

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Главное управление охраны, реставрации и
(наименование республиканского органа охраны памятников)
использования памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Ансамбль Круглой площади. Здание
административное

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника— для памятников истории)
1775 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
г.Петрозаводск, пл.Ленина, 1-а
национальный округ; наследный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилищ- помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей б-бл. клуб				учреждение торгов. промышлен. сфера	

государственные учреждения

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 1
Фото фрагментов—
Генплан—
Обмеры: план— 3
 фасад—
 разрез—
Схематический план
охранной зоны
Вкладыш— 1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание построено в 1775 году в составе комплекса зданий для размещения Олонецкого горного управления. Автор проекта - архитектор Елизавета Семенович Назаров - ученик и последователь В. Баженова, вольноотпущенный графа Шереметьева. Постройка осуществлялась под руководством горного инженера А. С. Ярцева - командира Олонецких заводов.

В "Деле правления Олонецких и Крондштатских заводов" имеется описание здания: "... две палаты предназначены кладовыми, для архивы и протчих запасов, длиною кажды по 6 сажень, шириною передние стены по 2 сажени, а задние по 5 сажень, ... разделены на 2 этажа...

Трапециевидный в плане корпус сохранился в первоначальном виде до наших дней.

В начале 19 века в здании размещалась губернская тюрьма.

В настоящее время в здании расположены редакция детского журнала "Кипиня" и один из отделов Министерства культуры Карелии.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

1828-1846 гг. С северо-запада к фасаду, ориентированному на площадь пристроен каменный забор. Проект архитектора Тухтарова.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание представляет собой двухэтажный объем с полуподвалом. В плане имеет форму трапеции. Узкая сторона трапеции ориентирована на площадь. Вход в здание с севера (на широкой стороне трапеции).

На первом этаже размещены 3 помещения трапециевидной формы. Лестничная клетка отделена от остальных помещений капитальными стенами. На втором этаже капитальными стенами и перегородками образовано 4 помещения неправильной конфигурации.

На южном фасаде имеются два окна — по одному на каждом этаже. На северном фасаде три окна на втором этаже и два окна и дверь на первом этаже. Окна первого этажа выше окон второго этажа.

В простенках между окнами расположены белые пилястры, крепящие карниз, образованный выпусками кирпичей.

Фундамент — бутовый, стены — кирпичные, кровля — скатная. Длина здания 13 метров, ширина по узкой стороне 5 метров, по широкой — 12 метров.

б) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является памятником каменного зодчества 18 века в Петрозаводске

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Дело Правления Олонецких и Крондштатских заводов. 1773 г. Госархив КАССР. Инв. № 1650.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 в желейных находках
 конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интересе:
 живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства:
 цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 кр.очного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	.	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление СМ РСФСР
от 30 августа 1960 г. № 1327

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Управление зданий и сооружений
СМ КАССР, государственные учреждения

д) дата и № охранного документа не имеются

Дата составления паспорта

Составитель Татева Ф.К., архитектор
(ф. и. о. Должность для профессии)

12 мая 198 8.

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.



'000026508'

М. П.

г. Петрозаводск, Бланко

Вкладыш № I

З.З №I.6I.II

Карельская АССР

г.Петрозаводск, пл.Ленина, д. I-A

Ансамбль Круглой площади.

Административное здание

Пункт УШ.

2. В.Гнедовский. История Круглой площади. На рубеже - журнал Союза советских писателей КАССР. - 1952, №8.
3. В.Гнедовский. Возникновение и развитие ансамбля Площади им. 25-летия Октября в Петрозаводске. Архитектура СССР. - 1954, №8.
4. И.И.Мулло. Петрозаводск. Путеводитель и справочник. - Петрозаводск, 1957.
5. Пояснительная записка к обмеру зданий на Площади им. 25-летия Октября в Петрозаводске. Библиотека Гос. Истор. музея. Инв. № I658.
6. 26 выпусков краеведческого архива КАССР, посвященные историческим памятникам. Библиотека Гос. Истор. музея. Инв. № I746.



ATHENS

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.3 № -1.61, II
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главк. охраны памятников МК РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, г. Петрозаводск, пл. Ленина, Г-а
(АССР, край, область; район, автономная обл., национально-территориальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание административное

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1775 г.

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещенье	хозяйственное	не используется
государственные учреждения						

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по использ. _____

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

за	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	замеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов _____

органы охраны		реставрационные материалы		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные

Дата составления карточки 12 мая 198 г.

Составитель Татаева Ф.А., арх.
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.И.
(Ф. и. о., должность)

Handwritten signature

ВНИИ искусств

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание построено в 1775 г. по проекту Е.С.Назарова. Представляет собой двухэтажный объем с полуподвалом. В плане имеет форму трапеции, узкой стороной ориентировано на площадь. На первом этаже размещены три помещения трапециевидной формы, на втором этаже — четыре помещения неправильной конфигурации. На южном фасаде два окна — по одному на каждом этаже. На северном фасаде три окна на втором этаже и дверь и два окна на первом этаже. Окна первого этажа выше окон второго этажа. В простенках между окнами расположены белые пилястры, крепящие карниз. Фундамент бутовый, стены кирпичные, кровля скатная. Длина здания 13 м, ширина по узкой стороне — 5 м, по широкой — 12 м.