

# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госспецкомитет по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

### П А С П О Р Т

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

*01/01/010008*

Бригады погибших 600 воинов Советской Армии, погибших в 1943 г. и убитых от ран в военных госпиталях в 1943-1946 г.г.

## II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------------|
|                     | 4                |                      |                           |

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1943 - 1946 г.г.

## IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Владимир обл., г. Владимир

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Советский район, ул. Красноармейская, Гравийное кладбище

находящийся перекресток Зеленой улицы, улицы водопровода

## V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просвет.       | туристско-экскурсион. | любимо-оздоровительн.      | жилое помещение | хозяйственное                              | не используется |
|-------------------------|--------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------|--|-----------------|
|                         | музей<br>башн.<br>защит. |                       | башня<br>святил.<br>д.отд. |                 | гравийное<br>кладбище<br>гробниц<br>скамья |                 |

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов — I
- Генплан —
- Обмеры, план —
- Фасад —
- разрез —
- Схематический план окраинной зоны —

*свог*

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда урбанизировались различные районы, место хранения копий.

а) для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий в лиц. в связи с которым объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры  
и монументальной скульптуры

— автор, строитель, заказчик, история создания.

5 августа 1943 г. Советская Армия освободила город Орля от фашистских захватчиков и, продолжая наступление, вошла на территорию Брянской области. 17 сентября 1943 г., сломив сопротивление противника, воюя Брянского фронта одновременным ударом с севера и востока овладели г. Брянском. В боях за освобождение г. Брянска отличились воины 197 и 323 стрелковых дивизий, 3 гвардейской погребительной авиационной дивизии, 277 инженерного батальона, 140 инженерно-саперного батальона. Этим соединениям присвоено наименование "Брянских".

При освобождении г. Брянска от немцы-фашистских захватчиков погибло смертью храбрых 313 советских воинов.

В Брянске с октября 1943 г. по настоящее время находится военный госпиталь. Сюда поступали на лечение воины Брянского, а затем I Белорусского фронтов. С 1943 г. по 1946 г. от ран в госпитале умерло 187 человек.

Все погибшие и умершие от ран воины в 1947 году перезахоронены на Гражданском кладбище г. Брянска в одну братскую могилу.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 1947 г. на месте перезахоронения был установлен обелиск из кирпича высотой 2,5, увенчанный пятиконечной звездой. Вокруг обелиска на металлических досках были нанесены фамилии захороненных. В 1969 г. вместо обелиска был сооружен памятник, металлические доски заменены мраморными.

в) реставрационные работы (объект характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производилась

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| для памятников археологии          | — характер культурного слоя, жилищные навозки.   |
| для памятников истории             | — характеристика памятника, наличие, время установления мемориальной доски.  |
| для памятников архитектуры         | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие элементов скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. искусства | — основные особенности композиционного и колористического решения; тематика, материал, техника, размер.  |

В 1947 г. 500 погибших и умерших от ран воинов перезахоронены в одну братскую могилу. На могиле в 1969 г. установлен памятник: скульптура сгоревших воинов и женщины, на фоне знамени. Материал — бетон.

Высота постамента — 3 м, высота скульптуры — 2,5 м.

На постаменте украшена мемориальная доска. На доске текст:

"Воинам славно воинам Советской Армии, погибшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками за освобождение г. Брянска".

Среди захороненных: полковник Воловец А.М. — ответственный редактор газеты "На разгром врага", майоров — 2, капитанов — 3, лейтенантов — 11, старшин — 7, сержантов — 43, ефрейторов — 6, рядовых — 427 чел.

Общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник воинской доблести Советского народа.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| Брошюра "В памяти народной" | — Т.К.Давышин, Брянск, 1973 г.   |
| Газета "На разгром врага"   | — 18 сентября 1943 г., №219 (обл.-обш. музей краеведческий музей-этнография). Картогена погибших воинов Советской Армии, захороненных на территории Брянска. Обл.этнограф., 4 отдел. |

# IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| характеристика объекта исследования:  | хорошо | средне | плохо | важное |
|---|--------|--------|-------|--------|
| Для капитальных архитектурных элементов<br>капитальных конструкций                                | ♦      |        |       |        |
| Для капитальных архитектурных конструкций<br>стен, перегородок, полов, железобетонных конструкций |        |        |       |        |
| и перегородок:  |        |        |       |        |
| для капитальных элементов<br>металлических конструкций  |        |        |       |        |
| стальных, железобетонных  |        |        |       |        |
| и элементов   |        |        |       |        |

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

|   | состояние                      | проблема | время | по плану |
|---|--------------------------------|----------|-------|----------|
| а) состояние охраны                           |                                |          | +     |          |
| б) дата и № документа и примечания под охрану | отдел охраны № 406 от 10.02.79 |          |       |          |

в) перечень охранной зоны и линии регулярных патрулей  
архитектурных элементов (с ссылкой на утверждающие документы)

**Не установлено**

г) балансовая принадлежность и режим использования \_\_\_\_\_  
 д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_  
 дата составления паспорта \_\_\_\_\_

Составитель: **Дукин П.В.** - зам. начальника управления культуры

30 **ИЗДАНИЕ** 1974  
 Удостоверение на охрану памятников



**Сембенев** [Signature]

