

7710966 023

3.2/7/ - 1.32.I
ИНДЕКС

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры

Госинспекция по охране памятников архитектуры и градостроительства

(наименование республиканского органа памятников)

г. Москва

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Кусково. Дом управляющегоII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2 / 7 /	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1870-е гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Москва, Перовский р-он, ул. Юности, 2

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей блбл. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2

Фото фрагментов— 3

Генплан—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

Вкладыш — I

Ф. М. III а
инспекция
по охране

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом управляющего в Кусково построен, по-видимому, в 1870-х гг., когда владелец имения, гр. С.Д. Шереметев проводил работы по поддержанию и реконструкции усадьбы. Стилистика здания не противоречит этой датировке.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание хорошо сохранило первоначальный внешний облик и внутреннюю планировку.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

По зданию проводились лишь текущие косметические ремонты.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | |
|---------------------------------|---|
| для памятников археологии | —характер культурного слоя, важнейшие находки, |
| а) { для памятников истории | —характеристика памятника, наличие текст и время установления мемориальной доски. |
| { для памятников архитектуры | —основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | —основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Пример скромной служебной усадебной постройки флигального типа второй половины XIX в. выдержанной в духе скромного классицизма, хорошо сохранившей первоначальный облик.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Библиографические и другие источники не обнаружены.

Основную библиографию см. в паспорте "Усадьба Кусково. Ансамбль". Обмеры плана, кроки, фотографии и негативы хранятся в Госинспекции по охране памятников г. Москвы

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:		+			
для памятников археологич.	культурного слоя				
для памятников архитектуры и истории	важнейших находок				
	конструкций	+			
	стен	+			
	покрытий	+			
	потолков	+			
	пола	+			
	декора фасадов	+			
	интерьеров	+			
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постаментов				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановления Совета Министров РСФСР от 30.08.60, № 1327

в) границы охранной зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Проект охранной зоны на ансамбль Куусово разработан в 1967 г. Институтом "Моспроект-3", мастерская № 3. Автор - архитектор Хославская. Проект не утвержден.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Гос. музей керамики и усадьба Куусово, административный корпус.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

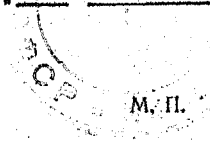
30 января 1984

Составитель Карпова М.Т., архитектор
(ф. и., должность или профессия)

(подпись)
(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



Владимир Яковлевич
"Усадьба Куусово. Дом управляющего".
п. Удья /продолжение/

3, 2/7/ - 1.32.1
г. Москва,
ул. Мясницкая, 2

доставлены наконечники на торце комнаты-кладовки.

В здании имеются деревянные перегородки. Сохранены паркетные полы из нескольких квадратных метров, высокие деревянные филенчатые двери с остекленными верхом, камин и угловые белые фарфоровые печи, веревка которые выходят в коридор, стальные тисы и варилки.

Выдачу № 1 в паспорт:
"Усадьба Кузовово. Дом управляющего".
п. УИ а

Э, 2/7/ - 1.32.1
г. Москва,
ул. Мясной, 2

Дом управляющего расположен на территории хозяйственной зоны усадьбы к юго-востоку от центрального парадного комплекса, от которого он отделен зданием Американской оранжереи. Архитектура здания, лишенного выразительного стилистического облика, в целом тяготеет к классицистическим формам, во многом, благодаря строгой ордерной декорации фасадов, выполненной из кирпича и штукатурки.

Скромное по размерам, одноэтажное кирпичное здание прямоугольной конфигурации плана вытянуто с востока на запад и покрыто вальмовой кровлей с чердачным "домиком" над центром северного фасада. Штукатуренный дом окрашен в серый цвет с белыми деталями, крыша - зеленая.

Монотонные фасады, завершенные мелко-профилированным карнизом, прорезаны высокими прямоугольными окнами. Единственный вход с ажурным "зонтиком" расположен в западной части северного фасада. Он фланжирован более узкими окнами. Основной мотив убранства фасадов - штукатурные профилированные рамы и широкие кирпичные наличники окон, с высоко поднятыми прямымисандриками. Профилированные подоконники украшены "каплями".

Сохранились двупольные филенчатые входные двери, старая столбика и диагональные решетки окон.

Осевую основу внутренней планировки дома осуществляет продольный коридор, в который выходят разного размера помещения квадратной и прямоугольной конфигурации. Некоторые из них соединены и между собой. В западной части дома размещается небольшой вестибюль, от-



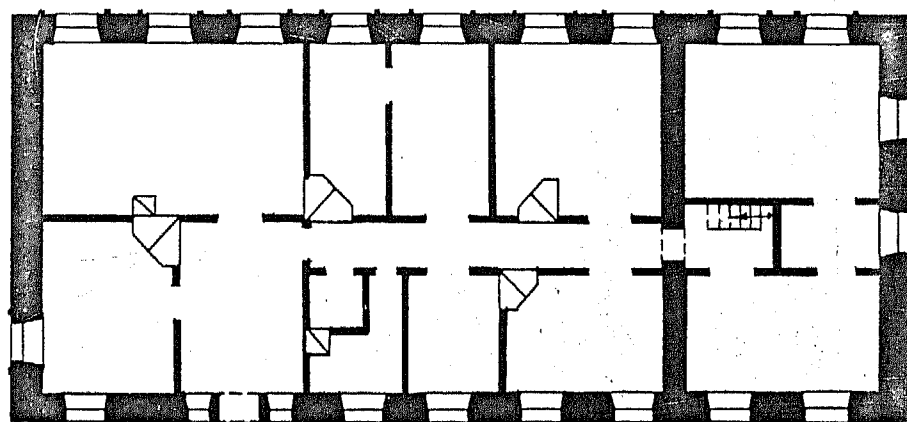








г. Москва, Перовский район
ул. Юности, 2
Усадьба Кусково
Дом управляющего, 1870 г.



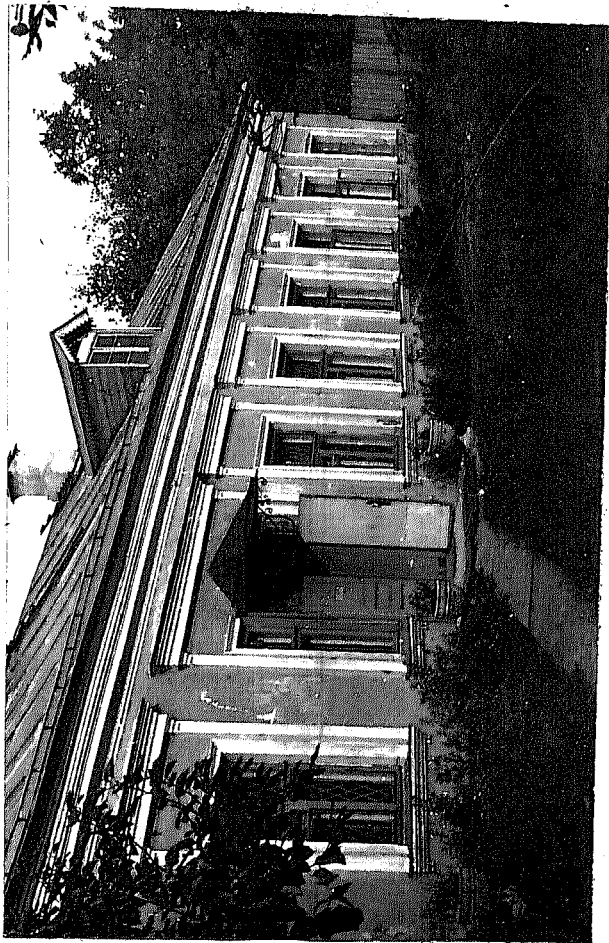
с



0 10м

3

в/о «Союзреставрация» МК СССР
Корректировка плана ЦНRM 1959 г.
Выполнил: А.Е.Ерошенко 1984 г.



А (оборотная сторона)

Краткое описание.

Памятник выстроен в 1870-х гг. в форме скромного классицизма.

Одноэтажное, прямоугольное в плане, кирпичное здание имеет сдержанную фасадную декорацию из кирпича и штукатурки. Монотонные фасады прорезаны прямоугольными окнами, заключенными в ромбовидного типа наличники с высоко поднятыми прямыми сандриками.

Внутренняя планировка основана на центральном продольном коридоре, в который выходят смежные и изолированные комнаты.

Пример скромной усадебной постройки — флигеля второй половины XIX в.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **3.2/7/-1.32.1**
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Госинспекция по охране памятников (наименование республиканского органа охраны) **Г. МОСКВЫ**
 Адрес **г. Москва, ул. Юности, 2** (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПЯМЯТНИКА **Ус. Кусково. Дом управляющего.**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2/77	

III. ДАТИРОВКА ПЯМЯТНИКА **1870-е гг.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственные	не используется
					+	

предлож. по исполъ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
+	+	+			ВНИИПИ

Дата составления карточки
 «30» января 1984 г.
 М. П.

Составитель **Карпова М.Г., архитектор**
 (ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
 (ф., и., о., подпись)