	}	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
		для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
		для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание построено в качестве жилого дома в начале XX в., затем оно было перепрофилировано под учебное заведение.

После Октябрьской революции 1917 г. и до 60-х годов в здании располагалась начальная школа, затем профессиональное техническое училище.

С конца 80-х гг. — швейный цех.

С 1996 года — коммерческий магазин "Тройка". (частная собственность)

5) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

В 60-е годы холл был переделан в дополнительную комнату.

1) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

нет

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	}	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монум. иску-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажное рубленое в охлуп, обшито тесом здание расположено на углу пересечения улиц Пушкина и Гагарина. Окружает его застройка кон. XIX-нач. XX вв. Главным фасадом здание вытянуто вдоль красной линии улицы Пушкина.

Крыша здания стропильная многоскатная, ломаная, крыта шифером.

Здание, прямоугольное в плане, имеет коридорное размещение комнат. Окна, сохранившие старую расстекловку, прямоугольные. Арочную форму им как-бы придают криволинейные арочные элементы с ушками, характерные для модерна. Плавность, текучесть орнамента накладной резьбы придают зданию изящество и легкость. Это впечатление подчеркивает главный вход, помещенный не в выступающем из плоскости стены объеме, решенном в виде башенки, которую завершает четырехгранный купол.

Стены здания покрыты тесом от цоколя до фрамуги по горизонтали, от фрамуги до фриза — по вертикали.

По верхней части стен проходит карниз большого выноса и широкий фриз состоящий из чередующихся триглифов и кругов. Углы здания фланкируют пилястры с декоративными ажурными кронштейнами под карнизом.

Декор восточного фасада идентичен главному. Плоскость его стены по центру разбивает пилястра.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является памятником архитектуры. Представляет собой единственный образец деревянной постройки в стиле модерн в городе.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: для памятников археологии

для памятников архитектуры и истории

в интерьере:

для памятников монументального искусства

культурного слоя важнейших находок

конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров

живописи скульптуры прикл. иск-ва

цоколя постаментов скульптуры грунта красного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____

б) дата и № документа о принятии под охраны НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕТ

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Коммерческий магазин "Тройка"

д) дата и № охранного документа НЕТ

Дата составления паспорта

19 98 г.

Составитель Исворик Шнейдер Н.А.

(Ф. И. О. должности или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

Ганшин
(подпись)

М. П.



Ульяновская обл., г. Димитровград, ул. Пушкина, 131

Особняк

Въезд

к п. УП-а

Дворовые северный и западный фасады не обшиты тесом и не имеют декора.





ТРОЙКА

МАГАЗИН
РАБОТАЕТ

с 9-18

перерыв

с 13-14

в выход-

ные дни

с 9-14

ПЕРЕЧЕНЬ
ТОВАРОВ ..

КОФЕ
САХАР
ПАЧУКОВОЕ
ИЗДЕЛИЯ
СРЕДСТВА
УХОДА
АДЪЮТАНТЫ
АКТИВНЫЕ
НАПИТКИ



АВТО
ЗАПЧАСТИ
643



АВТОЗАПЧАСТИ
643





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СРФ (недвижимые) 3.2 № I.52.7

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РФ (индекс)
 Адрес: Ульяновская обл. г. Димитровград, ул. Лушкина, 131 Упр. по охр. недвиж. пам. ист. и культ. объектов республиканского органа охраны МК РФ
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Обелиск

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
-----------------------------------	---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						+	

предлож. = 9 использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республ.	местная	не состоит
наличие утвержденной охранной зоны		да	нет	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	+	

место хранения документов	органы охраны	реставрац. мастерские	музей, архив
Дата составления карточки	союзный	республикан.	местный
• 29 мая 1988 г.		республикан.	местные
			НИИ

Составитель Сотников И. А. Инспектор по охране памятников Даринский
 (ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф., и., о., подпись)



Краткое описание

Здание одноэтажное деревянное рубленое в охлуп, обшито тесом.

Расположено на пересечении улиц Пушкина и Гагарина.

Здание прямоугольное в плане, имеет коридорную систему размещения комнат.

Окна прямоугольные, арочную форму придают им криволинейные арочные элементы, характерные для модерна. Плавность, текучесть орнамента накладной резьбы придают зданию изящество и легкость. Это подчеркивает главный вход помещенный в выступающем из плоскости стены объеме, решенном в виде башенки, которую завершает четырехгранный купол.

Карниз большого выноса с широким орнаментальным фризом.

Здание является памятником архитектуры. Представляет собой единственный образец деревянной постройки в стиле модерна в городе.