МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 2.4.№-I.II.22

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

020109040018

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

(наименование ведомства, ведомственного органа охраны памятников)

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Братская могила воинов Советской Армии

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

сентябрь 1943 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Брянская область, Унечский район,

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

дер. Красновичи, 700 метров восточнее деревни

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д-отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—

Фото фрагментов—

Генплан—

Обмеры: план—

фасад—

разрез—

Схематический план охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

21 сентября 1943 года части I-го Уральского добровольческого танкового корпуса во взаимодействии с частями 25-го стрелкового корпуса вышли на подступы к Унече. Пехотинцы десантом на танках по лесным дорогам обходили села, превращенные немцами в опорные пункты. Наступающим войскам оказывали помощь партизаны. В коротком, но ожесточенном бою за Красновичи были уничтожены десятки вражеских солдат и офицеров. В бою погибли и захоронены в братской могиле три офицера, пять сержантов и пять солдат 696-го стрелкового, 350-го танкового и 103 артиллерийского полков и пять партизан.

Здесь же похоронены жители села, расстрелянные оккупантами в 1941 году.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

не производились

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки;

для памятников истории — характеристика памятника, надписи, текст и время установления мемориальной доски;

для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты;

для памятников монумент. искусства — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

В 1972 году установлен железобетонный обелиск высотой 3 метра, в основании 1,0 х 0,8 м. Изготовлено надгробие из железобетонных плит, размером 1,0 х 1,8.

На мраморной доске нанесены фамилии захороненных. Изгородь металлическая размером 1,8 х 2,0 метра. Могила расположена в 700 метрах восточнее села Красновичи.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Памятник воинской доблести советского народа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

- "Добровольцы Урала". Средне-Уральское книжное издательство. Свердловск 1972 г.
- Данщикин Т.К. "В памяти народной". Брянск. 1973 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий выпадков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану ~~Ж.Ш. обл. исп. №106 от 10.07.79 г.~~ 14 апреля 1971 г. Решение Унечского райисполкома № 102

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлено

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Хорьков Николай Петрович

работник военкомата

15 · [illegible] 1973 г.

Инспектор по охране памятников

М. П.

Селивалова
(подпись)

Заказ 4714-5-00