

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Гимназия мужская

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5	(3)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1847 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Баш. АССР, г. Уфа, ул. Брунзе, № 47
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

Башкирский государственный медицинский институт

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида	2
Фото фрагментов	7
Генплан	1
Обмеры: план	3
фасад	—
разрез	—
Схематический план охранной зоны	—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
		для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
		для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В начале XIX в. был поднят вопрос о необходимости открытия в Уфе среднего светского учебного заведения и в 1810 г. открылась возможность учреждения гимназии вместо Главного училища. Дворянство решило пожертвовать 10 тыс. руб., план Уфимской гимназии был увезен в Петербург губернатором (Ф.И.-119, оп.Ид.198 л.20-21). В 1820 г. представлен проект, в 1822 г. представлено предписание Правления Казанского университета преобразовать Главное Оренбургское училище в уездное и перевести его в Уфу (там же лл.- 45,52).

11 ноября 1828 г. учреждается губернская гимназия (и-119, оп.И.д. 198 л.63). Двухэтажное здание для неё было построено в 1847 г. на пожертвования частных лиц и средства казны. В первый год было принято 18 учеников (Оренбургские Губернские ведомости 1860 № 51) из них детей дворян и чиновников - 14, купцов - 2, мещан - 1, отпущенников - 1. В 1829/30 уч. годах открыт 2-й класс - 10 учеников.

1831/32 - открыт последний 4-й класс и учеников стало 34.

С 1835 г. курс обучения стал семилетним, с 1853 г. введен татарский язык.

В 1882/83 гг. гимназия с пансионом насчитывала 347 учащихся.

Уфимская мужская гимназия существовала до Октябрьской революции. В ней в разные годы учились писатель-демократ Белорецкий (Ларионов) Григорий Прокопьевич, башкирский художник Давлеткильдеев Касым Салиаскарович, геолог Заварицкий Александр Николаевич, революционеры Сазонов Егор Сергеевич и братья Кадомцевы, художник Нестеров Михаил Васильевич.

В 1917 г. в мужской гимназии разместилась фельдшерская школа. За годы Империалистической и Гражданской войны здание занимали воинские посты. После 7-ми месячного ремонта, средства на который выделили 25 учреждений, 1 октября 1923 г. по ул.Фрунзе открылась Уфимская советская школа II ступени №2 (арх. №38 ф.1183 оп.1). В 1933 г. здание школы передано мед. институту (основан 01.II.1932 г.).

б) перестройки и утраты, измененные первоначальный облик памятника.

В 1923 г. разобрана арка против сада Свободы (парк им. В.И. Ленина) на стройматериалы. В 1935 г. надстроен 3-ий этаж гл. корпуса объемом 1200 м³ пристроен одноэтажный объем во дворе. В процессе эксплуатации неоднократно менялась планировка. Заложены 3 оконных проема 2-го этажа западного фасада; утрачен портал.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **не проводились**

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.

Трехэтажное кирпичное здание расположено в центре квартала напротив парка им.В.И.Ленина. Два флигеля в 3 этажа и чугунное ограждение завершают формирование фронта застройки улицы им.Фрунзе. "П"-образное в плане, с более протяженным правым крылом, главным фасадом ориентированное на юг.

Архитектурный облик и отдельные элементы памятника по-классически геометричны и рациональны. Первый этаж оштукатурен под руст. Плоские белые лопатки поднимаются на высоту 2-х этажей и заканчиваются полочкой несколько выше окон 3-го этажа. Междуетажное членение отмечено нишами. Поля стен по всему периметру окрашены в желтый цвет и завершены белым карнизом с фризами без рисунка. Оконные проемы 1-го этажа прямоугольные, с рустом, имитирующим клинчатую перемычку с прямым верхом; 2-го этажа - с белыми наличниками и сандриками; 3-го этажа - спаренные, находятся на одной линии с нижними. Боковые фасады аналогичны. Отличие - межэтажные ниши разновеликие, чередующиеся, сква 2-го этажа простые без сандриков и наличников. В уровне подоконников 2-го и 3-го этажей по периметру гимназии проходит профиль прямоугольного сечения. Дворовой фасад лаконичен: валик, отделяющий 1-й этаж, полочки подоконников и венчающий карниз.

В интерьере четкие уравновешенные пространства классных комнат объединены анфиладами коридоров. Лестничные клетки расположены по линии движения: трехмаршевая парадная и двухмаршевые торцевые. Двери двухстворчатые, филенчатые. Потолки в некоторых помещениях обработаны профилированными тянутыми карнизами. Полы паркетные, без рисунка, в коридорах окрашенные, в вестибюле мраморные.

Габариты здания в плане 68,2 x 51 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из немногих памятников архитектуры классицизма в историческом сложившемся квартале городской застройки первой половины 19 в.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

И.ЦГА ВАСССР ф.и. -119, оп.1, д.166, л.17. д.1837.1860-1917г.г.
 ф.р. 1303, д.318, 1932-1932г.г. см.п.п.91-а

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии культурного слоя
важнейших находок
конструкций

для памятников архитектуры
и истории стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живопись
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства покая
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата и № документа о принятии под охрану.
от 4.12.87 г.

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

Распоряжение СМ БАССР № 393-р

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ). **Не установлены.**

г) балансовая принадлежность и конкретное использование **Башкирский государственный медицинский институт им. 15-летия ВЛКСМ тел. 22-08-65**

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Л.Т. Зубирова, архитектор

(ф. и. о., должность или профессия)

10 августа

1989 г.

Л.Т. Зубирова
(подпись)



Инспектор по охране памятников

А.Б. Шаралов

А.Б. Шаралов
(подпись)



'D000041054'













САЛЮТ
ДИВНОМУ
МЕДИУМУ
ИЩЕТИ ПТИ

САЛЮТ
ДИВНОМУ
МЕДИУМУ
ИЩЕТИ ПТИ







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимость) ^{25(8.3)-I.59.46}
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР "ГЛАВК ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РСФСР"
 (наименование республиканского органа охраны)Адрес Баш.ССР, г.Уфа, ул.Фрунзе, 47

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

"Гимназия мужская"

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектуры (3)
1847 г.памятник
монумент ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

VI. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельное
+туристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельныйжилые
помещенияхозяйствен-
ноене исполь-
зуется**Башкирский государственный медицинский институт**V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯхорошее
+

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная
+

не состоит

да

нет
+

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Дата составления карточки

союзная

республикан.

местная
+реставрационные мастерские
республикан.музей, архив
ВНИИИск.
+Составитель: Арх-р Л.Т.Зубairoва
(ф., и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор

по охране памятников
А.Б.Шаpапов

(ф., и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Один из памятников архитектуры классицизма в исторически сложившемся квартале городской застройки I-й пол. XIX в. Арх. облик гимназии отличают симметрия, простота и строгость форм. Трехэтажное, кирпичное, "П"-образное в плане, здание отштукатурено и покрашено в желт. цвет. Декор слабо выраженной ордерной системы выделен белым цветом /лопатки, наличники окон, карниз с фризом без рисунка/

В интерьере четкие, уравновешенные пространства помещений объединены анфиладами коридоров. Лестничные клетки расположены по линии движения: 3-х маршевая парадная и 2-х маршевые торцевые. Потолки обработаны профилированными карнизами. Полы паркетные, без рисунка, в коридорах окрашены, в вестибюле мраморные /современ./.

Габариты в плане 58,2x51.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание, где в мужской гимназии учились ученые-геолог Заварицкий А.И., ученый-брист Бенедиктов А.В., другие деятели науки, культуры.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1847 - 1917

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Башк.ССР, г.Уфа, ул. Брунзе, 47

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

Учебный корпус Башк. госуд. мед. института

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида - I
- Фото фрагментов - 2
- Генплан - I
- Обмеры: план
- фасад
- разрез
- Схематический план
- охранной зоны

Велавин к п. 11 - 4 стр.

а)	{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
		для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
		для памятников архитектуры и монументальной иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Уфимская мужская гимназия открылась 11 ноября 1828 г. В ней было 16 учащихся. В 1836 - 1837 учебном году контингент достиг 115, в 1846 - 1847 гг. - 225, в 1887 гг. - 347 учащихся. В большинстве своем это были дети из дворянских и купеческих семей. Вначале срок обучения в гимназии был четырехгодичным, а с 1835 семилетним.

Уфимская мужская гимназия давала учащимся хорошие знания. В ней была фундаментальная библиотека, насчитывавшая 20 тысяч томов, свыше тысячи различных и ледяных пособий, коллекция минералов, образцово-показательный сад, разбитый во дворе. В метеорологической станции учащиеся вели регулярные наблюдения, данные публиковались в местных газетах. С конца XIX в. здесь, наряду с основными предметами, преподавались музыка, были организованы ученические хор и оркестр. уделялось большое внимание занятиям гимнастикой, подвижным играм, спортивным состязаниям. Организовывались дискуссии по историческим вопросам, на промышленных предприятиях, в окрестности Уфы. нередко устраивались выставки ученических картин.

В таких условиях проходило формирование взглядов выпускников, многие из которых стали видными деятелями науки, культуры, революционерами.

В На здании бывшей гимназии укреплены мемориальные доски в честь двух бывших выпускников А.Н. Заварицкого и А.В. Венедиктова.

Заварицкий Александр Николаевич (1884 - 1952), советский геолог и петрограф, основатель петрологии, академик Академии наук СССР (1939). Ученый разработал систему подсчета химического состава горных пород с использованием специальных диаграмм. Широко известны его труды по вулканологии, геологии рудных месторождений. Ему присуждены Государственные премии СССР в 1943 и 1946 г.г., Ленинская премия - в 1958 г.

А.Н. Заварицкий родился в Уфимской губернии, учился в гимназии в 1894-1902 г.г.

Венедиктов Анатолий Васильевич (1887 - 1969), советский ученый, крест, академик АН СССР (1958). После окончания гимназии учился в Петербургском политехническом институте на экономическом отделении (1910) и на юридическом факультете Петербургского университета (1912). Ученым написано более 20 научных трудов, в том числе монографические исследования по вопросам права и экономики. В 1949 г. ему присвоена Государственная премия СССР.

В 1959 г. А.В. Венедиктов был награжден Почетной грамотой Всемирного Совета Мира.

В Уфимской мужской гимназии в разное время учились:

Авдеев Михаил Васильевич (1821 - 1876), русский писатель, сотрудник журналов "Современник" и "Дело". Автор многих романов и повестей.

Альбанов Валериан Иванович (1881-1919), старшина русской арктической экспедиции Г.Л. Брусилова на шхуне "Св. Анна", (1912-1914). Он сохранил и доставил единственный документ пропавшей впоследствии экспедиции Брусилова - выписки из судового журнала.

(см. вк. № I)

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1936 г. надстроен 3 этаж главного корпуса.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры в конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты; материал, техника, размер.

Здание бывшей Уфимской мужской гимназии кирпичное, построено в 1847 г. на пожертвования частных лиц и средств казны. Главный корпус располагается по улице Фрунзе и значительно уступает от красной линии. С двумя боковыми в том же стиле флигелями он образует красивый ансамбль. Главный корпус до 1936 г. был двухэтажным и представлял удлиненный прямоугольник и с выступами во дворе. С внешней стороны главный корпус обработан рустами хороших пропорций. Плоские белые лепатки поднимаются на высоту двух этажей. Окна второго этажа через одну отделаны изящными наличниками с сандриками. Окенные проемы первого этажа прямоугольные, с рустом. Габариты здания в плане 58,2x51 м. Крыша железная, скатная.

В 1977 г. установлена мраморная текстовая мемориальная доска с надписью на русском и башкирском языках: "В этом здании с 1894 по 1902 год учился выдающийся ученый-геолог академик Александр Николаевич Заварицкий". В 1988 г. появились две мраморные текстовые мемориальные доски с надписью на русском и на башкирском языках "В этом здании бывшей Уфимской гимназии № I учился известный советский крест лауреат Государственной премии СССР академик Венедиктов Анатолий Васильевич. 1887 - 1959".

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник раскрывает конкретные условия, в которых происходило формирование взглядов деятелей науки, культуры и искусства

БСЭ. Т. I. С. 467; Т. 4. С. 496; Т. II. С. 131; Т. 16. С. 346, 347; Т. 18. С. 310; Т. 19. С. 314; Т. 23. С. 626; Т. 24. С. 131; Т. 28. С. 377; Т. 29. С. 66.
Лермонтов Н., Сахавудинова М. Город Уфа. М., 1948. С. 17, 18.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ Ушиков Ю.А. Это с нами навсегда. Уфа: Башк. кн. изд-во. 1983. С. 21-24, 118-121, 214-216.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок конструкций
для памятников архитектуры и истории	стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

б) дата и № документа о принятии под охрану

Респ. СМ БССР в ЗОО-р
от 4 декабря 1987 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ).

Границы охранной зоны не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование
Башкирский государственный медицинский институт им. 15-летия ВЛКСМ

д) дата и № охранного документа

нет

Дата составления паспорта

Составитель

Усиков Д.А.
С.Т.Н.С. ИИЛД ВНИГ (УР) АН БССР

« 9 » октября 1987 г.

(подпись)

М.П.

Инспектор по охране памятников

Баранов А.Б.

(подпись)



'D000041053'



В ЭТОМ ЗДАНИИ
С 1894 ПО 1902 ГОД УЧИЛСЯ
ВЫДАЮЩИЙСЯ
УЧЕНЫЙ-ГЕОЛОГ
АКАДЕМИК
АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ
ЗАВАРИЦКИЙ

БЫЛ БИНАЛА 1894-1902
ЙЫЛДАРЗА КҮРЕНЕКЛЕ
ФАЛИМ - ГЕОЛОГ
АКАДЕМИК
АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ
ЗАВАРИЦКИЙ
УҚЫҒАН

ЭЛЕККЕ I-СЕ ПАНЛЫ ВФВ ГИМНАЗИЯНЫ
УРЫНЛАШКАН БЫЛ ЙОРТТА
БИЛДӘЛЕ СОВЕТ ЮРИСЫ,
СССР ДӘУЛӘТ ПРЕМИЯНЫ ЛАУРЕАТЫ
АКАДЕМИК
ВЕНЕДИКТОВ АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ
1887 - 1959 УКЫҒАН.

В ЭТОМ ЗДАНИИ
БЫВШЕЙ УФИМСКОЙ ГИМНАЗИИ N-1
УЧИЛСЯ ИЗВЕСТНЫЙ СОВЕТСКИЙ ЮРИСТ
ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ СССР.
АКАДЕМИК
ВЕНЕДИКТОВ АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВИЧ
1887 - 1959

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание трехэтажное, кирпичное /до 1936 г. было двухэтажным/, построено в 1847 г. Главный корпус представляет в плане удлиненный прямоугольник с выступами во дворе. С внешней стороны он обработан рустами хороших пропорций. Плоские белые лопатки поднимаются на высоту 2-х этажей. Оконные проемы первого этажа прямоугольные, с рустом. Окна второго этажа через одно отделаны наличниками с сендвичами. Крыша скатная, железная. На здании в 1977 г. установлена мемориальная доска в честь ученого Заварицкого, а в 1988 - ученого Венедиктова. Доски мраморные, текстовые.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

2.5 №

I.56.59

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Башк. ССР, г. Уфа, ул. (улицы), республиканского органа охраны

Адрес

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Заваруцкий А.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Введенитов А.В., другие деятели науки, культуры

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент ис-ва

1947-1917

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

VI. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельноежилые
помещенияхозяйствен-
ноене исполь-
зуется

Учебный корпус Башкирского университета

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

наличие утвержденных зон

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив
НИИДата составления карточки
9 октября 1991 г. М. П.

союзная

республиканская

местная

республиканская

местная

Составитель

Узинков Ю.А.

Инспектор по охране памятников

Мерапов А.Б.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

А. Узинков