

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Государственная инспекция охраны
(изменение республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Амбар Константина

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуства
			2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
конец ХУІІ в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Пудожский район,
деревня Пялозero в 86 км к востоку от Пудожа
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветитель	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровитель.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библиотека клуб			больница санаторий дома	торговля промышленность сбыта	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

2

Фото фрагментов—

Гиппали—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план
охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, связанных с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

срублен крестьянином-середняком одним из предков хозяина

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

перестройкам не подвергался

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, влажнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планаровой, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материал, техника, размер.

одноярусный хлебный амбар с открытым предмостью и торцевым входом срублен "в обло" и представляет собой прямоугольный в плане сруб ($4,14 \times 4,84$ м в осях) неотесанный изнутри, со сплошным бревенчатым накатом и тесовой безгвоздевой крышей. Оборужован амбар четырьмя отдельными дверями. Интересны двухкосящая дверь с косяками, врубленными "в ус" в вышележащее бревно и шелом, концы которого порезаны в виде стилизованной птичьей головы

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

амбар - типичная по общему решению и деталям хозяйственная постройка крестьян - представляет безусловный историко-архитектурный интерес

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

отсутствует

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков подиумов декора фасадов интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
приклад. ис- кус.

для памятников монументаль- ного искусства
цоколя постамента скульптура грунта красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		
		+		
		+		
		+		
		+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о приватии под охрану:

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждавший документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование принадлежит Константинову и
используется в качестве складского помещения

д) дата и № охранныго документа:

Дата составления паспорта

Составитель Ординский В.П., архитектор

(ф. и. о., должность или профессия)

Ворон

157 г.

Испектор по охране памятников

А. Коновалов



D000026572

М. П.

(подпись)

г. Петрозаводск. Блано



