

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР  
ГОСИНСТИТУТ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

(исполняется для государственных объектов охраны памятников)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОХОДНЫЙ ДОМ купца Хамкина

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

домовая архитектура	памятник истории	домовая архитектура	памятник искусства, ансамбль
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (для даты исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., Котляковский р-он, г.Сольвычегодск, ул.Ленина - 15

(указываются адрес, наименование объекта, дата записки)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на первонач. назначении	культурно-просветит.	туристско-экскурсионная	учебно-образовательная	жилая домовая	хозяйств-венная	не используется
музей			Музей			участок территории, объект, объект
						<b>телебашня</b>
						<b>телебашня</b>

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — **I**
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — **2**
- сечение —
- разрез —
- Схематический план
- архитект. плана —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |  |  |
|----|--|--|--|
| в) |  | для ханжирной хронологии                             | — история возникновения, кем и когда первоначально разработана и разработана, место хранения документов.             |
|    |  | для памятного историка                               | — история возникновения; кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    |  | для памятной архитектуры и монументальной скульптуры | — автор, строитель, заказчик, история создания.  |

Здание было построено на средства купца Хамниова. В первом этаже размещался книжный магазин. Комнаты второго этажа сдавались постояльцам.

После революции здание долгое время использовалось под городское отделение связи.

б) реставрация и утраты, имеющиеся первоначальной обложке памятника.

К настоящему времени здание сохранилось без особых изменений.

в) реставрационные работы, оценка характеристик, время, автор, место хранения документов.

Реставрационные работы не велись.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

2)	для памятника архитектуры	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятника истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; название живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятника монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Двухэтажное каменное здание, размером 20х9 м, построено из большегомерного кирпича на каменном фундаменте. Стены снаружи оштукатурены и побелены.

Прямоугольный в плане объем первого этажа, образованный по периметру стенами толщиной в 100 см, перекрыт продольным ~~ми~~-коробовым сводом. В центральной части объема двумя поперечными стенами, толщиной в 60 см, выделена прихожая, по обе стороны от которой размещаются квадратные в плане торговые помещения.

Главный вход в здание расположен с восточной стороны. Здесь же устроена лесенка на второй этаж. Помещения второго этажа перекрыты плоскими потолками. Членения в плане второго этажа соответствуют первому.

Четырехскатная крыша покрыта шифером.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Способствует формированию своеобразного колорита г. Солянычгородска.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В 1974 г. арх. Воронковым А.Г. проведены обмеры и фотофиксация. Материалы хранятся в Госкиспекции и в Областном Управлении культуры г. Архангельска.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошо	средне	плохо	в аварийном
характеристика общего состояния: для капитальных строений				
для капитальных конструкций и элементов				
в интерьере:				
для капитальной монтажно-вспомогательной техники				

структурное состояние элементов здания  
 конструктивный стеновой материал  
 отделка фасадов  
 интерьеров  
 инженерные системы  
 сантехнические приборы  
 электрические системы  
 отопление  
 вентиляция  
 кондиционирование  
 лифты  
 элеваторы  
 системы водоснабжения  
 канализации  
 отопления  
 кондиционирования  
 вентиляции  
 электроснабжения  
 слаботочные системы  
 системы связи  
 системы безопасности  
 системы автоматизации  
 системы управления  
 системы контроля доступа  
 системы охранной сигнализации  
 системы видеонаблюдения  
 системы радиосвязи  
 системы телевидения  
 системы радиотелефонии  
 системы радиосвязи  
 системы радиотелефонии  
 системы радиосвязи  
 системы радиотелефонии

↑  
↑  
↑  
↑

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны \_\_\_\_\_
- |        |         |         |            |
|--------|---------|---------|------------|
| зонами | региона | местных | не состоит |
|        |         |         | ↓          |
- б) дата и № документа и приняты под охрану \_\_\_\_\_
- в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) фактически принадлежность и конкретное использование принадлежит Горисполкому

*Горисполком*

а) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_

Составитель: архитектор Воронков А.Г.

*А.Г. Воронков*

• август 1994

Местохранения охранного документа \_\_\_\_\_



